



Fondator: LUIGI CAZZAVILLAN

Editura ziarului „Universul”, str. Brezoianu 11, București.





## Plantele și medicina populară

### Culegerea, uscarea și păstrarea plantelor

Înainte de a intra în materia ce ne am propus a desvolta în lucrarea de față, credem necesar a da câteva noțiuni asupra modului cum trebuie culese plantele culese, păstrate și uscate.

Pentru culegerea diferitelor plante folosite, se va avea în vedere timpul în care ele au ajuns în deplină dezvoltare, așa ca să poată conține toți principii, ce pot folosi în vindecarea diferitelor boale ușoare.

Plantele trebuie strânse totdeauna pe un timp uscat și cald, căci astfel se pot conserva mai bine, decât cele strânse pe un timp umed și rece; plantele strânse în aceste condițiuni se usucă mai cu înlesnire nepierzând nimic din proprietățile lor, fiind mai active, în tocmă cum ar fi și proaspete, mai cu seamă la foi și plante întregi.

Experiența ne învață, care sunt părțile plantelor cele mai proprii pentru întrebuințare, așa spre exemplu se știe că fructele dela stejar (ghindă) sunt nutritive, pe când coaja acestui arbore este astringentă.

Nu toate părțile plantelor pot fi întrebuințate ca mijloc de vindecare, unele ne dau florile (teiul), altele ne dau rădăcinile (nalba mare), altele semințele (gutuiul), altele fructele (prunele), iar de la altele ne servim de planta întreagă (arnica).

Rădăcinile trebuie culese primăvara când începe a da foile, sau toamna după căderea totală a foilor și a trunchiurilor zebace; este lesne de înțeles pentru ce se alege acest timp? pentru că primăvara vegetația (plantele) se redesteptă și rădăcinile adun sucuri noi ce servesc la dezvoltarea foilor și toamna sucurile trunchiurilor nemai fiind necesare decât la dezvoltarea semințelor se grămădesc în rădăcini cari iau o dezvoltare până când frigul întrerupe vegetația.

La care din aceste 2 epoci ar trebui să dăm preferință?

Văzând aparența rădăcinilor ne am pronunța în favoarea primăverii, din cauză că la această epocă rădăcinile sunt mai umilate, mai succulente, dar acest aspect este înșelător, succulența nu provine decât din multă apă, de vegetație care le face să se usuce cu greu, din această cauză rădăcinile culese în această epocă se conservă mai cu greutate și pot fi atacate de viermi, toamna dar este mai de preferat, în tot cazul se va avea în vedere durată plantei.

Dacă planta este anuală, este bine înțeles, că nu trebuie așteptată toamna pentru că planta trecând prin toate treptele de dezvoltare va muri, de aceea rar se strâng rădăcinile dela plantele anuale, căci în general ele sunt fără nici o acțiune. Rădăcinile odată scoase, trebuie bine curățate de pământ, pentru acest scop se spală în apă cu mâna sau cu o periuță, având grije de a nu ataca epidermul, se taie firele rădăcinii și părțile stricate, se înșiră pe sfor și se pun la uscare; unele persoane preferă a le usca fără a le spăla și le curăță în urmă de

pământ, frecându-le cu o bucată de pânză.

Trunchiul de Dulcamara (vița ovreului) este singurul trunchiu ce crește la noi și care este întrebuințat, se culege toamna după căderea foilor, se aleg lăstari, se taie în bucățele mici și se usucă.

Lemnul trebuie strâns iarna, pentru că în acest anotimp este mai tare (dens), mai bogat în materii sucoase și se usucă mai lesne.

Cojile trebuie luate după plantă sau părți de plante nici prea tinere, nici prea bătrâne, în primul caz sucurile folosite nu sunt încă formate, în al 2-lea, sunt prir lemn și săruri.

Timpul cel mai favorabil pentru strângerea cojilor de plante este sau primăvara sau toamna, strângerea de primăvară este mai ușoară pentru că în acest timp, planta fiind în sucuri, cojirea se face cu înlesnire, este destul a se face două tăieturi în lungime și desfăcând-o după ramuri sau trandafiri.

Foile trebuie strânse în momentul când florile încep a se desvolta, mai înainte sunt prea apoase, mai târziu principii care ar folosi se pierd în profitul florilor, această regulă este fără excepție, căci foile de cinaură sunt mai mari după înflorire și fecundație decât înainte acestei epoci. La unele plante se strâng foile de la partea superioară a plantei împreună cu florile și aceste se numesc vârfuri înflorite. Strângerea foilor se face pe un timp uscat la 2-3 ore după răsărirea soarelui: Se vor arunca cele care sunt uscate, atacate de viermi, murdărite de pământ, precum și acelea ce sunt uscate și veștede. Strângerea florilor se face în general în momentul fecundației mai târziu sucurile se pierd pe învelișurile florilor care dispar repede, unele flori se adun întregi (muștele) dela alte numai petalele (trandafirul, ele trebuie uscate repede la umbră și păstrate în saci de pânză ferite de lumină și umezeală.

Strângerea plantei întregi în general se face ca și în cazurile precedente, strângându-se mai cu seamă plantele herbece și după cum este nevoie de a ne servi de ele înainte sau după înflorire.

Epoca cea mai favorabilă pentru strângerea fructelor variază după cum fructele sunt carnoase sau uscate.

Fructele carnoase se strâng la epoca complectei lor dezvoltări, (smeura) se usucă și se păstrează.

Fructele uscate și acestea se adun după complectă lor dezvoltare astfel ca să conțină toate principiile ce pot fi folosite, fructele umbeliferilor, gramineelor.

Strângerea semințelor din fructele carnoase se face când au ajuns la maturitate, desfăcându-se partea carnoasă și strângându-se semințele fără a lăsa ca partea carnoasă să putrezească, căci în acest caz semințele ar fi stricate (sem. de gutui).

Fructele uscate se lasă până la complectă maturitate și în urmă se scot semințele din teci (semințe de muștar).

Plantele strânse pentru a fi conservate trebuie ținute la uscăciune în saci de pânză, în cutii de tinichea sau borcane de sticlă; ferite de umezeală și camera

unde se păstrează, trebuie să fie aerisită din când în când.

Uscarea se va face pe cât va fi posibil în locuri ferite de praf și câte se poate de repede ca astfel planta să nu fie prea mult expusă umezelii, făcând o să-și piardă din calitățile sale.

Clement Demetrescu  
Craiova

## Constituția corpurilor meteorice

Bolizii, aceste masse streine ce vin să mărească volumul planetei noastre, nu au una și aceeași compoziție chimică.

După materiile componente, un savant francez Daubrée a împărțit meteorii în patru clase: bolizi, holosidere, sisidere, sporadosidere și asidere. Acum ne rămâne analizarea aparte a fiecărei clase.

**Holosiderele.** Aceștia sunt în întregime metalici, elementul dominant este *ferul*, dar nici odată pur ci amestecat cu alte metale mai ales cu nichelul. Conține o multime de alte materii, s'a găsit și un fel de sulfură de fer cu grafit și o fosfură de fer. Aceste pietre meteorice sunt foarte rare. Cel mai tipic el cel căzut în Franța la Caille (Alpi Maritimi).

**Siderele.** Un asemenea bolid e un fel de burete metalic umplut cu materii prietoză, mai cu seamă cu PERIDOT. Acest corp e foarte comun rocilor noastre eruptive ceea ce mai arată unitatea originii corpurilor cerești.

**Sporadosiderele.** Majoritatea bolizilor e de clasa aceasta. Sunt alcătuiți dintr-o masă pietroasă presărată neregulat cu grăunțe de fer. Mai conține printre altele și fer nichelat, sulfură de fer și fer chromat. Adesea și materia pietroasă e formată din niște bombe neegale, numite Condrite.

**Asiderele.** Această ultimă clasă e cea mai săracă în fer. Aproape n'are. În schimb conține multe materii carbonace, cărbunele în combinație cu hidrogenul și oxigenul formând un compus analog celui ce rezultă din descompunerea vegetalelor. Materia pietroasă e făcută din Peridot și Piroxen. Acești meteoriti sunt foarte fragili. Se pulverizează extrem de ușor așa că într-o masă mai mare e rar.

Analizele făcute asupra meteoritilor arată că nu conțin nici un corp simplu strein planetei Pământ. Găsim fer, nichel, cobalt, chrom, magneziu, oxigen și siliciu ce sunt în materiile pietroase. Manganul și Titanul sunt rare. Absolut tot ce e pe pământ avem și în bolizi: aramă, aluminiu, arsenic, fosfor, potasiu, sulf și calciu, urme de clor, carbon, etc. Acesta se află sau ca grafit sau combinat cu hidrogen și oxigenul ce se arată și el în ferul meteoric. Lucru curios e că într-un bolid căzut în 1886 în Rusia s'au găsit urme de diamante. Nici azotul nu lipsește, a fost descoperit întâi în meteoritul carbonos de la Alais de Berzhus.

Un fapt de o importanță capitală e că cele trei corpuri ce domină în uranoliți, ferul, oxigenul și siliciul, domină și pe pământ.

A. Stino



## Cu sub marinul la atac

*Bombardați. — Cestiuni maritime și sub-marine. — Regele mărilor!*

Deodată ca o lovitură de ciocan izbi și cutremură chioscul. Doctorul, care se uita pe unul din ochiuri, se întoarse spre comandant:

— Ne-au văzut, am văzut când au tras din fort!...

În mai puțin timp decât s'ar scri, comandantul afundă chioscul: într-un minut patru metri de apă erau deasupra lui.

Noroc că domul chioscului era de oțel cromat și avea o grosime de 4 cm. Acum erau deja la 10 metri adâncime, și luase drumul spre Franța, fără teamă de a fi văzuți, bombardați ori tăiați de vreun vas.

IMPACABLE avea două adâncimi practice: cea de 4 metri, la care putea merge cu ajutorul periscopului și cea de la 10 metri în jos, la care nu mai avea nici o grijă.

Petitot, cam speriat, întrebă:

— Crezi că vasul n'a suferit nimic? Obuzul nu va fi nemrit corpul?

— Nu, era deasupra corpul o saltea de 1,50 m. și obuzul nu mai are efect.

— Cam greu de crezut.

— Așa pare, când stai și te gândești ca un obuz de 30 cm. calibru, izbește apa cu o viteză de 7—800 metri pe secundă: ce e doi metri de apă? Experiența însă a dovedit că rezistența apei e atât de mare și deviația obuzului atât de pronunțată, încât obuzul ajunge la vas fără nici o putere. Pentru aceasta cuirasa vaselor nu merge mai jos de 2 metri de la linia de plutire, de la suprafața apei.

— Și eu care credeam că cuirasa învaluia vasul peste tot!

Comandantul răsă din nou, ca și la celelalte „naivități” ale vice-consulului.

— Mă se pare, că am spus iar o prostie! Ce vrei, nu știam că cuirasa merge numai doi metri sub apă. Acum de sigur că o să se scoboare până la 4—5 metri, din cauza torpilelor.

— Te înșeli. Acum torpila merge la 3 metri adâncime, ca să lovească cuirasa acolo unde e „pânza mai slabă”, în partea necuirasată: când acestea și-or lungi fusta de oțel, cum spuseși, de 4—5 metri, vom aranja și noi torpilele la 6 metri și gata afacerea. Cu coloși de acum, cari calcă 9—10 metri, găsim noi partea vulnerabilă.

— Atunci va trebui să se cuiraseze vasele de sus până jos, cum credeam că sunt, pentru a le feri de loviturile submarinelor.

— Posibil, deși foarte greu și cam târziu acum. Pe urmă cine-ți spune că, mărind încărcătura torpilelor, nu va fi și cuirasa sfâșiată. Afară de aceasta, cuirasele așa cum spui tu, vor fi prea greoaie și nu ar mai avea puterea ofensivă de acum. Una din calitățile de căpetenie e iuteala, care te lasă stăpân să primești ori să refuzi lupta: cu 23 mile viteză, ca Victor Hugo al nostru ori Drake englezesc, poți spune că ai un vas manabil. Numai de un singur adversar, ori cât de perfecionate ar fi vasele, nu

vor putea nici scăpa prin viteză, nici lupta cu tunul.

— Pui rămășag că de submarin e vorba! strigă Petitot.

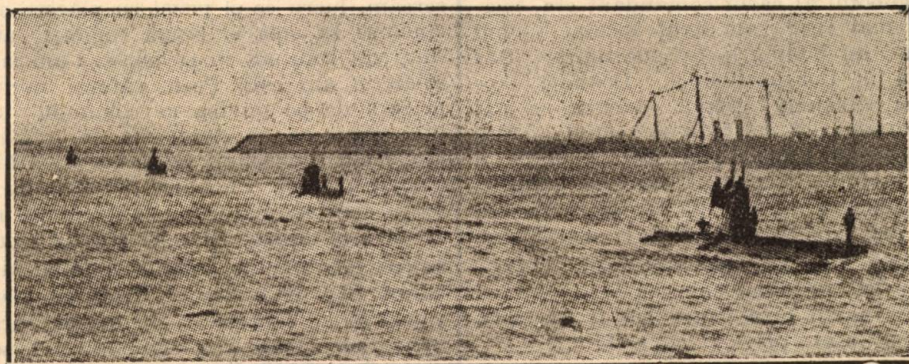
— De data acesta ai ghicit, pentru că submarinul nu-l lasă alegerea luptei, ci le o impune când voește și unde voește el. Inamicul nu prinde de veste că are de aface cu un submarin, decât după ce a fost torpilat, — adică prea târziu. Nu are nici măcar mângâerea să știe, înainte de a se duce la fund, unde e dușmanul. *Regele mărilor astăzi e submarinul!*

— Orișicum e îngrozitor când te gândesti că peștele acesta de oțel va revoluționa totul!

el în fundul vaporului: ori cât de puternic ar fi instinctul de conservare, această sublimă disciplină îl înăbușește. Și stau la căldări, unde apa poate intra atât de ușor, — în compartimentele etanșe, unde pot fi îngropați de vii, — în depozitele de muniții, unde un obuz îi pot sfărâma!

Când un vapor se duce la fund, e ci-neva, care strigă pe punte „fugiți!”, care dă alarma, și toți sar pe punte, se în-cing cu colace de scăpare, luptă cu valurile, se apără în fine.

Pe un submarin nici un strigăt, fiindcă nimeni nu mai poate scăpa și de a-



O escadrilă de submarine mergând pe suprafața mării.

— Absolut tot: națiunile cari erau atotputernice pe mări, vor fi reduse la putere de mâna doua: Anglia mai întâi, după ea Statele Unite, etc.

Apoi adresându-se secundului:

— Reibel, ai grije de drum, eu am de gând să văd oamenii și să le mulțumesc. Sper să nu mai avem nici un bucluz până la Cherbourg.

Și luând la rând toate compartimentele, strânse mâna voinicilor cari, pe când el comanda vasul, ei îl secundau, fiecare la postul lui.

Nimic nu-i mai de admirat ca disciplina din marină, care ține, în mijlocul luptei, pe fiecare la post, chiar de ar fi

ceea sunt de admirat cei cari se închid în pânțele acestei noi arme.

În postul de torpile, Le Canu mai era încă turburat și când comandantul îi strânse mâna, se făcu ca racul.

Iar cei doi scafandrieri cântau în dialectul navarez, un cântec duios de dragoste:

*Izarr balec cerulic claritatez belheric  
Gany arghilien du ororen gainetic 1)*

**B. B. Delamare**

1) O stea plină de a cerului strălucire  
Scnteiază în noaple mai puternic  
de cât toale...

## OREZUL

Orezul este original din China și Indii. Crește în țările calde și în locuri mlăștinoase. Boabele sale bogate în materie feculentă formează alimentațiunea chinezilor, indo-chinezilor și popoarelor din Nordul Africii. Se cultivă în pământuri mlăștinoase, sau dacă nu se găsesc destule terenuri naturale proprii, le pregătesc oamenii, abătând apele râurilor, sau făcând eleștee artificiale: Aceste orezării, cum li se mai zice, sunt arate cu mâna sau cu boii; apoi se inundă terenul cu ajutorul canalelor, și apa pătrunde în pământul de curând scormonit. Indigenii răsădesc apoi orezul, obținut printr-o semănătură de câteva săptămâni mai înainte. Timp de 2—3 luni orezul rămâne acoperit cu apă cam vreo 30 cm. Înălțimea lui poate întrece pe cea a omului. După ce se coace, se taie, se bate se cojește și apoi îl vântură.

Cultura orezului reușește de minune în Indo-China fiindcă chiar principala bo-

găție, în Madagascar, Iava și în câteva regiuni din Italia. Indo-China a exportat ea singură în 1901, 12 sute milioane tone de orez.

Indigenii din țările tropicale obțin din orez, alcool, care este adesea, singura băutură pe care o cunosc; o numesc arack-ul și e băutura lor națională, iar japonezii saké-ul.

Producțiunea anuală a alcoolului în Cochinchina și în împrejurimile Cambodgelui s'a socotit la 20 milioane litri a 37 gr.

Amidonul de orez, foarte cunoscut sub numele de pudră de orez, este foarte în-trebuințată în toaletă, cum și paiul, din care se fabrică hârtia și se împletește pălării.

**Doina**

Revista noastră e răspândită în zeci de mii de exemplare.



# Constanța-Rotterdam <sup>1)</sup>

— Impresii de călătorie —

Frumos, dar plin de peripeții fu drumul meu dela Constanța la Rotterdam.

Frumos zic, fiindcă mi fu dat să văd multe și plin de peripeții fiindcă trecui prin multe. Dorul de mamă mă reținea. Lângă copilașii mei, iar iubirea de soție mă îndemna să-mi urmez tovarășul și într'un minut împăcai și „varza și capra”, și cu primul vapor de pasageri, eși înaintea lui, care plecase mai înainte de hotărîrea mea atât de vitează. Cum însă Cargobotul al cărui comandant era, mergea mai încet, am avut tocmai timpul de a-i eși înainte la Constantinopol. Dar până la Constantinopol. Doamne! ce mare strănică! părea că vrea să mă înfloreze și să mă facă să reușesc la drumul ce-mi propusesem, hotărîndu-mă a mă întoarce cu primul vapor de pasageri înapoi. Dar eu, nici gând! Strănică era ea, dar nici eu din cele lesne de înfrînt. Plecată noaptea din Constanța prima grije îmi fu să-mi cule copilașii și după ce îi îngrijii bine, mare îmi fu nerăbdarea de a-mi privi rivala'n față.

Adormiseră copilașii, iar eu, grăbită deschisei ușa spre a eși pe punte; abia însă o deschisei și un val ce părea că mă pândeste, mă plesni în față de mă făcu learcă de apă de sus până jos; nu nimerii să închid ușa, dar de renunțat nu renunțasem la ceea ce-mi propusesem. Mă schimbai de haine și deschizând cu multă atenție ușa potrivei astfel ca dintr-o săritură, ca o pisică pușei sus pe scara ce ducea la puntea de comandă. Iar de aci, cu ochii ațintiți în negura de cerneală a furtunei, o privii în față pe ea, pe cea care îndrăznește să ni-l dispute copilașilor și mie căci vai! o iubește mult și-i pățimă de ea; și cum care să nu fie când ea e atât de măreată și de capricioasă? Pricep eu bine cum îi încătușează ea pe toți cei cari i-au gustat grațiile și furia.

Chiar și eu stătuți până aproape în zorii zilei pe puntea de comandă iar când obosită și pătrunsă de umezeala valurilor intrai în cabină, văzând cum dorm de frumos copilașii mă gândii că ar fi bine să-i imit.

Ceeace și făcui.

Am dormit somn adânc până la 9 dimineata când mă trezi de șoptele copilașilor. Afară era ziua mare dar furtună tot furtună era, nu era marea ceeacă așteptam eu să văd. De o culoare turbure ca un fund de nomol, cu spume neregulate, făcea impresia unei vrăjitoare urâte și bătrâne, alergând dintr'un loc în altul ca o nesăbuită.

Mă tot gândeam: unde i-o fi verdele și albastrul atât de căutat de poeți, atât de vestit de vremuri? Și înaintea ochilor ea se zvârcolea pățimăse, nebună îngrozitoare. Vaporul fugea pe valuri ca un epure gonit de copoi, peste muchi de deal. Dela un timp valurile păreau că se mai potoliseră, dar stropii lor tot muiau puntea.

Plină de curiozitate de a o privi mai în întregime aș fi voit să es din cabină,

dar vaporul rula teribil și nu puteam lăsa copilașii singuri. Sunai, veni camerista. O întrebai ce ofițeri făceau de serviciu la vapor, și dacă vre-unul din ei are copii. Ea mi răspunse, că este la bord un domn ofițer ca pasager că acel domn ofițer merge să iasă înaintea „lașului”, că acel ofițer are 3 copii și că e om de treabă etc... Atât îmi fusese de ajuns. Il rugai să vie la mine la cabină și spusei cine sunt, și ce serviciu îi ceream, lucru ce el primi cu plăcere oferindu-se să stea el lângă copilașii atât timp cât voi sta eu pe punte. I-am mulțumit și am eșit. Peste câteva minute privind de pe puntea de comandă înaintea văzii ce ne apropiam de intrarea Bosforului, începând să se zărească bine embele maluri. Pe când priveam cu atenție cum se micșora distanța dintre noi și intrare, marea, care pentru un minut se mai potolise, ne învălătuți între niște valuri așa de înalte că făcea ca bietul vapor să se cabreze ca un cal de curse. Și trozneau toate incheieturile când, scăpând de sub muchia unui asemenea val se prăbușea în prăpastia golită sub el. Deodată, probabil fiindcă comandantul dase o nouă comandă schimbând drumul de până acum; vaporul fu prins între 2 valuri uriașe cari l zgudură cu atăta forță că pentru o secundă crezurăm cu toții că s'a isprăvit cu noi. De unde se deam eu pe punte, auzii venind din jos tipete teribile și hodorogeli sinistre. Ca o leoaică m'am repezit pe scări în jos să văd ce e cu copilașii. Ajunsă aci îi găsi stând lângă ofițerul ce lăsasem lângă ei speriați mișcări de mișcările astea atât de neobișnuite lor.

Tipetele ce auzisem veneau dela bucătăria vaporului, unde din cauza balansului se răsturnase un vas cu apă fierbinte peste picioarele ajutorului de bucătar. Noi pasagerii scăparăm numai cu o frică teapănă de minutul acela atât de groaznic. Văzui venind pe comandant spre mine cu o mutră foarte veselă: „Ei surioară, ce zici, mai mergi să continui voiajul spre Rotterdam?”

„De sigur că da!?” îi răspunsei eu deși cam tremurând.

Încă câteva rotații ale elicei și văzui un castel cum numai în vestitele poeme orientale îl găsești descris.

Parcă îi vedeam după zăbrelele duble ce acopereau fereastra strălucind perechi de ochi frumoși ai cine știe cărei favorite! Priveam cu groază spre apa liniștită a Bosforului gândindu-mă la câte asemenea suflete o fi înghițiți.

Nu-mi puteam sătura ochii de cele ce vedeam; și spre coasta Asiei și spre a Europei multe aveam de privit, iar când înaintând în Bosfor văzui profilându-mi-se în față mărețul Stambul mi fu necaz că nu pot avea 1000 de ochi ca Meduza pentru a putea privi cu ei toți în toate

1) Descrierea de călătorie căreia îi s'a acordat premiul II la „Concursul maritim al revistei noastre.

părțile. Uimită de ceea ce vedeam, nu băgai de seamă că dela intrarea noastră în Bosfor mai era un pasager pe punte afară de comandant și de mine. Ba ceea ce mă miră mai mult e că'l văzui vorbind foarte amical cu comandantul și ceeace reuși să mă mire și mai mult fu că stetea rezemat chiar de telegraful mașinii lor care nu se prea poate cea aproape nimănui.

Curiozitatea care e un cusur atât de frequent atât la femei cât și la bărbați mă îmboldi să întreb pe comandant cine e acela. Când tocmai voiam să-mi formulez întrebarea, îl auzii chiar pe acesta întrebând pe comandant, dacă eu: sunt soția comandantului? la care comandantul răspunse „nu că e prea tânără d-le Pilot!...” „e nevasta comandantului de pe Iași?” Deodată văzui pe cel pe care comandantul îl numise D-I Pilot, că se întoarce spre stânga și cu mâna întinsă arătând, ne strigă „Ecco le Iassi, cocoșă”. Urmând cu ochii după direcția mâinii lui, văzui la o nu prea mare distanță de noi un vapor de dimensiuni potrivite și foarte la apă, de sigur fiindcă era bine încărcat.

Când îl văzui fiecare poate să-și dea seama, cămă ca se petrecu în mintea mea. Pei retam că nu putea avea aripă, pentru a putea zbura de pe vaporul de pasageri, pe puntea „lașului”.

Comandantul nostru cam pricepu și începu a face semnale celor după „Iași” cari la rândul lor pricepură de ce e vorba că îi răspunseră imediat. Se executară ei repede căci abia acostati cu vaporul nostru la cheul dela Galata imediat ce eșii pe punte cu copilașii cea dintâi figură ce mi se înfățișă ochilor fu el, al nostru.

De drum nu mă întrebă nimic căci și el suferise aceleași neplăceri ca și noi, însă mă cerceta cu ochii ca și când ar fi așteptat dela mine un răspuns. Iar când auzi că îl întreb: când trecem cu îngrășii la noi?... îl văzui că se înșenează și cu multă bucurie îmi răspunse: chiar acum!

Zis și făcut. Înainte de a pleca comandantul cu care venisem mai-mai neceștească puțin povestind alui meu enormități: că am suferit de mare, etc. care mai de care mai neexacte pe contul meu și-i oferi față de soțul meu să mă înapoez cu el în țară!

Drept orice răspuns, luând pe al meu de braț îi zisei comandantului: „că de ași avea marea de zeci ori mai strănică ca până acum și tot mai cu drag mă duc cu el și cu toată dinastia noastră chiar de ar fi să ne ducem la fund”. — „Nu-mai vezi surioară, să nu-ți amintești de vorbele mele, zise încercatui marinar”... și pare că blestem îi eși din gură, căci și se ținură necazurile și vremea rea de capul nostru.

Cam peste vreo patru ceasuri dela instalarea mea la bordul Iașului, văzui pe punte o animație cam semnificativă.

Văzui pe marinari alergând încoace și în colo, mă apropii de soțul meu și îl întreb ce înseamnă asta. Imi răspunse: plecăm. Rămăsei, nu mirată, dar puțin pe gânduri cu ochii la ei și parcă pentru un minut dacă aș fi avut eu ce măș fi scoborât spre a nu mai continua drumul



Necunoscutul mă îngrozea! Mare e și egoismul omenească; ce ar fi fost să sufar eu, suferiam toți ceilalți cu mine. Imi dădai însă seama și scuturându-mă din gânduri începu să privesc cu curiozitate la cei ce alergau încolo și încolo, fiecare la o ocupație hotărâtă. Unii balansau vinciurile, alții încolăceau parimele, un altul ridică sus la catarg un steguleț colorat, pe care al meu mi-l explică ca fiind semnal de plecare. Alții consolidau legăturile unei cușii din care eșau găgăituri vesele iar la o parte, rezemat de balustradă, același tip care fusese dincolo numit „D-1 Pilot”, sta acum cu ochii la al meu ca în așteptarea unui ordin.

Văd apoi pe ofițerul cu care venisem eu și pe care toți îl numeau „D-1 Secund”, că trece drept la prora vaporului, iar o hodorageală a vinciului ce lucra imi explică că acest ofițer supraveghează ridicarea ancorei la bord. Două fluierături fu semnalul că ancora e ridicată. Atunci bărbatul meu cu pilotul, se urcă pe puntea de comandă și vaporul fu pus în mișcare.

Fu pus în mișcare dar trebuia să fiu bine atentă pentru a-mi da cont că mișcă! Doamne câtă diferență. Ce viteză la cel cu care venisem, câtă încetineală la acesta pe care eram. Cu părere de rău trebuie să recunosc că-mi făcea impresia că mergem încet ca cu carul cu boi! Singura consolărie ce avusei fu că dela plecare până ce ajunseră la Insula Principilor mi fu dat să admir în liniște frumoasa și liniștita Marmara, atât de cântată de poeți. Eram încă pe punte când aud pe unul din ofițeri că zice tunonierului de serviciu „o să avem și nuntă și lăutari, Pleșule!”, „o să avem d-le” fu răspunsul, ir peste mai puțin de un ceas, se deslănțu o ploaie ca vara luminată de fulgere și brăzdată de trăsnete de-ți luau văzul. Și totuși, încet, încet vaporul înainta. Într-un târziu es iar pe punte și văzând o lumină în stânga întrebai ce e acolo? „Suntem travers la Marmara” fu răspunsul celui pe care-l întrebaseram.

Imi vorbeau în dialectul lor marmăreș, crezându-mă destul de știută. Tăcui foarte serioasă și mă făcui că l'am priceput. Scoborând la cabină răpusă de oboseală și mușcată de ploaia ce curgea de sus, adormi și nu mă trezii de cât tocmai a doua zi, în glumele lui și hazul copilășilor. Întreb ce oră e și-mi spuse 9 jumătate.

Trezindu-mă însă, fusei foarte mirată de faptul că vaporul nu mai mișcă! Întreb de ce? Mi se răspunse că suntem la Dardanele în așteptarea vizărei patentei care să ne dea libertatea de a ne continua drumul spre Rotterdam.

Curioasă să văd Dardanelele eșii pe punte și'naintea ochilor văzui pe ambele maluri ale strâmtoarei forturi cu numeroase tunuri, iar drept în față orașul Dardanelelor.

Oraș bălțat cu tot felul de arhitecturi, nu prea mare, și aproape cu toate clădirile în spre mare. Afară ploaia stătuse dar vântul se accentua rece și nesuferit cu calități de crivăț. În fine ni se viză patentă și plecăm la drum.

De abia trecurăm de Tenedos, cel de tristă memorie și vântul începu iar să agite nava.

(Va urma)

Iman.

## AVICULTURA 1)

### RASE DE GAINI CU STATURA MICA

#### Padua olandeze

Nu se cunoaște exact originea acestei rase. Ceeace o caracterizează însă este prezența unui moț enorm, care aproape împiedică vederea păsării. Capul dezvoltat mijlociu, prevăzut cu o umflătură a craniului, pe care este așezat moțul. Creasta este foarte mică; bărbuile roșii sunt dezvoltate mijlociu, mai mult lunguețe; urechiușile albe; corpul îndesat, mic, inclinandu-se ușor spre coadă; coada lungă, purtată aproape vertical la găină, ultimele pene din coadă la cocoș



Cocoș și găină Padua olandeze.

fiind lungi, arcate și separate între ele. Aripile lungi, lipite de corp. Picioarele subțiri, degetele lungi, de culoare cenușie greutatea cel mult 2 gr. cocoșul. Găina este bună utoare, oulele fiind lunguețe, albe și nu clocește niciodată. Se cunosc varietățile: negre cu moțul alb, albe cu moțul negru, bleu cu moțul alb, albe, ble.

Deși bună utoare și cu un caracter familiar, rasa Padua olandeză este considerată ca o pasăre de lux.

Dezvoltarea prea mare a oului cere îngrijiri și anume trebuiesc tăiate penele din față, căci altminterlea pasărea își pierde vederea cu vremea.

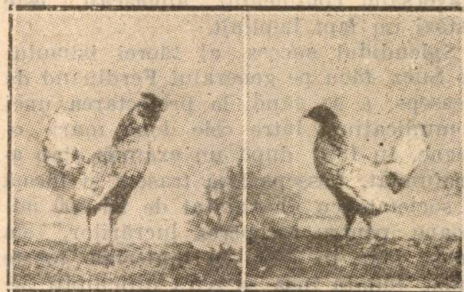
### RASE DE GAINI PITICE

#### Bantam Sebright

Această rasă a fost obținută pe la 1800 de către Sebright în Anglia. Creasta este rizată (bălțată) ca la Wyandotte Bărbuile și urechiușile roșii. Picioarele și degetele cenușii.

1) Doritorii de a adera la Societatea de avicultură din România, sunt rugați a-și trimite adeziunile pe adresa subsemnatului.

Aripile lăsate în jos aproape ating de pământ. Coadă simplă, la cocoș ca și la găină, purtată aproape vertical. Statua mică, cât un porumbel. Oulele nu sunt așa de mici cum arată corpul și sunt albe. Bune cloști, conduc puții printre flori și legume fără să caute insecte: le putem deci lăsa libere într-o grădină.



Cocoș și găină Sebright Bantam argintii.

Se cunosc varietățile: aurii, argintii, lămonii.

#### NANGASAKI

Această rasă originară din Japonia a fost adusă în Europa la 1854. Găinile Nangasaki, ca și Bantam, au un caracter blând și sunt întrebuințate pentru a cloți oulele de fasan și potârniche. Statua foarte mică. Picioarele foarte scurte. Creasta simplă, dințată, destul de mare în raport cu corpul. Capul și coada ti nute drept în sus, așa că aproape se ating,



Cocoș și găină Nangasari.

Pieptul eșit. Aripile se târăsc de pământ. Bărbuile roșii, foarte dezvoltate. Ciocul, și picioarele și degetele roșii gălbui. Se cunosc varietățile: albe, albe cu coada neagră, mătăsoasă.

N. Abramescu

Profesor la liceul din Galați

## Căpitanul Scott la polul sud

de VICTOR ANESTIN

O broșură de 90 pagini având în bibliotecă „STEAUA”

Prețul 20 bani



# Canalul Panama

După «La Lettura»

Visul lui Vasco de Balboa, care acum 400 ani traversă cel dintâi istmul Panama visul lui Carol V, Filip II, Nelson și Humboldt, de a face ca apele Pacificului să se unească cu ale Atlanticului, traversând continentul american, este astăzi un fapt împlinit.

Splendidul succes, al tărei istmului de Suez, făcu pe generalul Ferdinand de Lesseps, a se gândi la proiectarea unei comunicațiuni între cele două mari oceane. În 1880, după un examen slab aprofundat, Lesseps fixă traseul și formă o societate cu un capital de lei 300 milioane, pentru începerea lucrărilor, ceea ce se făcu în 1881, cu materiale foarte bune. Îndată însă se iviră dificultăți neprevăzute: clia ucigătoare, defecte în organizație. Falimentul „Companiei Universale” făcu pe toată lumea să creadă ca o nebunie acest plan al lui Lesseps după cum nebunic fusese considerat și canalul de Suez.

Congresul științific din Paris -- 1879 -- și comisiunea internațională din 1880, fixase la un miliard 843 milioane costul lucrărilor, dar Lesseps bazându-se pe simțul său practic, reduce la 513 milioane fixarea sumei și începu lucrările fără studii amănunțite cu un capital numai de 300 milioane.

Proiectul era, să se taie un canal, dela Panama (oceanul Pacific) la Colon (oceanul Atlantic) traversând muntele Culebra înalt de peste 100 metri d'asupra nivelului mării, format din stânci ușor de dărâmat, precum și a trece prin lungă vale a râului Rio Chagres. Pentru a ajunge la Colon, trebuia să treacă prin regiuni neumblate unde frigurile galbene bântuiau.

După 7 ani, inginerul Rousseau, trimisul guvernului francez, în anchetă, conchise că un canal la nivelul mării, este nerealisabil și propune un canal cu ecluse, idee pe care Lesseps fu nevoit să o primească.

Emisiunea din Iunie, acelaș an, care trebuia să aducă companiei, un folos de 600 milioane, nu se subscrise decât pentru 288 milioane. Deci, dezastru. După încercări nefructuoase de saloane, compania căzu la 14 Decembrie 1888, iar lucrările fură oprite. În Franța, 800.000 subscripții își văzură economiile pierdute. Se cheltuisse un miliard 300 milioane, din care 875 în istru și 425 la Paris: se scurseseră 8 ani, și 20.000 oameni pieriseră.

Directorii lucrărilor cădeau unul după altul. Unul din ei așume Jules Dingler vede murindu-i unul după altul: soția, fiul, fiica și logodnicul acesteia, el rămâne totuși la postul său. Din superstiție, postul de director rămăsese o bună parte de timp, vacant, nevoind nimeni a-l ocupa. Cel din urmă fu un tânăr de 26 ani, Philippe Bunau-Varilla.

Deși se lucra, în așa de puține condițiuni favorabile, li se recunoaște francezilor opera executată, reprezentând cam 50 milioane m. cubi de săpătură, adică aproape 1/3 din cantitatea prevăzută.

Opera întreagă era colosală, erau immense dificultățile de învins de către o societate privată. Era rezervată unui popor întreg, Statelor-Unite -- popor mare și bogat, a suporta asemenea greutate. S'a studiat amănunțit totul și s'a prevăzut că lucrările vor mai costa 700 milioane și vor mai fi încă 79 milioane m. cubi de săpat; în realitate s'a cheltuit un miliard 875 milioane pentru 149 milioane m. cubi. Francezii și americanii puseseră în construirea canalului 2 miliarde 750 milioane.

După războiul din Cuba, se gândesc americanii la folosul ce ar rezulta pentru ei, comunicațiunea între cele 2 oceane și în 1899 guvernul hotărăște a se studia mai multe traseuri. În cele din urmă se ajunse la un comun acord de a se cumpăra dela Compania franceză toate drepturile, materialele și a se ceda direcția lucrărilor. Apoi în 1903 când se proclamă republica Panama, se încheie între ambele state un tratat cu privire la canal. Statele Unite, se obligă a menține independența noului stat, dăbând un drept absolut asupra unei părți deoparte și de alta a canalului. Vărsând ca indemnitate 50 milioane, far anual 1.250.000 cu începere din 1903.

În primii 2 ani cheltuelile fură importante pentru a se stabili baze solide lucrărilor ce vor urma. Se institui un serviciu de aprovizionare, ca toate mărfurile plecate din New-York să sosescă în bune condițiuni și la timp; fură utilizate 1500 case părăsite de francezi și fură construite alte 1500. Se clădiră în centrul lucrărilor: biserici, spitale, cluburi, biblioteci, băi, câmpuri de sport, cheltuindu-se anual 12 milioane în mediu. Pentru îmbunătățirea sănătății s'au tăiat 13 milioane m. p. de pădure s'au secăt un milion m. p. de bălți făcându-se 100 km. canalizări și 25 milioane m. p. livezi, au fost arse. Americanii consideră lucrările ca o stare de război. Când totul nu se prevede și cheltuelile nu se pot limita. În 1907 organizarea lucrărilor fu complet militară; ofițeri din armată deveniră directori și întregul aparat trecu sub imediata dependență a ministerului de război. Colonelul Goethals, fu numit ca guvernator și legislatorul diriginte și administratorul și directorul lucrărilor: 35000 oameni fu armata sa de lucrători. El nu dădea socoteală de lucrări, decât numai Președintelui, prin ministerul de război.

La această lucrare s'a adoptat sistemul descentralizării și răspunderii personale care a dat bune rezultate; mii de tone de material s'a pus în circulație cu mașini moderne, sute de trenuri se încrucisau fără a cauza pierdere de timp.

Problema unui bazin central la nivel mai ridicat decât al mării se rezolvă, închizând un dig lung de 2500 m. larg de 600 m. și înalt de 30 m. valea Chagres, creiând astfel la Gatun un lac artificial. Dela Gatun la Atlantic și dela Culebra la Pacific pleacă 2 canale, la nivelul mării. Din acestea, navele trec în lacul artificial prin sistemul ecluselor. La Miraflores un dig închide valea lui Rio Graude, făcând un lac artificial la 16 m. d'asupra nivelului mării.

Cei mai mulți lucrători au fost între-

buițați la tăierea muntelui Culebra, săpându-se 6-7 milioane m. c. în stânci mai mult. S'au întrebuințat afară de multe aparate și mașini, 160 locomotive și 2800 vagoane ai ales pentru diguri.

Canalul Panama are o lungime de 51 km. și 26 m. înălțime d'asupra nivelului mării; lărgimea este între 91 și 300 m. iar adâncimea între 13.70 și 12.20 m. Pentru sosirea vapoarelor sunt amenajate bazine la Colon și Panama adăpostite de diguri. Trecerea canalului se face în 10-12 ore. Tariful prevede o taxă de trecere de 1,25 dolari (6.25) lei de tonă. Se socotește în primii 10 ani: un trafic de 13.000.000 tone anual, așa că în acest timp se vor putea scoate 800.000.000 adică 80.000.000 anual.

Em. D. V.

## Maimuța Indri

Am dat odată o gravură reprezentând lemuri, sau semi-maimuțe, din care face parte și maimuța numită Indri, a cărei mură o găsiți pe coperta acestui număr.

Asemenea maimuțe (lemurii), se găsesc numai în Etiopia, Madagascar, Africa de vest, Filipine, Celebe, Arhipelagul Timor.

În epocile eocene aceste maimuțe erau mai numeroase și se găseau și prin Europa și America de nord și se prea poate, ca patria lor să fi fost spre nord, emigrând apoi spre ecuator.

Cele mai multe azi le găsim în Madagascar și una dintre cele mai mari e Indri. Are dor 60 cm. lungime, ca o vulpe. Trăiește pe arbori și se hrănește cu fructe și cu insecte. Blana ei e foarte frumoasă, galbuie și neagră. Petele negre însă diferă după individ, ba se întâmplă să găsim și maimuță Indri cu totul albă. Coadă aproape nu există, de aceea Indri poartă și numele latinesc de brevis-caudatus, adică cu coada scurtă. Din cauza lungimei picioarelor posterioare, ea poate să facă sărituri extraordinare.

În captivitate maimuța aceasta e foarte blajină. În ce privește viața ei în libertate știm prea puține lucruri. Știm doar că trăiește pe arbori.

Pentru Malgasi (locuitorii din Madagascar) maimuța aceasta e sfântă și e o crimă să o omori, ceea ce ar dovedi, spun unii, o înrudire a Malgașilor cu Indienii, pe vremea când exista un mare continent la vestul Africei și la sudul Asiei, căci și Indienii au maimuțe sfinte.

## Cometa Winnecke

Profesorul Hillebrand dela observatorul din Hamburg a observat cometa Winnecke în mod fotografic. La 8 Martie st. n. a fotografiat cerul în acea regiune și a obținut două imagini ale cometei. La 4 Aprilie a fotografiat din nou. Se prezintă ca un punct stelar de mărimea 15, adică nu poate fi văzută decât pe plăcile fotografice, iar nu direct prin lunetă.



## Deschiderea cerului

— Un răspuns d-lui Tudor Pamfil —

Superstițiile sunt foarte interesante de studiat, cu condițiune însă să le cauți origina, care de obicei nu e decât un fenomen foarte natural, dar pe care ignoranța îl travestește cu podoabele ușurele și vapoaze ale poeziei.

Cu prilejul apariției unui măreț bolid în ajunul sfântului Andrei, 20 Noembrie 1914, am emis părerea că superstițiunea deschiderii cerului la anume epoci ale anului nu s'ar datora decât unui fenomen astronomic: bolizilor. Răposatul Haret împărțase această părere, care explică foarte bine credința în deschiderea cerului.

D. Tudor Pamfile, în „Cerul și podoabele lui, după credințele poporului român”, scriere publicată de Academia română, îmi face cinstea de a reproduce mai multe citațiuni dintr-o comunicare ce am făcut aceleiași instituții cu privire la fenomenele astronomice observate în vechime la noi, dar se declară în contra părerii că deschiderea cerului își are originea într-un fenomen astronomic.

D-sa aduce două argumente foarte curioase :

Întâi fiindcă deschiderea cerului se pune în legături cu unele sărbători mai mari, când trecându-se repede asupra luminării cerului, gândul poporului se îndreaptă spre Dumnezeu și cetele sale cele sfinte, cari trebuie să se uite pe pământ”.

Declar că nu pricep nimic din acest argument, cum cred că nici un cititor nu va pricepe.

Al doilea argument :

„Deschiderea cerului se face drept deasupra pământului și nici de cum într-o parte, „despre apus”.

De ce spune aceasta? Fiindcă acolo unde vorbeam de bolizii observați în România treceam pe unul văzut spre apus. Dar nu un asemenea bolid poate să dea naștere deschiderii cerului. Am spus că trebuiesc anumite condițiuni, între altele, o pânză deasă de nori, pentru ca lumina bolidului să se filtreze prin acea pânză. Bolizii nu fac explozie numai deasupra unei localități, ci în orice parte a cerului. Dintr-un loc va fi văzut deasupra, dar dintr'altul, spre nord, sau spre sud.

Astfel că autorul se crede obligat ca înarmat cu cele două argumente de mai sus, să spună că „avem de-a face aici cu o confuzie înveterată”.

Confuzia nu o fac eu, care spun lucruri precise, ci d. Pamfile, care poate fi un excelent culegător de superstiții, dar care nu și-a dat cea mai mică osteneală să priceapă partea astronomică a chestiunii pe care le studiază.

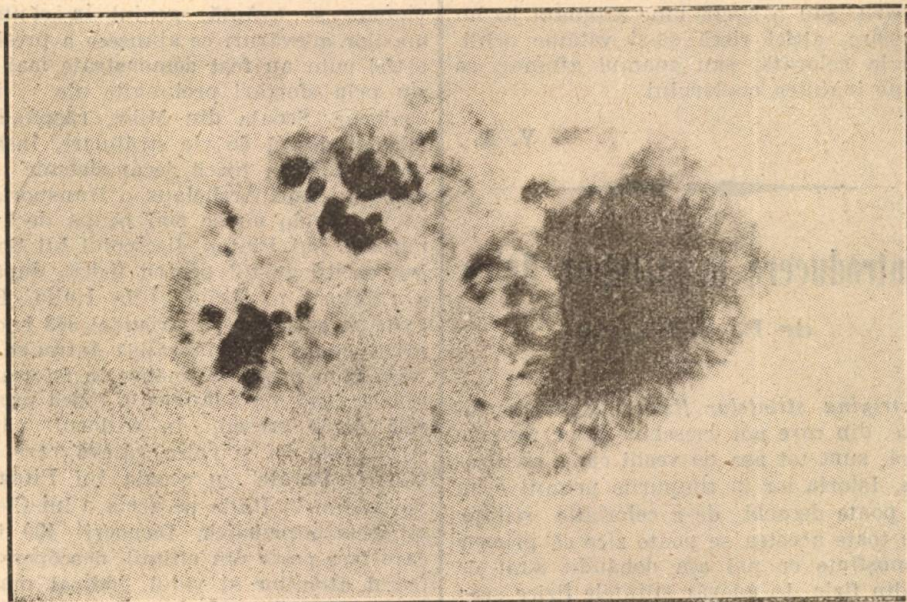
Alte ocupațiuni mă împiedică de a semna la aci greșelile numeroase din cartea d-sale. Ar fi fost mult mai bine, dacă se mărginea la simplul rol de culegător și nu s'ar fi apucat să comenteze ceea ce nu cunoaște. Dar și soarele are pete.

Victor Anestin

## Pete solare

Oricât nu ar voi să știe unii oameni despre fenomenele cerești, privind-le ca neavând nici o legătură cu pământul, ca cum pământul nu ar fi și el „în cer”, e de necontestat, că multe din fenomenele

fenomenele care în urmă au o mare influență asupra întregii atmosfere. Dar această influență abia acum o studiem și e mai mult ca sigur, că studiul ei ne va conduce la mari descoperiri în știința meteorologiei, căci meteorologia nu e menită să rămână numai pe seama birourilor de înregistrare din prezent.



Mare pată solară văzută din față.

cerești îi ating fără voia lor. Așa de pildă petele solare. Activitatea soarelui a început în prezent să fie din ce în ce mai intensă, pete encrme își fac apariția și prin urmare, gigantice flăcări solare tâșnesc la depărtări enorme de suprafața soarelui. Aceste fenomene intense nu se mărginesc numai în jurul as-

În anii trecuți am publicat tot aci un studiu popular asupra soarelui și am vorbit despre curiosul fenomen al petelor solare. Reproduc aci două fotografii de pete solare. Cea dintâi avea o lungime în diametru, aproape de cinci ori mai mare decât diametrul Pământului nostru. În momentul fotografierii se afla a-



Aceiași pată văzută oblic, pe marginea soarelui.

trului-rege, ci e dovedit, că prin torente de electroni, particule de electricitate negativă, aruncate în tot sistemul solar, influențează asupra păturilor superioare ale atmosferelor planetelor, deci și asupra atmosferei noastre. În păturile superioare ale atmosferei noastre se petrec

proape de centrul discului solar.

Dar soarele nu e un disc, ci un glob și se poate deci lesne închipui, că o pată când e văzută aproape de mijlocul soarelui, e văzută drept în față, iar când se află pe un bord sau pe celalt, e văzută oblic. A doua fotografie reprezintă



aceiași pată, dar trei zile mai târziu. Din cauza perspectivei se vede cu totul altfel. Nu e mai puțin adevărat, că o pată solară își schimbă mereu forma.

Acei care posedă lunete cât de mici să observe soarele, care a început să aibă pete mari și frumoase, dar să aibă grija să întrebuițeze un geam colorat în albastru, sau o sticlă bine afumată la luminare, altfel riscă să-și vatăme ochii. Sticla colorată, sau geamul afumat, se pune înaintea ocularului.

V. A.

## Introducere la științele fizice

de P. A. Daguin

**Origina științelor fizice.** Științele fizice, din care noi deosebim fizica propriu zisă, sunt tot așa de vechi ca și civilizația. Istoria lor în timpurile primitive nu se poate deosebi de a celorlalte științe. Cu toate acestea se poate zice că primele cunoștințe ce noi am dobândit sunt de ordin fizic. În adevăr științele fizice sunt esențialmente fiicele observațiunii, și primele observațiuni sunt tot așa de vechi ca și specia omenească. Însă nu numai câteva simple noțiuni sau cunoștințe răvășite formează o știință. Dacă căutăm la ce epocă primele rezultate au fost coordonate și legate între ele astfel ca să formeze un corp de doctrină, găsim că domnește în această privință o mare întunecime. Atât cât putem să răscolim în noaptea timpurilor, recunoaștem că civilizația cea mai veche aparține răsăritului, și că popoarele care se pot lăuda cu vechimea cea mai îndepărtată sunt: Indienii, Chaldeenii, Etiopienii și Egiptenii, acestora le datorăm primele începuturi, primele rudimente de știință. Prima știință și cea mai practică a trebuit să fie agricultura care a fost consecința îngrămădirei oamenilor pe marginile marilor fluvii ale Asiei, unde terenul fertil prea restrâns nu ajungea să-i nutrească.

Necesitatea pentru agricultori de a prevedea întoarcerea persoanelor i-a făcut să observe mișcările astrelor dând naștere astronomiei. Aceste prime cunoștințe trecută la Babilon, pe când Chaldeenii deveniseră tari în al XXVI-lea secol înainte de era creștină; apoi în Egipt care atinsese cel mai înalt grad, de prosperitate sub Sosostiris, către anul 1680. Cu toate că s'a exagerat mult progresele științelor la Egipteni, nu se putem împiedeca de a recunoaște că ei atinsese ca și Babilonenii un grad foarte înaintat de civilizație după cum ne arată între altele și monumentele gigantice ale căror ruine ne uimesc deșteptând în noi admirația. Pentru rest, cunoștințele acestor popoare erau monopolizate de preoți care în scop de a domina, le ascundeau sub simboluri obscure, vulgului întreținut în superstițiile cele mai grosolane.

În mijlocul coloniilor grecești ășite din Egipt și din Asia mică, vedem pentru prima dată științele vulgarizate și culti-

vate pentru ele înșăși. Către anul 539 î. c. Thales merge în Egipt, aducând cunoștințele în care fusese inițiat, și le propagă într-o școală celebră creată de dănsul în Milet, în Ionia. Pytagora după o călătorie în aceleași regiuni, fondează în Italia școala sa la Crotone și nimic nu este mai admirabil decât a vedea cu ce vigoare se avântă, geniul în căutarea marilor adevăruri ce ajunsese a prezinti, astfel cum au fost demonstrate mai târziu prin sforțări prelungite ale științei moderne. Școala din Milet, răspândi la început destul de vie strălucire, însă ea nu produse în fizică decât sisteme fără valoare, când Archelaus o transportă la Atena. Acolo nu se mai ocupă decât de morală. Lui Platon discipolul lui Socrate i-se excită gustul pentru fizică, după ce a călătorit în Egipt și în Italia. El a avut ca succesor pe Aristotel 383 î. c. al cărui geniu vast înbrățișă întreaga natură, făcând progrese imense în istoria naturală, însă n'a adăugat la fizica propriu zisă decât greșeli, în mijlocul cărora strălucește ici și colea câteva rare adevăruri. Paralel cu școala lui Pitagora noi găsim în Italia pe aceia a lui Cleantes și secta atomistică. Democrit 400 î. c. care face parte din ultimii, descoperă sistemul atomilor și vidul, indicat mai înainte de Empedocle, Zenon. Leucip și se ridică în fizică până la cunoscerea câtorva adevăruri fundamentale ce știința modernă a confirmat.

Sistemul său de atomi, ale cărui baze sunt admise și astăzi de fizicieni a fost susținut de Epicur și, cântat de Lucretiu în poema sa „De rerum natura”. Puțin timp după Aristotel, în anul 283 înaintea erei noastre, Ptolomeu Soter fiul lui Lagus, fondă în Egipt biblioteca din Alexandria și atrase în acest oraș elita savanților greci. Astfel începu acea faimoasă școală, ce timp de 10 secole întreține gustul științei, și aruncă atâtea străluciri în cât mai mulți istorici au datat de la această epocă origina adevăratelor științe. De acolo au esit. Euclide, creatorul științelor matematice și mai târziu Hiparc care dădu astronomiei un avânt neașteptat.

Ctesibius, apoi Heron discipolul său căruia mecanica și în special aceia a fluidelor îi datoresc însemnate progrese. Archimede din Siracusa născut la anul 287 î. c. lăsând la o parte metoda ușură a conjecturilor face descoperiri nemuritoare care au rămas în știință ca un monument al geniului său. În primul secol al erei noastre se distinge Seneca naturalistul și Pliniu savant compilator. În 138, Ptolomeu (Claudiu) imaginează al său „Sistem al lumii” la Alexandria. Începând de la această epocă, artele și științele se eclipsează aproape de tot până în secolul al XIV-lea.

Creștinii deveniți puternici respinseră sistematic toate științele. Deja cele 40.000 de volume reunite în Bruciaul Alexandriei fură incendiate atunci când s'a luat această cetate de I. Cesar (—48). Rămăsesse încă 300.000 de volume, care număr mai fusese sporit considerabil, când în 390 Theofil patriarchul Alexandriei făcu să ardă templul Serapis în care erau adunate manuscrisele ce conțineau totă știința antichității. Acest

dezastru vecinic regretabil, fuse atribuit mai târziu lui Amru și pe nedrept, căci Orose care trăia cu 200 de ani înaintea de năvălirea lui Omar în Egipt n'a găsit decât dulapurile goale. Și nu poate fi altfel, căci 591 de ani după eveniment istoricul arab Abd-Allatif acuza pentru întâia oară pe Amru de această operă fanatică de distrugere. Rămășițele acestei colecții prețioase fură adunate de Califul Almaden și transportate în Spania.

În al IV-lea secol, Justinian distruge toate școlile imperiului exceptând pe cea din Alexandria care avea toate catedrele ocupate de creștini. Invazia barbarilor în imperiul de apus sfârși prin a compromite viitorul științelor. Imperiul de răsărit a avut mai puțin de suferit. Constantinopol rămase depozitul cunoștințelor omenești, când cruciații distruseră în secolul al XIII-lea un mare număr de biblioteci. Slabele rămășițe care scăpară fură căutate cu aviditate la epoca renasterii. În timpul evului mediu, nu se făcea decât a se comenta lucrările celor vechi și se urma orbește ideile lui Aristotel.

Roger Bacon, în secolul al XIII-lea îndrăznește de a scutura jugul autorității scolastice și în al XV-lea secol, Franse Bacon în a sa „Novum Organum” semnalează metoda ce trebuie urmată pentru descoperirea adevărului. Artă de a înmulți semnele gândirii, imprimăria, fu inventată în 1400. Al XVI-lea și al XVII-lea secol ne prezintă o perioadă remarcabilă în istoria științelor. Atunci se iviră Kepler, Galileu, Descartes, Newton, Huyghens cu nemăsurate descoperiri, atunci fu ereiată (1657) la Florența acea celebră academie de experiențe (del cimento) care înbogăți științele cu un număr așa de mare de experiențe, de observațiuni originale.

Ne oprim la această epocă. Începând cu secolul al XV-lea metoda cea bună găsită este adoptată. Știința de acum înainte mergea cu pași siguri, însă încet mult timp încă. Căci dacă preocupările artei și speculațiunile filosofice ale grecilor, barbaria războinică a romanilor, năvălirea barbarilor au împiedicat dezvoltarea lor în antichități; tulburările evului mediu, care forța pe fiecare să se gândească la propria-i siguranță, persecuțiile ignoranței și a fanatismului, discutiunile religioase și războaiele implacabile care urmă, într-un cuvânt întrebuințarea pretutindeni și'n totdeauna a violenței care nu știe că distrugerea nu aduce nimic bun ci împiedică avântul și'n timpurile mai apropiate de noi. Înaintea de a spune în ce consistă această metodă care a făcut să iasă științele și în particular fizica din cercul vitios în care s'a învârtit timp de atâtea secole vom examina cu oarecare detalii scopul ei și propune această știință definită după cum s'a spus mai sus: (1)

Trad. Gheorghe Marin  
Reg. 10 art.

1) A se citi începutul în numerele trecute.



# Jurnalul de drum al căpitanului Scott la Polul Sud

Ch. Rabot

- URMARE -

## PARTEA V.

Pe marea barieră, două depozite de alimente fuseră stabilite pentru a ușura mersul caravanei spre pol, unul la *Safety-Camp* în Mac Mourdo Sound, altul la 185 km. mai înainte în interior la *One Ton Camp*.

În expedițiile polare, ca și la războiu succesul depinde în cea mai mare parte de serviciul intendenței. Dacă alimentele sunt din belșug, oamenii energici și bine pregătiți reușesc totdeauna să biruiască cele mai grele obstacole. Și Scott se hotărî să care cea mai mare cantitate posibilă de alimente până la confluența ghetarului Beardmore în Marea Barieră, la punctul unde s'ar începe greutatea, voia să constituie o a doua bază de operațiuni. Pentru a nu încălca prea mult poneyi, cari de altminteri aveau mari poveri de tras, se hotărî să încredințeze transportul acestor aprovizionări suplimentare unei avant-garde.

Acest detașament compus din Evans, comandantul secundar al expediției și 3 oameni pleacă la 24 Octombrie (dată corespunzând latitudinilor noastre 24 Aprilie). Ea nu ducea mai puțin de 3 tone de material pe săniile trase de 2 tractoare automobile. În timpul primelor patru etape aceste mașini, pe cari se baza mult Scott, înaintară repede; fochiștii se credeau asigurați de succes, dar decepțiunile nu întârziară.

5 zile după plecarea lor, la 29 Octombrie, o stricăciune din cele mai grave se produse: cilindrul unuia din tractori se sfărâmă; ca urmare, mașina trebui să fie părăsită împreună cu săniile ce le trăgea. A doua zi acelaș accident se întâmplă celui d'al doilea auto; și acesta trebui să fie lăsat. Oricum însă aceste sănii transportaseră 3 tone de material pe o distanță de 94 km. și pe un teren foarte anevoios. Și cea din urmă mașină lăsată în drum, escuadă lui Evans își continuă cu curaj mersul înainte, trăgând o sanie încărcată cu aprovizionări, spre a ajuta cu atât mai mult pe camarazii săi. Ordinul fusese dat a înainta până la 80°30' de latitudine și să aștepte acolo grosul expediției.

Scott o pornește spre Pol. La 1 Noiembrie 1911, opt zile după plecarea avant-gardei, Scott o porni și el drum spre Pol în capul unei numeroase caravane: 12 oameni și tot atâtea sănii, zece din aceste vehicule trase fiecare de un poney și 2 trase de câini.

„La început, scrie Scott, coloana înainta în cea mai mare desordine, din cauza mersului neegal al diferitelor animale ce o compuneau. Câțiva poney merg încet, alții mai repede, în timp ce alții o iau la galop. Calul lui Oates, la fiecare moment sărea sau sbârlea, amenințând să sfărâme totul. Convoiul părea o esadru înaintând în linie de bătae și compusă din unități având intenții diferite.

Pentru a îndrepta această situație, de a 2-a zi se adoptă o regulă de mers care

să fie observată în fiecare zi: coloana va fi împărțită în 3 grupe: înainte poney cari mergeau încet, în urmă aceia ce aveau un mers mai mijlociu și înfășurî alergătorii. Deși plecați cei din urmă acestia vor ajunge pe cei din față.

La început zăpada era foarte moale, ceea-ce aduse și oboseala cavaleriei. Așa că Scott să hotărî să meargă noaptea și să se odihnească ziua.

În acest anotimp și sub această latitudine soarele rămâne mereu pe orizont; este anotimpul contrariu îndelungatei întunecimi de iarnă. Dar palid și turbure rămâne astrul timp de ceasuri; de unde și răcirea foarte sensibilă a atmosferei și prin urmare și a ținuturilor.

3 Noiembrie. — Nici un vânt, nici chiar o adiere; un soare luminos, aproape cald. O impresiune de înecăciune și de lumină strălucitoare. În mintea exploratorilor această lumină orbitoare le deștepta amintirea străzilor încălzite de soare și a pavagiilor arzătoare ale orașelor din Europa în luna lui cupor. Și cu toate acestea, nu era tocmai cald; 30° sub zero și Scott avea chiar degetul cel mare înghețat.

4 Noiembrie. — O scrisoare pusă în bidoanele de petrol goale anunță că la 29 Octombrie fochiștii înaintau în condiții bune spre Sud. Aveau chiar speranța să ajungă cu tractoarele lor până la 80° latitudine, punctul de legătură ce le fusese desemnat. Această noutate le aduse mare bucurie tuturor și caravana, îmbărbătată, plecă cu o nouă vioiciune. Puțin mai departe noui bidoane lepădate și o nouă scrisoare. Nu era tot așa de încurajătoare ca prima. Într'adevăr în curând, pe câmpia albă se distinsă o urmă neagră. Era una din mașinile cu săniile ce le trăgea și care fusese părăsită în urma stricării unui cilindru. Materialul acestei părți din convoi este încărcat în vehiculele poney-lor și la drum din nou.

Amăgiri după amăgiri. 2 zile mai târziu se întâlnește al 2-lea tractor, de asemenea scos din serviciu.

Astfel, scrie Scott, aproape din primul minut a dispărut nădejdea ce o pusese în automate.

S'a sfârșit cu închipuirea, că ele vor putea transporta o bună parte din material, foarte departe, pe M. Barieră. Aceste mașini n'au fost construite în vederea acestui climat, dar va fi ușor să le aducem modificările necesare pentru ca ele să poată funcționa pe ghetarii polari. În orice caz, experiența noastră dovedește, destul de bine, că acest fel de locomotivă poate să fie întrebuințat pe Marea Barieră.

Toate aprovizionările transportate de tractoare sunt împărțite pe săniile caravanei. Așa că, încărcăturile poney-lor erau acum destul de mărite: atingeau greutatea de 315-200 kgr. Totuși animalele nu păreau că observă aceasta, de oarece străbăteau cu ușurință etapa.

Pe aceste ținuturi, veni și timpul rău; când să poposească, adierea deveni repede o furtună. Pentru a apăra poney-i contra vântului, căruia ei sunt foarte sensibili, exploratorii ridică fiecarei tabere, ziduri de zăpadă înalte de 1.50 m. în dosul cărora să se adăpostească caii. Acoperiți cu așternuturi calde, ei se găsesc astfel destul de bine la adăpost.

2 zile caravana rămase imobilizată de furtună. Mulțumită precauțiunilor luate, caii nu suferiră de loc.

„După această minunată etapă, scrie Scott, vântul încetează, soarele își ia din ce în ce mai multă putere, mersul deveni o adevărată plăcere. Când vedeau animalele trăgând marile lor poveri fără ca să obosească și cutreerând fără a se poticni prin ținuturi cu zăpadă moale, încrederea noastră se mărea din zi în zi. Viitorul părea că se deschide înaintea noastră plin de promisiuni.

„Înaintam repede, ca pe drumul mare, mulțumită piramidelor de zăpadă ridicate anul trecut pentru a deschide drumul către marea depozit de alimente după *One Ton Comp.* Ele sunt încă în ființă și se vor mai menține încă multe luni, așa că și întoarcerea ne era asigurată.

„De ce nu se menține numai acest timp frumos. Toți ne nutream cu speranță. Nu ne vom depărta noi mai repede de acest colțor al vântului care este Mac-Mourdo-Sound?”

Trebuia să fie repede desamăgită, această speranță! Câteva ceasuri mai târziu, o puternică adiere începu: timp de 4 zile, expediția trebui să lupte contra valurilor de zăpadă; oamenii și animalele nu mai înaintau decât pe dibuite; apoi furtuna făcuse drumul execrabil.

În sfârșit la 14 Noiembrie, străluci o rază de soare palidă. A doua zi, caravana ajunsese la *One-Ton-Comp.* În 15 zile ea străbătuse 238 km., cam în mijlocul 15,8 km. pe zi. Mai bine ca toate descrierile, această cifră pune în evidență greutatea mersului pe Marea Barieră: și această parte a drumului era cea mai ușoară din cele 3 mari etape ce englezii aveau să le treacă, pentru a ajunge la Pol.

Termometrul lăsat la acest depozit arăta -56°. În această regiune frigul nu fusese deci așa de intens ca în nord, în partea Mării Bariere țarmureană mării, și pe care Wilson o parcursese în toată iernii. Oare nu înregistrase acest explorator -61 grade?

Pe *One Ton Comp.* poposirea de o zi servi pentru a pregăti sarcinile. De acum înainte animalele cele mai puternice vor trage 260 kg. și cele mai slabe 180 kg.

Aceste enorme aprovizionări ce exploratorii trebuiau să le ducă se explică numai prin porția ce se cuvenea poney-lor. Pe zi, fiecare animal, primea nu mai puțin de 4-5 kgr. ovăz și 1.33 kgr. furte de ulei.

Convoiul reorganizat și odihnit plecă, și la 21 Noiembrie, Scott ajunsese avangarda sa. De aproape o săptămână, ea aștepta sosirea expediției, stabilită în colibe de zăpadă.

Zilele cari urmăru fură senine și prin urmare un timp într'adevăr bun. „Poney-i mergeau minunat și noi ne simțeam fericiți și plini de vioiciune, scrie



comandantul Evans. Din acest mers pe Marea Barieră, vom păstra o amintire neștearsă; suntem cu toții plini de putere, sănătate și speranță.

**Lângă câmpia albă.** În toate direcțiile pe sute de km., câmpia de zăpadă e aceeași. Nici o nepotrivire de teren caracteristică, niciun loc stâncos; pretutindeni aceeași albeață. Această Mare Barieră, pe care mergea expediția Scott este ținutul cel mai ciudat din câte se cunosc în regiunile polare. Reprezintă o masă de gheață întinzându-se aproximativ pe 800 km. lungime și 600 lățime, între ținutul Victoria la vest și ținutul regelui Eduard VII la est. Deși nu se cunoaște încă decât în mod aproximativ marginile sale, întinderea sa poate fi evaluată în jumătate din aceea a Germaniei. E un mare ghetar, format din alipirea marilor cataracte de gheață ce descind din masivurile tărmoarene: un lac situat la poalele munților și în care vin să se unească torenții puternici ca și fluvii, coborâți din reliefurile vecine.

În regiunea unde merge caravana engleză, foarte departe la dreapta, când timpul e senin, se văd lanțurile de munți ale ținutului Victoria, prelungindu-se, până se pierd din vedere, spre sud. Din această parte ai impresia de a merge de-a lungul unei coaste înalte cu totul înghețată. Când se ivește o furtună și când o ceață — și care slavă Domnului sunt așa de dese — aceste ținuturi dispar și nu mai ai nici un punct de recunoaștere pentru a te îndrepta. Pe un astfel de timp oricât de obicinuit ar fi exploratori englezi pentru a se călăuzi după busolă, o greșală de direcție e totdeauna posibilă.

Astfel pentru a asigura întoarcerea, din distanță în distanță se fac piramide înalte de zăpadă de-a lungul drumului urmat la dus. Ceva mai mult la fiecare 120 km. se lasă un depozit conținând porții pentru 4 oameni, timp de o săptămână. Locul unde se lasă este arătat de asemenea prin movele de zăpadă pe care se pune un steag negru. Unul din aceste depozite era vizibil dela o distanță de peste 16 km.

La 24 moartea celui mai slab poney era hotărâtă. Dureros sacrificiu pentru exploratori cari simteau o adevărată dragoste față de colaboratorii lor patrupezi, așa de folositori. Dar necesitatea creinză legea. Căinii au nevoie de hrană îndestulătoare; iar părțile mai bune vor servi să mărească masa obicinuită a oamenilor, cari erau așa de infometati după aceste etape grele.

În aceeași zi, doi fochisti sună retragerea în cartierele de iarnă. Pe măsură ce caravana va înainta, escuadele se opreau spre a lăsa defășuramentului, căruia i-a fost încredințată, glorioasă misiune de a cuceri Polul, cea mai mare cantitate de alimente posibilă.

La 26 Noembrie o nouă furtună care dură 3 zile, lasă drumul într-o stare de plâns.

**1 Decembrie.** Poney-i cei mai slabi sunt tăiați, ceilalți vor avea mai târziu aceeași soartă. Expediția adusese aceste animale pentru a trage materialul pe Marea Barieră, atât timp cât va avea cu ce să se hrănească; acum când ovăzul se

## GIGANȚII FLUVIILOR

Hipopotamul dispare repede din lacurile africane, din cauza nenumăraților vânători, care nu-i dau pace și va sosi tim-

potami se aflau în niște lacuri din apropierea noastră.

Când ne apropiarăm de apă, auzirăm strigătul de alarmă al șefului turmei și în același timp îl și zărirăm. Se afla pe un deal și cu gura deschisă urla ca să



Sfârșitul unui hipopotam.

pul, când nu vor mai exista hipopotami decât numai prin muzee.

Iată povestea unuia dintre vânătorii de hipopotami.

\*

Într-o zi, în regiunea Chari, oamenii mei mă înștiințară, că o turmă de hipo-

poștiințez pe tovarăși. În lac se aflau numeroși hipopotami cu boturile afară. Trăsei câteva gloanțe de prisos și atunci mă hotărîi să aștept. Hipopotamul care dădese alarma, sărise și el în apă și iată-l că-l văd în spre mine. Il aștept până la opt metri și trag. Il lovii. Nebun de

terminase zilele le erau numărate; ele serveau de hrană atunci câinilor.

**2 Decembrie.** Cât de ocrotită fusese expediția lui Shackleton în 1909, scrie Scott. În timpul celei dintâi luni n'a avut decât o singură zi de timp urât, pe când la noi o zi frumoasă o excepție.

**3 Decembrie.** Ce nenoroc! Astăzi toată dimineața a bătut vântul din sud. E timp ca norocul să se întoarcă și în favoarea noastră.

**4 Decembrie.** Încă o furtună. Cu toate aceste furtuni persistente, mulțumită energiei tuturor, mersul caravanei





O frumoasă pereche de hipopotami.

durere, animalul, când se suia pe țărm, când se scufunda în apă cu furie, roșind-o cu sângele cei curgea în abundență. Căuta un dușman, ca să se răzune și nu găsea. După o agonie scurtă, rămase nemișcat, apoi căzu la fund. A doua zi însă trebuia să plutească la suprafață. În acea zi am făcut un îngrozitor masacru printre aceste pachiderme. În două ore am omorât turma întreagă.

A doua zi, când mă întorsei, șase cadavre se aflau între ierburile aquatice, altele fuseseră duse de apă pe mal. Rămăseseră numai doi pui, cari din când în când scoteau boturile afară din apă, căutându-și părinții.

Altă dată, pe când scoboram pe Chari, în pirogi, zărirăm în depărtare hipopotami ce se scăldau. Înaintarăm repede și cum vedeam un cap afară trăgeam.

Deodată, înainte de a-mi da socoteală de ce mi se întâmplă, mă trezii aruncat în aer cu o violență extraordinară. În timpul acestei călătorii aeriene, văzui în jos că se deschide o gură gigantică care se închise însă pe nenorocita pirogă ce venea după a mea. Inotam disperat, părându-mi-se la fiecare clipă că mă sfărâmă o gură de hipopotam. Ajunși pe mal ne numărăm; eram toți? Nu, lipsea unul. Desigur îl zdrobise hipopotamul, când închisese gura și în urmă, neputând să înnoate avusese milă de el vreun crocodil, care acum îl mânca liniștit în fundul apei.

În ziua aceea am respectat liniștea hipopotamilor.

rămâne satisfăcător; din cauza acestor împrejurări destul de devorabile nu s'a pierdut decât câțiva km. din orariul stabilit mai înainte.

**O furtună ce ține 4 zile.** După mai mult de o lună de mers prin această uniformitate albă orizontul se schimbă. Zdrobiți de oboseală, toți scoaseră un suspin de mulțumire. La capătul câmpiei de gheață apăreau munții pe cari trebuia să-i urce caravana pentru a ajunge la Pol. Iată și renumitul ghetar Beardmore descoperit de Shackleton ce va du-



La pândă după hipopotam.

ce pe platoul polar, apoi în față întinsa eșire înghețată ce permite să se pătrundă din Marea Barieră pe ghetar. Măine, se gândeau ei, vom termina cu Marea Barieră. Pe ghetar mersul va deveni de sigur mai anevoios și mai periculos.

Dar, în explorație, nu e pericolul principală atracție? Și poate că acolo sus timpul să se facă mai bun?

Totuș acelaș nenoroc înversunat lu încetă de a urmări expediția. A doua zi, în loc să se treacă cei din urmă km. ai Mării Bariere, Scott este condamnat din

nou la imobilitate. La deșteptare pe când se discuta posibilitățile plecării, se deslănțu o furtună și încă ce furtună! Niciodată până aci nu se îndurase vreuna așa de violentă și de îndelungată. Patru zile, fără un minut de întrerupere, uraganul se deslănțu cu turbare, ridicând rotocoale de zăpadă.

Toate aceste curenți vin din partea de sud, adică din nenumăratele câmpii de gheață ce înconjoară Polul. Ar părea deci logic ca ele să determine o scădere de temperatură. Din contră, de îndată ce începe o furtună, termometrul se urcă. Această încălzire a temperaturii este urmarea acțiunilor mecanice la cari ea se găsește supusă. Marea Barieră este înconjurată la est, la sud și la vest, de munți înalți ce ating cel puțin înălțimea Alpilor; scoborându-se peste aceste câmpii înghețate făcând o săritură de 2000—3000 metri, aerul suferă o compresie și prin urmare se încălzește.

În timpul acestor furtuni groaznice, cari în acea zi apucă pe neașteptate pe Scott, temperatura se ridică deasupra gradului de îngheț până la +1,6°. Atunci fu și un desgheț, ba chiar începu și ploaia, fenomen cu totul rar în Antarcție.

**Urmări dezastroase.** Când furtuna încetă, poney-i erau pe jumătate îngropați în zăpada ce se topea și căinii uzi ca și cum făcuseră o baie; în acelaș timp toate obiectele lagărului erau străpunse de umezeală. Lucrul cel mai grav e că această înălțime prelungită silise caravana să se atingă de aprovizionările sale de rezervă. Deși usese calculată o mare cantitate de alimente pentru fiecare. Din înseamnă Scott în jurnalul său, cine ar fi putut prevedea o asemenea serie de furtuni. În Decembrie, lună în care vara antartică e în toiul ei?

Cu toate greutatele terenului nu se isbuti să se treacă decât poteca ce duce la ghetarul Beardmore și să se parcurgă o atapă de 16 ium. km. Un adevărat record pe acest drum nestatornic. Seara nu mai era nici un gram de ovăz. Ultimii cinci poney în viață sunt și ei tăiați. A doua zi 10 Decembrie caravana sosi pe ghetarul Beardmore. Astfel se termină cucerirea Mării Bariere. Cea dintâi din marea lor etapă către pol era terminată.

În 40 de zile, Scott parcursese 681 km.; viteza mijlocie ne dășind de 17 km. pe zi. Cu toată silința lor, exploratorii din cauza timpului rău se poate zice chiar constant, cel întârziat, erau în întârziere cu o săptămână, din programul lor de drum.

**Zile grele...** Acum se deschide un nou capitol în istoria călătoriei. Nu numai că terenul pe care exploratorii înaintază nu seamănă într-o nimică cu acela străbătut până aci, dar lupta se prezintă în condițiuni cu totul diferite și mult mai oboseitoare. Nu mai erau poney; de acum înainte săniile trebuiau să fie trase cu mâinile.

Caravana este împărțită în 3 escuade a 3 oameni, fiecare trăgând câte o sanie. Pentru a fi mai ușoară urcarea primelor pante, Scott se hotărî ca căinii să fie înghesuiți din prima zi. Aceste animale trebuiau să tracă 360 ker.

La început era un soare cald adevărat timp de vară antartică. Oamenii u-



neori se afundau până la genuchi în zăpadă astfel că în aceste condițiuni trasul săniilor cari și ele se afundau în zăpadă, devenea istovitor. „La cinci ceasuri, scrie Scott, sosim în vârful primei ridicături a ghețarului; o scurtă poposire pentru a lua ceaial și ne reluăm trasul săniilor”.

11 Decembrie. La bivouac se lasă o însemnată cantitate de alimente, care primește numele de *depozitul ghețarului inferior*. Nu conținea mai puțin de 3 kg; așa că la întoarcere caravana era asigurată cu o îmbelșugată reaprovizionare. După patru ceasuri, câinii și cu cei 2 conducători se îndreaptă către *cipul Evanis*.

Prin această plecare caravana se găsea redusă la 12 oameni și sarcina sa destul de mare.

În jurnalul său, vorbește încontinuu despre greutatea trasului. Pentru că succesul întreprinderii depindea numai din rezeziunea mersului.

În urmă, terenul deveni mai neted. Oare din această cauză mergem mai repede? Într-un ceas străbăteam aproape 3 kilometri. „Acest rezultat mă înveselește zice el, îmi pare că nici o greutate nu vom mai avea de învins”.

12 Decembrie. Zilele se succed și una nu se aseamănă cu alta. În nici o parte acest proverb nu este mai adevărat decât în regiunile polare. După această etapă relativ ușoară începe un teren diabolic.

Uraganul, care timp de 4 zile oprise caravana pe Marea Barieră, acoperise partea inferioară a ghețarului cu un strat gros de zăpadă moale. Fără ajutorul schiilor înaintarea nu ar fi fost posibilă.

15 Decembrie. Stratul de zăpadă devine din ce în ce mai mic și prin urmare drumul mai bun. Câtă bucurie pe noi că puteam să înaintăm mai în voe.

Scurt răgaz! Iată că din nou cerul se acoperă de nori și o violentă furtună de zăpadă se deslănțuiește. „Doamne ajută-ne, scrie Scott, să scăpăm de această urcicioasă zăpadă când vom ajunge în partea cea mai grea a ghețarului!”

(Continuarea în nr. 12 viitor).

Traducere de C. Orezeanu

## Științele Psihice

# HIPNOTISMUL

## Cum să hipnotizăm un subiect

Hipnotismul! Câți dintre dvs. nu doresc să devină hipnotisori, desigur, cu intenții bune de a ajuta la alinarea suferințelor altora, prin sugestiunile date.

Cum se poate constata dacă o persoană poate fi hipnotizabilă? Dr. Gesman din Graz, ne recomandă următoarea metodă: 1) „Aleg o persoană din societate, care e mai nervoasă, palidă și are privirea visătoare. Îi spun că în organis-

mul meu s'a dezvoltat o mare cantitate de electricitate, care-mi dă puțină să electrizez persoanele care nu sunt prea robuste. Ca dovadă, o rog să-mi strângă, cu ambele mâini, două degete dela mână dreaptă și după câteva minute o întreb dacă simte ceva. Dacă e hipnotizabilă îmi spune că parcă simte o furnicătură în partea de sus a corpului și o amorțire a brațelor. Atunci îi zic: „Strânge mâna mea bine, mai tare și mai tare! Așa! acum nu mai poți da drumul mâinii mele! Și așa e. Prin atingeri cu mâna mea stângă produc și mai tare această paralizie convulsivă a mușchilor. Dacă îi suflu pe mână și o asigur că nu mai are nimic, această influență hipnotică dispare.

Odată ce am constatat că o persoană este hipnotizabilă, să vedem cum putem proceda la adormirea ei.

Metoda pe care o arăt, e o sintetizare a celor peste 50 de metode de hipnotizare, publicate în valoroasa „revistă a Științelor Oculte”, de sub conducerea d-lui M. Preda Trifan.

Așezăm subiectul cu spatele spre lumină, și-i atingem mai întâi șira spinării, cu mâinile împreunate, ceea ce îi provoacă o ușoară sdruncinare a sistemului nervos, prielnică hipnozei.

După aceea îi apucăm mâinile și-l privim fix între sprâncene, întrebându-l: „Nu-1 așa, că simți căldura mâinilor mele.

Dacă îți răspunde afirmativ, urmezi mai departe: Așezi subiectul pe un scaun (prof. Bernheim) într-o poziție ca și cum ar dormi și-l pui să privească fix la un deget al său, ținut la rădăcina nasului subiectului.

Apoi cauți să-i provoci sentimentele de sleirea forțelor, greutatea pleoapelor, insensibilitatea trupului, prin următoarele sugestii ce le dai, cu'n ton dulce, blajin, mângâietor, însă succedat:

a) *Nu te gândi la nimic decât numai să adormi.* (Aci se ține degetul în dreptul ochiului subiectului, la rădăcina nasului.

b) *Ochii îți sunt obosiți, pleoapele îți tremură.* (Spre a mări puterea de sugerare a greutății pleoapelor se ține mâinile pe cap, cu degetele pe frunte).

c) *G oboseală adâncă te cuprinde.*

d) *Brațele și picioarele nu le mai simți.* (Aceasta după ce ai început să faci pase, cu palmele întinse, degetele lipite, începând dela creștetul capului, în dosul urechilor, pe făci, gât, brațe, de-alungul picioarelor până ce vârful degetelor atinge genuchii.

Reîncepi pasele, aducând mâinile în sus, cu vârful degetelor în jos, iarăși dela creștetul capului, pe ochi, peste piept, stomac, până ce vârful degetelor ating genuchii.

e) *Ochii îți lăcrămează, privirea ți-e turbure.* (Acestea le spui după ce ai fixat subiectul câteva minute cu privirea fixă, fără a clipi din pleoape, iar ochii subiectului au început să lăcrămeze. În timpul privirii, îi vei ține mâinile pe ale tale, cu degetele-ți ajungându-ți până la încheieturile mâinilor lui).

d) *Te-a prins somnul. Îți simți pleoapele grele. Simți o amorțeală. Ai să dormi. Ești pe cale să adormi. Acum în-*

*chide ochii.* (Îi închizi, dacă nu i-a închis singur subiectul, și apeși cu degetele cele mari pleoapele de sus în jos, iar cu celelalte pe tâmpile, apăsând în același timp ușor și globul ocular).

e) *Acum nu-i mai poți deschide.* (În timpul acesta faci ușoare fricțiuni pe frunte, dela mijloc în spre epurcane).

f) *Adormi. S'a isprăvit acum. Ai adormit. Te simți bine, este com-plect fericit te simți foarte liniștit. Dormi... dormi, dormi.* (În timpul acesta îi pui o mână pe cap și alta în regiunea stomacului).

g) *Dormi liniștit și adânc; somnul devine și mai adânc. Nu te mai poți deștepta, dar auzi totul.* (Poți continua cu pasele specificate la litera d).

Pentru ca să te convingi că subiectul e cu adevărat adormit și că somnul nu e simulat, îi produci catalepsia, mai întâi aceea a brațului.

Îi dai această sugestie, procedând astfel, după Donato:

Îa pe subiect de mână stângă și ridică-i brațul. În urmă lași amândouă mâinile pe degetele subiectului și lași brațul cu totul în catalepsie. Constată apoi rigiditatea brațului.

După ce subiectul a adormit, îi poruncești să deschidă ochii, și deschide-i tu singur, atingând ușor pleoapele.

Spre a vorbi cu el, trebuie să-i deslegi limba.

Petreci mâinile de-alungul obrazilor lui, spunându-i: „Limba ți s'a deslegat. Acum poți să vorbești fără gol-u-la-te, fără o-bo-sea-lă. Îți po-run-cesc să vorbești”.

Îi mai poți face pase și pe gâtlee, spunându-i:

„Respirația ți-e ușoară. Respiri ușor”.

Atunci îi dai sugestiunile, căutându-l să-l desveți de diferite viciuri ca: fumatul, alcoolul, etc.

Ca să produci catalepsia deplină a corpului, când subiectul e cufundat în somnul cel mai adânc, îi poruncești să se scoale și să înconjoare odaia de mai multe ori. Aceasta o faci, ca să arăți celor de față, că membrele subiectului sunt încă libere, că și-au păstrat toată mla-dierea.

În urmă îl oprești și te apropii de el.

Cu-o voce blajină, dar sigură și chiar poruncitoare, ceea ce nu e greu prin exercițiu, îi spui aceste cuvinte:

„Se produce în d-ta un fe-no-men extra-or-di-nar. Muș-chii ți se înțe-pe-nesc, mem-bre-le ți se fac cu to-tul ri-gi-de, bra-te-le, pi-cioa-rele, ca-pul se înțe-pe-nesc-te. Te faci o bu-ca-tă de lemn”.

Pe când vorbești, îi petreci mâinile, ușor, pe toate părțile corpului pe care le numești, mereu scoborând mâinile și nu repede, ba din contră, foarte ușor.

Când s'a înțepenit îl așezi pe 2 spezeze ale scaunelor, cu grumazul pe unul și cu picioarele pe celălalt.

Starea cataleptică obosește pe subiect, de aceea nu e bine să dureze mult.

Ca să înlături catalepsia, faci pasele de jos în sus și spui:

— „În-te-pe-ni-rea ți pierce. Îți re-iei sta-rea nor-ma-lă. Nu vei mai sim-ți nici o o-bo-sea-lă. Te vei sim-ți bine, foarte bi-ne!”



După ce membrele au reluat starea normală îl pui iar să facă ocolul camerei.

Ca să deștepte subiectul, îi dai mai întâi o sugestie :

— *După cinci minute te vei deștepta !*

Când au trecut cele cinci minute și nu s'a deșteptat încă, dela sine, îi spui :

— „Ai dormit destul, am să-ți suflu pe ochi și ai să te deș'epli”.

În același timp îi suflă pe ochi și-l atinge ușor cu palmele pe obraji.

Dacă întârzie, iei un burete mic, sau un șervet ud, și-l petreci pe la pleoape, spunând sugetului :

— „Deșteaptă-te ! Deschide ochii ! Ești deșteptat !”

După ce s'a deșteptat îl pui să facă câteva mișcări prin odaie, spre a se desmormi.

Aceste sunt câteva sfaturi cu privire la practicarea hipnotismului; cine dorește să hipnotizeze să le încerce !

Traian G. Stoenescu

## Scurtă privire asupra evoluției marinei

Citind, ultimele articole, iscălite Warsaw, asupra vaselor moderne, am crezut interesant a expune, în mod sumar treptata dezvoltare a vaselor de război, din tipurile cele mai vechi, pentru ca oricine să-și oată face o idee clară, de enormele progrese ale ultimei epoci.

Dacă începem cu epoca preistorică, găsim bărci, câteodată din bărne, altă dată simpli arbori scobiți, cari aveau multe părți comune cu bărcile de azi ale sălbaticilor din Polinesia și Melanesia. Chipuri de asemenea vase avem zugrăvite pe pereții peșterilor din epocile preistorice. Ele semănau cu viitoarele vase egiptene, având o formă lunguată, înguste, ambele capete încovoiate foarte mult, și în partea de dinainte a vasului un pinten, care slujea fie ca vasul să poată fi fixat de locuințele lacustre, fie să slujească la atac.

În primele timpuri pozitiv istorice, avem de observat o deosebită dezvoltare a artei marine la popoarele basinelui Mediteranean. Între popoarele cari locuiau pe margini, cei cari au excelat în dezvoltarea și întrebuințarea flotelor au fost Egiptenii, Fenicienii, și Cartaginezii.

Pe baso-reliefulurile templelor și monumentelor vechi egiptene, avem reprezentate și vase de comerț și vase de război. În gneral toate aveau fundul plan, aveau fie rame, fie pânze, și erau capabile a merge pe furtuni mari. După egipteni grecii și cartaginezii au hegheonomia mărilor. E de observat însă că n'au inovat nimic, în această direcție.

Grecii, în epoca eroilor — a războiului troian — nu au decât vase de transport, pe cari le întrebuințau la dislocarea trupelor (vezi Omer, Iliada). În sec. VIII, Amenocle din Corint inventează vasul de luptă tip al tuturor flotelor grecești de mai târziu — *trirema*, care pare să fi avut trei rânduri de lopătari, suprapuse. La greci distingem vasele lungi, cari mergeau cu rame, și cari formau flotele

de război, și vase rotunde cu pânze, cari foloseau comerțului atât de dezvoltat în acel timp. Corinthul, Miletul, Samos au avut flote puternice.

În sec. V și IV, Atena ia hegheonomia maritimă; avea intradevăr o organizare perfectă; flotele comandate de *strategi*; fiecare vas de un *trierarch*, ajutat de *kéleuști* (secunzi). Echipagiul unei asemenea trireme era maximum 260 oameni. Soldații se numeau: epibați, cei cari aveau să lupte; tranțiți, zugști și thalamiți cei cari făceau pe lopătari. Chiar în elaborarea tacticii campaniilor maritime, avem sisteme de manevră, cari arată un vădit progres; între ale amiralilor de atunci, cităm pe cele mai cunoscute *dikiplous* și *periplous*.

Din sec. IV a. Chr. apar și marinele Syracusei, Rhodosului, ale Egiptului

grec, ale coloniilor grecești de pe coasta Asiei minore.

Marina romană se dezvoltă mai greu ca cea greacă. La început, romanii nu aveau decât vase comerciale, cari le slujeau, fie la colonizări, fie la comerț. O flotă de război propriu zisă nu au decât către 340. Ei au imprumutat totul de la greci și cartaginezi, afară de cunoscuta cange, o invenție a unui consul. *Triremele* erau și aci tipul obișnuit al vaselor de luptă cu aceleași însușiri ca ale grecilor. *Laburnelc* erau mai ușoare, ca și biremele numai cu 2 rânduri de rame. Flotele se comandau de prefecți, iar vasele fie de *trierarchi*, fie de *naraqueom* sau *centurioni*.

Cu marina romană s'ar termina istoria marinelor evului antic.

În evul mediu, către sec. V apar, marinele popoarelor năvălitoare de nord, ale

## Giganții fluviilor



Gura deschisă a unui hipopotam. — Vezi pag. 266 și 267.



scandinavilor, galilor, danezilor. Către anul 500, scandinavii aveau vase destul de perfecte, până la 30 metri lungime pe 3,3 lărgime, cu pinte pentru distrus corăbiile dușmane și cu rame.

Normanzii prin firea lor un popor ce cutreera mările, dau o dezvoltare și mai mare mării. Tipul obișnuit, *drakasul*, barca normandă, apare în amănunțimi cu puține deosebiri față de vasele obișnuite; chiar ancorele semănau perfect cu cele de azi. Drakasurile mergeau cu rame, dar mergeau și cu pânze, în care scop aveau fiecare un catarg. Cu aceste drakase au urcat normanzii Sena, până la Paris.

În secol mai târziu, tot normanzii inventau *nef-ul*. Aceștia, formând în cea mai mare parte marina cu care Wilhelm cucertorul debarcă în Anglia, erau cam de 20—25 m. lungime și 7—10 m. lărgime. Nuai unele au până la 500 tone și aveau 3 punți. Tonajul acestor acfuri crește mereu, și către 1400 ajunge la 2500, chiar la 4000 tone. Însemnătatea lor a fost dovedită de cele două expediții cruciate ale lui Ludovic IX și la asediul Constantinopolului. În sec. XV apar *Caracellele* venețiene, vase de 800—1400 tone, pe cari încep a se monta tunuri. (E celebră lupta între *Cordeliere* și *Regate* din 1513). Portughezii aveau în acești timp vase de 1600 tone, cu 30 tunuri și 700 oameni. (De acestea s'a slujit și Columb la descoperirea Americii). Prin *galioane* se înțelegeau în acest timp vasele rotunde, cu o încălătură mare. Ele apar mai ales către sec. XVI, împreună cu *galerele* mari. Aveau de acestea și spaniolii și francezii. Erau montate cu multe tunuri, până la 340, în etaje și cu diferite accesorii cari facilitau conducerea și stăpânirea vasului. Galerele măsurau până la 37—40 m. lungime, pe 6 metri lărgime și aveau un singur rând de rame. Când nu era nevoie de rame, se slujeau de pânze. E interesant că galera se dezvoltă în special în marea Mediterană.

Tot în secolul al XVI, când tactica de luptă navală tindea la distrugerea vaselor adverse prin foc, apare ca un fel de torpilor, *galionul*, ce avea un rol incendiar, ca acel al ilohilorla sălbăteci din Asia. Apare și brigantinul, cu armament mai slab, 12—16 tunuri mici de focare parte; *fastele* și *fregatele*, puțin importante, slujind ca vase avize și ecleroare.

Ca vase de transport se întrebuințează în sec. XVI, *galleasa*, cari însoțeau expediții cu corp de debarcare. Din toate aceste unități, cari își aveau rolul lor, se vor naște în sec. XVII și XVIII, alte tipuri de vase, mai aproape de cerințele epocii și ale progresului. În orice caz, sunt departe de monstrele aquatice de astăzi.

Într'un număr viitor, ne vom ocupa de marina secolilor XVII și XVIII, și de cei mai însemnați reprezentanți ai ei.

Dinu Bogdan

## Canalul Suez

Lungimea drumului din Europa pe la sudul Africii spre India, precum și pericolul navigațiunii pe un asemenea drum, făcu să întărească mai mult ideea că o legătură navigabilă între Marea Mediterană și Marea Roșie, ar fi o chestiune a cărei rezolvare se impune.

Îdeea de a avea un astfel de drum navigabil nu datează însă dela descoperirea ținuturilor bogate ale Răsăritului de către uropeni, ci ea a fost concepută și chiar pusă în aplicare, pe cele timpuri de către Faraonii egipteni; canalul lor nu unea direct Marea Mediterană cu cea Roșie, ci legătura se făcea cu ajutorul brațului drept al Nilului; s'a dovedit istoricește că canalul din antichitate a fost mult întrebuințat pentru trafic.

În Evul-Mediu chiar stăpânitorii arabi ai Egiptului își îndreptară grijile lor spre această cale de comunicație, însă împrejurarea că ei puteau să-și transporte cerealele, luate din bogata vale a Nilului, pe Marea Roșie către patria-mumă nu constituia pentru ei o trebuință imperioasă și de aceea ideea canalului fu lăsată în părăsire. De abia prin secolul XV-lea, când portugezii descoperiră drumul spre India (1498) ocolind Africa pe la Sud. Europeanii și în special Venețienii se ocupară de planul de a face iarăș legătura dintre Marea Mediterană și Marea Roșie, prin Nil, pentru ca astfel să aibe un drum scurt pe unde ar putea să aducă produsele Orientului și deci să facă ca comerțul lor să înflorească. Greutățile timpului și poate și alte cauze făcând ca ideea canalului să formeze numai un domeniu larg de discuție.

Adevăratele începuturi ale tăerii canalului, pe care le avem astăzi, datează din 1858, când inginerul austriac, Negrelli, obținut concesiunea dela guvernatorul Egiptului Said Pașa, să taie istmul și fu chiar numit inspectorul general al lucrărilor de tăere a canalului. Însă moartea acestui inginer făcu ca deocamdată lucrul să înceteze, până când francezul Ferdinand de Lesseps, inginer, care era preocupat și el de aceeași idee, obținut și el dela Said Pașa concesiunea continuării tăerii istmului.

Cei care s'au ocupat cu adevărat de această tăere, au fost, cum este lesne de priceput, Englezii, pentru că ei se temeau de concurența ce li se ca face în comerțului Indiile. Lesseps ajutat și susținut destul de mult de către Napoleon III reuși să constituiească o societate pe acțiuni cu sediu la Paris și obținut concesiunea exclusiv pe 99 ani. Azi cel mai mare număr de acțiuni se află în mâinile Englezilor.

Solemnitatea primelor săpături pentru facerea canalului avură loc în ziua de 25 Aprilie 1859 lângă Port Said, în asistența multor curioși din toată lumea, care peste 10 ani aveau să vadă isprăvirea operii a unirii celor două mări.

La marile greutăți ale construcției se mai adăugau și greutățile de aprovizionare cu alimentele necesare traiului lucrătorilor și în același timp și ivirea de diferite epidemii, ca holera. La combaterea acestor greutăți ajută foarte mult

guvernatorul Said Pașa, om destoinic, care subscriesese mai mult de o treime din acțiuni. Urmasul acestuia, Ismail Pașa, om foarte cheluitor care nu cunoștea adevărata valoare a banului, în timpul unei jene financiare se văzu silit să vândă, guvernului englez, care avea tot interesul în acest canal, 17.000 acțiuni pentru 4 milioane Lire. Această vânzare, după cum era și de așteptat, avu mare influență asupra bunului mers viitor al lucrărilor.

Lungimea canalului e de 160 km. lățimea la suprafața apei este de peste 100 m., la partea de jos, 70—95 m.; adâncimea 9 jum. metri. Dimensiunile acestea însă nu le avea dela început ceea ce făcu ca trecerea de vapoare să se facă cu greu, fiind siliu, adesea ori, a descărca o parte din încălătură. Acum starea de lucruri s'a îndreptat prin lucrările făcute posterior cu ajutorul aparatelor de scos noroiul (drăgi).

Treaba cu care navele trebuiau să treacă prin canal, era fixată la 10 km. pe oră (vapoarele înzestrate cu reflectoare electrice puteau chiar noaptea să treacă prin canal), așa că timpul necesar trecerii era socotit de 48 jum. ore.

În urma lucrărilor acestora, trecerea s'a făcut posibilă într'un interval mult mai scurt care variază între 15—20 ore.

Pentru ca o navă să poată trece prin canal, trebuie să îndeplinească câteva formalități, așa: căpitanul trebuie să se anunțe unui birou să ia cunoștință și să se conformeze regulilor stabilite, să declare capacitatea și dimensiunile vaselor, numărul pasagerilor și altele. Taxele se calculează, pentru încălătură de fiecare tonă netă 7,75 franci; persoanelor li se percepe o taxă de 10 franci: pentru copii dela 3 la 12 ani, 5 franci, pentru acei mai mici de 3 ani, nici o taxă.

Taxele cari se percep sunt de multe ori considerabile; așa la unele vase mari suma se ridică la 60.000 și chiar până la 70.000 franci. Cea mai mare navă care a trecut canalul de Suez, până în 1911, e „Grosse Kurfuert“, care a plătit 76.000 Marci. Deși se pare că această sumă ar fi grozav de ridicată, totuși în realitate nu reprezintă o valoare mare, dacă se are în vedere că aceeași navă plecând spre ex.: spre India, în loc să ia drumul Suezului ar ocoli pela sudul Africii, ar fi supusă posibilității vreunui naufragiu, precum și cheltuelilor cauzate prin faptul lungii călătorii ca: materialul necesar locomoțiunii, plata echipajului, etc.

Rolul economic cel joacă canalul de Suez e că scurtează extraordinar de mult drumul pe apă dintre porturile Europei și cele din alte continente. De la Londra sau Hamburg spre Bombay scurțarea călătoriei e de 34 zile; dela Marsilia 31, dela Geneva 32; dela Neapoli 3) zile pe timp favorabil.

Un vapor din Triest cu destinația spre Bombay în loc să facă 45 zile pela sudul Africii, face prin canalul de Suez, numai 15 zile.

Scurtarea drumului a avut ca rezultat mărirea traficului și creșterea comerțului între porturile europene și cele ale Australiei, Asiei de Est și Sud.

Produsele naturale ale acestor țări pot fi trimise spre Europa mai repede și cu

Răspândiți pretutindeni această revistă folositoare tuturor.



chelueli mai puțin costisitoare; europenii găsesc în mod mai avantajos debușuri.

Trecerea canalului de Suez asigură acționarilor un dividend de 20 la sută. În primul an al deschiderii n-au trecut canalul decât foarte puține nave. În 1903 se ridică numărul năvilor la 3795, cu mai mult de un sfert de milion pasageri. Englezii sunt acei care întrebunțauza mai mult canalul. În 1908 au trecut 2133 ceea ce reprezintă aproape 60 la sută din totalul năvilor; vine apoi pavilionul olandez, francez și austriac.

Em. D. Voiculescu

## Rezultatul concursului maritim

Cu tot apelul călduros, cu toată amănarea cu trei luni a închiderii concursului, totuși... tinerii ofițeri ai Serviciului Maritim nu s-au grăbit, cum mă așteptam, să înmulțească numărul lucrărilor trimise. E surprinzător: îi cunosc de aproape, le-am apreciat hărnicia, în am biziuit pe ea și credeam că, dacă vasele stau, ei, deprinși cu munca, vor lucra. M'am înșelat: nu i-a înboldit nici intențiunea mea, de a aduna material pentru a putea dovedi Țării întregi înaltele calități marinărești ale românului, precum și frumusețile meseriei noastre, nici dragostea ce se grăbiau să i-o arate și ni-au dovedit-o în todeauna.

Pentru că nu s-au prezentat decât două lucrări complete, deși erau trei premii, juriul, alcătuit din d. Căpitan Botez Eugen (Jean Bart), d. Victor Anestin și subsecretarul, a hotărât:

**Premiul I** nu se decerne nimănui, ci se amână cum se va vedea mai la vale.

**Premiul II** pseudonimul „IMAN” care e rugat a-și da adresa sau a trece pe la redacție pentru a lua volumul „La mer” în valoare de 32 lei.

**Premiul III** ofițerului I Manolescu, volumul „La mer et l'homme” de D. Bellet, în valoare de 15 lei.

### NOUL CONCURS MARITIM

Convins că nu lipsa de dor de muncă, ci numai timiditatea remarcată la marinari, când nu au de aface cu valul mării, dușman puternic dar cinstit, fațis, — contrar de valul lumii, fățarnic ascuns, numai modestia i-a oprit de a da în vileag prin condeiu cunoscutul lor talent de poezitori, — revista deschide un nou concurs, care se va încheia la 1 Ianuarie 1916, cu acelaș subiect:

„O călătorie din țară până în Alexandria sau occident”.

Condițiunile vor fi:

I) Lucrarea să fie scrisă ușor, fără pretențiuni literare,

II) Să se insiste cât mai mult asupra peripețiilor, din cari să reiasă sufletul marinarilor noștri. 1) Tot ce i s'a în-

1) Cazuri destule: Resturnarea vap. „Iasi” la Sulina, salvarea corăbiei franceze din Biscaya, ciocnirea dintre Constanța și Mihael, eșuarea dela Milo, ciocnirea Dobrogei dela Liverpool, cazul lui Turnu-Severin cu cărbunii, epopea Jiu-lui la Marsilia etc.

tâmplat mai de seamă unui ofițer, — în diferent de călătorie, — strânse într'una singură;

III) Oricine poate lua parte la concurs: ofițerii din marina militară, cari au făcut călătoria la Rotterdam, — călătorii particulari, domni sau doamne, — dar mai ales ofițeri, — actuali ori foști, din S. M. R. al căror bagaj e și bogat și frumos... numai necunoscut.

Premii vor fi patru, și anume:

**Premiul I** o sută de lei în numerar, dăruit de un anonim.

**Premiul II** fostul premiul I la concursul trecut, o carte de drept „Règles de Route” în valoare de 60 lei.

**Premiul III** un prea frumos volum maritim în valoare de 40 lei, „Les Naufrages célèbres”, sau în numerar.

**Premiul IV** volumul „La mer et l'homme” în valoare de 15 lei sau în numerar.

**Premiul general** la toți concurenții un abonament pe un an la revistă.

V) Lucrările vor fi trimise redacției și vor fi examinate de acelaș comitet.

Concursul fiind fără nici o pretențiune literară, să fie lăsată de o parte moles-tia nefolositoare și... pe scris.

B. B. Delamare

# RUBRICA CITITORILOR

## INTREBARI ȘI RASPUNSURI

### INTREBARI

**Aeroplan.** De unde imi pot procura un plan de Aeroplan fie de biplan, fie monoplan. — Voicu Ciocoiu, Str. Brezoianu n-rul 5 Loco.

**Apicultură.** Rog pe d. veterinar Begnescu când va publica articolul relativ la mașina de transmiterea din faguri fără să-i strici să și cum se așează fagurii în rame. — N. C. Popescu, Gvardinița, Mehedinți.

**Cărți.** Unde pot găsi un studiu complet de Electricitate și mecanică. — Orleans, 5.

**Chimie.** Dacă introducem într'un vas de sticlă, două țevi dintre care prin una se aduce un curent de hidrogen sulfurat sau de acid clorhidric, gazos iar prin cealaltă un curent de amoniac, se va observa producerea unui fum alb.

Rog pe toți domnii cititori ai revistei cari au cunoștințe de chimie să-mi explice cât mai pe larg fenomenul și să-mi arate și ematziunea chimică. — Stan Petrescu, Str. Ștefan cel Mare 438, Brăila.

**Cuprin.** De unde pot cumpăra fir de Cuprin, în grosime de 0,5 mm. lung de 17 metri, sau „Nichelină” în grosime de 0,4 mm. lung de 24 metri, pentru construit rezistențe ca cele dela ibricele de fier cu electricitate. — Cu stimă elev, I. Th. Gheorghe.

**Diverse.** Cum pot să scot o copie de pe un document vechi atât ca culoarea cât și literele să nu sufere schimbări? Știam niște creioane care prin frecarea hârtiei cu acel creion se scotea orice copie. Unde pot găsi și cât costă? — Un vechi cititor.

**Diverse.** Există și unde se poate găsi un curs manual, etc., de desemn pentru construcțiuni de clădiri etc? — M. Toboc.

**Diverse.** 1) În ce oraș din Franța și Elveția sunt școli de: „Construcțiuni navale” pe care le poate frecuenta și streini? Adresele Direcțiunii fiecărei din aceste școli?

2) În ce oraș din Franța și Elveția sunt școli „des Travaux Publics” și „Poduri și șosele” care sunt adresele?

3) În ce oraș din Franța și Elveția sunt școli „des Eaux et Forêts” și „Silvicultură”? Care sunt adresele? — B. P., Cititor, Galați.

**Diverse.** Rog a mi se da rețeta cum aș putea face apă gazoasă sau limonadă din acid tartric și bicarbonat de sodiu. În ce cantități și dacă strică organismul. Tot deodată rog a mi se răspunde în ce cantități se pune acidul oxalic pentru a înălbi părțile de pae, ce au fost arse de soare. — R. G.

**Electricitate.** De ce dacă apropiem cei doi poli de la o priză de curent oricât de mult, nu se naște o scântie. Curentul fiind de 220 v. — C. M.

**Electricitate.** Se poate topi siguranța dacă se

pun polii într'un vas cu apă tare acidulată? 50 gr.  $\text{S}_6\text{H}_2$  și 100 gr. apă. Curentul fiind de 220 v., 2 a. — C. M., Constanța.

**Electricitate.** Rog pe d. Iaguschek a-mi răspunde relativ la chestiunea din No. 13, când a răspuns d-lui căpitan Marinescu. 1) Construindu-mi o rezistență de nichelină sârma fiind lungă de 13,142 m. timpu, secțiunea și tensiunea fiind acelea alese de d-stră, ar fi sau nu efectul același? 2) Ați socotit vre-o pierdere de radiație. Cum și câtă? 3) Care e temperatura sârmei și cum o pot afa, în cazul arătat de mine? 4) La ce temperatură se topește următoarele metale: Nichelină, Cupru, Constanța, Manganin și Argint nou. — Isterezis.

**Electricitate.** Voind a-mi lumina casa situată la țară cu electricitate, rog pe cititorii acestei reviste a-mi indica aparatele de cari am nevoie cum și costul lor maxim. Casa are 8 odăi mijlocii, deci cred că 3 lămpi va fi îndesulător pentru fiecare. Rog foarte mult cât se poate de detaliat și pe înțeles de oarece nu am nici o idee despre electricitate. — Ionel Ionescu.

**Electricitate.** Rog pe d. Schmettau sau pe alții, să-mi spun cam ce lungime au scântele produse de marile bobine de inducțiune. De asemenea unde se găsesc cele mai mari bobine. — C. Niculescu, Constanța.

**Etrusci.** Care e titlul cărții lui Jules Martha cu privire la Etrusci și mai ales de unde mi-aș putea procura această carte. X. Y., Galați.

**Fotografie.** Cum aș putea da diapozitivelor culoarea (fondul) albastru, roșcat, etc. De asemenea cum aș putea colora copile de pe hârtia cu bromură de argint. C. Niculescu, Constanța.

**Fotometru.** Care este cel mai bun fotometru, care să dea exact timpul de poză numai pentru plăcile obișnuite, nu și pentru autochrome. C. Niculescu.

**Fototelegrafie.** Cum se copiază imaginea fotografică la aparatele de fototelegrafie prin procedeul Poitevin (cu cărbune).

2) Ce rol are electro-magnetul (dela stația primitoare?)

3) Din ce e format receptorul aparatelor de telegrafie fără fir?

Galena la ce servește? Se întrebunțauza așa cum se găsește în natură (Sulfură de plumb) sau este altă compoziție chimică? Ionescu E.

**Geologie.** Cum s'a format pământul, și care este așezarea straturilor la formare, explicațiune pe larg. Sal. Novac, str. Principesa Maria 17, Galați.

**Ierbariu.** Rog să-mi se spun de unde mi-aș putea procura un ierbariu și cu ce preț. C. N.

**Melci.** Rog explicațiuni asupra cultivării melcilor comestibili pe o scară mai întinsă.



pentru a se face din aceasta un articol însemnat în comerț de oarece pădurile din împrejurimi sunt împănate de melci dar foarte mici.

Sau dacă există vre-un tratat asupra cultivării melcilor. Dela Andrești.

**Petrol.** Cum se poate constata un teren petrolifer? La noi în Dobrogea se află în apropierea unui munte un șes în care primăvara în timpul ploilor se formează un mic lac și pe suprafața celui lac se vede o poșhiță de păcură. Rog pe cunosătorii de terenuri petrolifere a-mi răspunde dacă acel loc poate fi teren petrolifer, care să cuprindă păcură și tot odată cum se poate afla precis sau analiza sau dacă e nevoie a se trimite din acea apă spre analizare și unde se poate trimite A. B. C., Baba-dag.

**Școală.** Rog foarte mult pe cititorii cari au informații sigure asupra școlii de inginerie din Mittwaid-Saxonia și Wismar a mi le comunica prin revistă și mie; și anume dacă sunt școli serioase și se poate câpăta diplomă de inginer. Rerum Technicarum.

**Sărmă.** Rog pe cunosătorii a-mi spune ceva despre mașinile de împletit sărmă pentru îmbrăcăminte. Câte feluri sunt? Care sunt cele mai practice, prețul lor, adresele fabricelor, și dacă trimit cataloage. Amator.

**Seleniu.** Rog cu insistență pe d-nii chimiști și electricieni să binevoiască a-mi răspunde ce e seleniu și cum se prepară. Ce sunt celulele de seleniu. Unde pot găsi seleniu așa cum se întrebuințează la aparatele de fototelegrafie. De unde pot cumpăra un aparat fototelegrafic sistem Belin. Pe ce principiu se bazează aparatele Körner. Răspunsul prin ziar sau particular. (Srisorile nemărcate). Ionescu E., Sf. Voevozi 36, Loco.

**Silvicultură.** Ce studii se cer pentru a fi admise în această școală, și dacă se poate ca un elev cu 8 clase de școală profesională, poate să intre în această școală? Un cititor.

**Subterană.** Ducându-mă la Constanța, printre alte lucruri mi-au fost arătate și intrările unei subterane ce străbate orașul de la N. la S. Mi s'a spus că datează după timpul stăpânirii romane și că a fost făcută pentru apărarea vechiului Tomis. De oarece acel care mi-a spus nu era sigur, cei sare știu, să-mi spuie când și de ce a fost făcută subterana și dacă s'au făcut încercări recente de a o străbate, de oarece când am văzut-o avea una din intrări astupată de nisipul mării. — Florescu.

**P. F. F.** Rog a mi se răspunde la ce oră timp oficial transmite stațiunea radiotelegrafică din Turnul Eiffel, noaptea. — I. A. Brăila.

**Turism.** Am auzit că cei cari sunt înscrși în societatea „Turistilor Români” de cel puțin o lună, și cari fac excursiuni în grupuri cel puțin de trei persoane, au dreptul la o scădere de 50 la sută pe C. F. R. Este adevărat? Rog totdeauna pe cunosătorii a-mi da adresa „Societății Turistilor Români” — E. H. Solea.

## RĂSPUNSURI

**Aviație.** D-lui P. G. Martineanu. Golurile din aer se produc din cauza căldurii, care dilată aerul. Elicea aeroplanului, care se sprijină în aer, ajungând în aceste goluri, nu mai are susținere și cade. — Dinu Bogdan, Loco.

**Aviație.** Mai multor cititori. Dacă aveți nevoie de o construcție eventuală a unui model de aeroplan, adresați-vă mie, vă voi da toate datele. — Gh. Popoiu, La Ioan Isen, Bărlad.

**Armenii.** D-lui P. G. Cerchez, Loco. O carte completă asupra tuturor lucrurilor ce cerți relații despre armenii nu există. Sunt însă studii parțiale și vă recomand ca foarte interesante „Brosset”. Histoire chronologique par mkhithar d'Aïrivanck (traducere din armeneste).

„Lagarde” P. de. Etudes armeniques 1877, 10 frcs.

În limba germană v'ăși putea da mai multe decât doriți. — Dinu Bogdan, Loco.

**Cărți.** D. I. M. Zamovici, Loco. O bună carte de chimie experimentală este aceea a D-lui G.

Constantinescu, Profesor la iceul din Ploesti și despre care s'a mai vorbit în această revistă. — C. M. Constanța.

**Diverse.** D-lui M. T. Z. La noi în țară nu puteți găsi bobine de inducție perfecționate. Scrieți-mi să vă dau adrese mai târziu, căci acum nu puteți comanda din cauza războiului. — C. M. Constanța.

**Electro-magnet.** D-lui X. De și întreabare a pusă d-lui Schmettau, totuși, dat fiindcă ori și ce ofiter torpilor e și electro-tehnician, — din punct de vedere militar vă răspund și eu.

Natural eș un electro-magnet poate atrage o torpilă, chiar de la distanțe mai mari de 20 m., e va devia din drumul ei spre țintă, dar... spre nenorocirea celui care o va atrage, căci va sări în aer.

Germanii s'au gândit la aceasta, și au construit torpilele lor de „bronz”, care nici nu ruginesc în apă nici nu pot fi atrase de electro-magneți.

În ceea ce privește dimensiunile... las de d. Schmettau. — B. B. Delamare.

**Marină.** D-lui student. Crușătorul are 250 oameni, 4 tunuri de 150 mm., 4 de 5.7, 2 de 37, 4 tuburi de lansat torpile. Monitoarele 3 tunuri de 120 mm., 2 obuziere de 120 și 4 tunuri de 47, oameni 120.

Aceste date după „Nauticus”. Realitatea... nu se poate spune. — B. B. Delamare.

**Monede.** D-lui George Dascalopol, Cernavodă. Ar fi mai bine să dați și alte detalii asupra monedii, ce litere și chipuri are imprimată. După câte am putut cerceta, trebuie să fie o monedă din vr'un oraș comercial. Valoarea depinde de starea de păstrare. În orice caz poate valora 2-5 frc. — Dinu Bogdan, Loco.

**Ștearina.** D-lui Carolus. Pentru ca ceara topită și ștearina să se desprindă ușor fără să se lipească, s'o turnați într'un vas de porcelan, ori într'un alt vas însă smălțuit bine și să fie alunecos; însă mai înainte de a turna ceara topită, este nevoie ca să ungeți vasul bine cu vre-un olei oarecare, cum ar fi oleul de vaselină, de sesam, ori chiar untul delemn. E mai preferabil primul. — Flore.

**Torpilă.** D-lui X. Mecanismul de aprindere al torpilei automobile e așa făcut ca îndată ce ar lovi în mers un ce rezistent, lemn, fer, oțel, etc., să facă explozie, — și efectul va fi en' atât mai mare, en' cât rezistența celui lovit e mai mică.

De aceea ea se aranjează să meargă la 3 m., adăncime, ea să lovească vasele sub cuirasă, provocând spărturi de 13x7 metri lărgime.

Explozia se produce afară nu în vas. Torpila nu are putere de pătrundere ca obuzele și toate mecanismele ei nu au alt rost de cât să aducă sub vas cele 100 kgr. fulmicoton și să-l aprinză la cloenire. Conul de aprindere e făcut de tablă subțire, la torpilele japoneze de porțelan, tocmai ca să se desfacă ușor și ca tot fulmicotonul să ia foc cât mai aproape de vas și să nu-și piardă din putere și cu ruperea întelii în care e închis.

Dați un leu pe broșura „Războiul sub apă” al subsemnatului și veți fi luminați. — B. B. Delamare.

**Vaselină coorată.** Unui iubitor de știință. Vaselină se poate cobora de la cafeniu și până la negru fie cu tinctura de catechu (găsești la farmacie) fie cu funingine; pentru a căpăta un negru mai intens colorează cu funingine, în modul următor: se pune într'un vas (e preferabil vasul de porcelan care în forma că se numește mojar) cantitatea de funingine necesară și se freacă prin adăugare cu olei de sesam ori chiar untdelemn, până ce s'au îndepărtat toți grunții și până s'a format în mojar un amestec vâscos de olei și funingine. După aceasta se va adăoga încetul cu încetul vaselină.

Pentru a obține culoarea cafeniu veți întrebuința de preferință tot de catechu.

Prin topire culoarea nu se va separa, totuși e necesar ca în timpul topirii acestei vaseline să agitați din când în când. (Răspunșiți-mi dacă ați reușit). — Flore.

## FAPTE ȘI OBSERVAȚII

**Entremur.** În noaptea zilei de 3-4 Aprilie st. c. s'a simțit un slab entremur de pământ, (Deleni-Vaslui), cam de intensitatea III-a, la 12 h. 21 m., care a durat cam 3 secunde. A fost urmat de un vuet surd. A fost orizontal. Direcția nu o știm bine, dar îmi pare a fi N-S, căci am fost trezit din somn de vuet și legănătură. — M. S. Burghelau.

## BIBLIOGRAFII

Natura, revistă științifică de popularizare, anul X, n-rul 7, April. Vântul, N. N. Botez: Pentru a lărgi hotarele vieții, Marin Demetrescu: Despre entremure de pământ, E. Otețescu, Vitamina, G. G. Longinesen, Notite. Prețul unui număr 50 bani.

**Războiul sub apă,** căpitan A. A. Negulescu (B. B. Delamare), din marină. Prețul unui exemplar 1 leu. A se adresa antenului str. Ion Mihăescu 7. București.

## POȘTA REDACȚIEI

**S. Stein, Tg.-Ocna.** — Am publicat multe asemenea adrese, nu mai publicăm.

**D-na Misihor.** — Au trecut opt zile și profetia nu s'a dovedit, în momentul când vor a-pare aceste rânduri vor fi trecut vre-o 15 zile. Ași admite presimțirea cu câteva minute înainte, dar cu câteva zile nu. În orice caz, cea ce ați scris e interesant.

**Neștiutor.** — Nu e odată fixă, ci areere mică variațiuni; așa de pildă, în 1914, echinoxul toamnei a căzut la 10 Septembrie, ora 9 și 35 m. seara, în 1915 la 11 Septembrie ora 5 și 34 m. d. p.

Luna pascală e alta de cât Luna obișnuită; pentru calcularea Paștilor sunt anumite formule.

**Herșcovici, Iași.** Există și acum, vă puteți înscri. La Socec sau Alcalay.

**Gălățean.** S'au dat numeroase răspunsuri.

**Sportsman.** Nu ne ocupăm cu aceste chestiuni.

**Acemilii, Iași.** Alegeți chiar dv. pe cele mai interesante și mai populare.

**Th. B. Georgescu, Loco.** Nu pot deocamdată, mai târziu.

**Iubitor de știință.** Mulțumesc și eu.

**Doll, R.-Sărat.** Se zice „halo” nu eurenbeu, s'a observat un asemenea fenomen și în București. În acea seară eram chiar în orașul dv.

**Fro-Kar, Brăila.** Să vedem.

**Chiriță, Curtea de Argeș.** E mijlocul cel mai barbar pentru prinderea pășărelelor.

Mai mulți cititori. O vom înființa mai târziu.

## Cea mai frumoasă revistă literară

Recomandăm cititorilor noștri,  
una dintre cele mai răspândite  
reviste literare din țară:

## „Universul Literar”

care transformată cu totul, sub  
conducerea d-lui V. Mestugean,  
e o adevărată comoară pentru  
toate familiile.

Prețul 5 bani.





Fondator: LUIGI CAZZAVILLAN

Editura ziarului „Universul”, str. Brezoianu 11, București.



UN DON JUAN DIN AFRICA CENTRALA. — (Vezi pag. 281)



## Alunecări de terenuri

În județul Râmnicu-Sărat s'au petrecut la începutul lunii Aprilie, adevărate dezastre, de pe urma alunecărilor unora din terenurile deluroase. Dacă toate dealurile din acea regiune vor fi ca cele pe care le-am văzut la Bordești, e sus, acel județ, apoi explicarea este foarte simplă.

E de remarcat că mai toate localitățile din județul Râmnicu-Sărat unde au alunecat masa enormă din dealuri, se află de o parte și de alta a unei linii ce ar pleca în vecinătatea orașului Odobești și-ar merge aproape paralel cu linia ferată Focșani-R.-Sărat.

Această linie trece sau are de o parte și alte localități Broșteni, Rașca, Ti-noasa, Bordești, Lacul lui Baban, Cocosari, Dumitrești, Pardoși (Ernatica), Valea Ratii, Mărgăritești, etc. Linia aceasta dreaptă are cel puțin 40 de kilometri. Ceia ce e curios, e faptul, că linia aceasta coincide cu o falie pe care o găsim trecută în harta geologică din la Valachie, a d-lui de Martonne. E o simplă întâmplare, de sigur, că fenomenele ce se petrec la suprafață, se înșiră de-alungul faliei în chestiune.

Alunecări de terenuri se petrec în regiunile dealurilor și munților, de care ele nu se produc de cât acolo unde terenul e accidentat. Fenomenul acesta se datorește gravitației; îndată ce o masă a unui deal, sau munte, își pierde echilibrul, din diferite cauze, ea pleacă la vale, alunecă. Între alte cauze, cea mai puternică este aceea a apei, fie sub forma solidă, fie sub forma lichidă. În regiunea dealurilor din R.-Sărat se află nenumărate izvoare, iar dealurile din Bordești sunt formate din lut. Erosiunea se face deci cu cea mai mare înlesnire, temeliile dealurilor sunt repede minate, mai ales în urma unor ploii îndelungate. Și în acea parte a țării ploile au fost abundente. Ploua și în ziua când am vizitat Bordești, o ploie rece ca gheața, ce cădea fără încetare și care făcea ca privilegiul să fie și mai lugubru.

La Bordești, mase enorme dintr'un deal s'au lăsat cu 6-12 metri în jos și e foarte lesne de înțeles, că valea fiind strâmtă, masele căzute au împins pe cele din fundul văcii, iar acestea au întâmpinat opunere din partea dealului opus. Restul se pricepe. Materialul din fundul văcii, a fost ridicat, împins în toate direcțiile, dislocat, rupt pe mari întinderi și ca rezultat, livezile au fost distruse, casele dărâmate. Fenomenul a avut loc treptat, în 10-12 ore și astfel locuitorii au avut tot timpul necesar să-și salveze viața. Dacă nu ai ști însă ce s'a întâmplat, ai crede că ceea ce vezi, nu e de cât rezultatul unui cutremur groaznic, catastrofal.

Cel mai de seamă studiu ce s'a scris cu privire la alunecările de terenuri și în care s'a introdus o ordine ce nu exista mai înainte, e, după cât știu eu, acela al lui G. Braun, și tipărit în publicațiile institutului geografic al universității din Greiswald. Inrudite cu alunecările sunt mișcările ce se produc în regiunile hui-lere, din cauza golurilor ce se formează

prin extragerea hulei. Dar pretutindeni, în Alpeni pe coasta austriacă, a Adriaticei și în multe alte localități, tot apa este agentul disolvant, care roade temeliile dealurilor și munților, producând uneori catastrofe înspăimântătoare. Cu ajutorul apei natura luptă pentru denivelarea terenurilor. Valea Bisericii din Bordești, în cursul a sute și mii de ani, va fi odată și odată astupată cu materialele dealurilor înconjurătoare.

Apa disolvă și gipsul, sarea, și terenurile formate din asemenea materiale sunt expuse să se fărâmițeze, să se surpe.

D. Stanislas Meunier, în *Convulsions de l'écorce terrestre* rezumă astfel descrierea unei însemnate alunecări de teren:

„La 2 Septembrie 1806, muntele Rossberg, care domină satul Goldau, între lacurile pitorești Zug, Egeri, Lowetz și în vecinătate de Righi, a fost teatrul unei alunecări, pe care Alexandre Dumas a povestit-o foarte exact în scrierea sa „Impresiuni de călătorie în Elveția”. Un gigantic masiv stâncos, de 4 kilometri lungime, de 320 metri lărgime și 32 metri grosime, se scoboră pe prelungirea strătelor din cauza subminării determinată de ploi a temeliilor de argilă ce se aflau sub munte. Energia frecării în timpul alunecării, a fost atât de mare în cât apa ce se afla în sol se volatiliză și avură loc explozii foarte zgomotoase. Se zice că aceste explozii au omorât păsări ce treceau deasupra muntelui. Satul fu îngropat cu locuitorii lui. În 1874 s'a mai descoperit un schelet”.

Asemenea întâmplări nu sunt rare și în țara noastră, în regiunea dealurilor au loc mai totdeauna când cad ploii mari. Dacă până în prezent ele nu au format obiectul unui studiu amănunțit din partea învățăților noștri, cauza era că specialiștii erau prea puțini, chestiunile de cercetat prea numeroase și mai ales fecundul studiu al petrolului, care a adus cu el îmbogățirea țării.

În prezent însă, specialiștii în geologie sunt mai numeroși și nenumăratele probleme ce le prezintă solul nostru au început să fie studiate cu mult interes. Alunecările de terenuri nu formează cel mai însemnat capitol din geologie, ele se petrec la suprafața solului, dar de oarece sunt prea multe județe din țara noastră, unde au loc asemenea fenomene ce pot să producă și accidente, din care unele ar putea fi înlăturate, ele merită atențiunea geologilor noștri, tineri, harnici și doritori de progres.

Victor Anestin

## Găpitanul Scott

— la polul sud —  
de VICTOR ANESTIN

O broșură de 90 pagini apărută în bibliotecă „STEUA”

Prețul 20 bani

## Știință militară

### Desvoltarea armamentului naval

Între cele dintâi calități necesare unui vas de război în timpul de astăzi, putem socoti: viteza, armarea defensivă sau cuirasa și armarea ofensivă sau armamentul. În articolele iscălite Warspite, am cetit cu interes datele asupra armamentului diferitelor vase de război. Încercăm aci a le completa, acum când ne trebuie să aruncăm o privire generală asupra tuturilor mașinelor de război din lume, pentru ca să putem trage caracteristicile fiecărui calibru.

Artileria navală, își face apariția în cursul secolului al XV-lea când se poate vorbi de o adevărată montare a tunurilor pe corăbii. Armamentul acesta naval, ieșit din faza rudimentară odată cu introducerea vapoarelor; caracteristica lui poate fi cuprinsă în marea număr de tunuri de calibre diferite, așezate în etaje pe laturile corăbiilor. Tunuri de lemn — cele de calibrul mic — bronz, — cele de calibrul mare, — având un diametru de 5-18/20 cm.; puterea armamentului acestuia consta în numărul mare de piese, și în salvele ce le putea trage. Introducerea vaporului aduce cu sine și o modificare a armamentului. Către sfârșitul veacului al XVIII-lea, artileria de uscat intrase pe calea unor anumite reguli, și se stabiliseră anumite tipuri de calibre (12, 8, 6, 4 degete). Același lucru se face la începutul secolului al XIX-lea și pentru artileria navală. Bătăliile de la Abukir și Trafalgar, arătasera superioritatea unui armament uniform, potrivit cu menirea și felul de luptă al fiecărui vas, cu tonajul, viteza, cuirasa sa, și cu tactica modernă de escadră.

E greu și ar fi cu totul inutil să întreprindem aci examinarea tuturilor calibrelor, cari apar în cursul secolului al XIX-lea. Pentru vremile ce le trăim și pentru progresele viitoare ajunge cercetarea dela 1890 încoace, ca fructele unei epoci de pregătire, sec. XIX-lea.

Ne vom referi mai jos, în exemple, numai la marinele importante.

Putem împărți calibrele moderne în calibre mari, mijlocii și mici. Calibrele mari sunt montate pe vase de linie (superdreadnoughturi, dreadnoughturi, cuirasate de coastă), calibrele cele mijlocii pe crucișătoare (cuirsate și protejate „Panzer Kreuzer și geschützter Kreuzer”) și calibrele mici pe torpiloare, contratorpiloare, torpediniere, destroyere și submarine. Tipul calibrului mare îl formează tunul de 30,5 cm., adaptat definitiv dela 1890 de marina engleză și a Statelor Unite. Acest tun însemna un pas înainte, prin depărtarea la care putea arunca proiectilele, mult mai mari ca ale tunurilor dinainte, de obicei de calibrul 24,3 sau 28 cm.

Tot în epoca introducerii tunului de 30,5 cm. apare tunul de 33 cm., adoptat în două programe navale ale Statelor Unite din 1895 și 1898. Ideea a fost însă părăsită. Franța n'a adoptat tunul de 30,5 cm. ci unul de 30 cm. care l'a păstrat până în anul 1912. Germania de asemenea nu a admis acest calibrul, și toate



flota de cuirasate este armată până la 1909 cu tunul de 28 cm., privit chiar azi de statul major naval german ca cele mai eficace.

Este de observat, în grupa calibrelor mari, că Italia are mai înainte de 1890, ca și Anglia, unele vase armate cu tunul de 34 cm.

Acest tun va apare după 29 ani, mult perfecționat ca să urmeze în 1913 flota franceză, după ce în 1911 tunul de 34,4 armase pe cea engleză. Acest tun de 34,4 nu e însă cel mai mare. În 1912 Anglia introduce pe cel de 34,6 cm.; Statele Unite pe cel de 35,6 cm.; care e adoptat și de Japonia. În fine în 1913, apare tunul de 38, 1 cm. pe care azi îl posedă marina engleză. (Queen Elisabeth). Probabil că paralele cu dezvoltarea artileriei de uscat (42 cm.) se va desvolta și cea navală și desigur va trece departe de cei 28 km. limita bătaiei tunului de 38, 1 cm. Tot în grupa calibrelor mari pot fi înșirate tunurile de 28 cm. (german); 27 (franceze); 25,4 (engleze); 25 (italiene), și cele de 23 adoptate de mai multe marine.

Calibrele mijlocii variază de la 23,4 cm. până la 12 cm. Tipul comun pentru crucișătoare cuirasate îl formează tunul de 23,4 în marina engleză, 19 cm. în franceză și 21 în cea germană. Mai sunt tunuri mijlocii de 21 cm.; 20,3 cm.; 17,3 cm.; 16 cm.; 15,2 cm.; 15 cm.; 14 cm.; 12,7 cm. și în fine 12 cm.

Calibrele mici se numără dela 10,5 cm. până la 3,7 cm.

Marina engleză e înzestrată cu tunul de 10,2 cm., cea franceză cu cel de 10 cm., cea germană cu cel de 10,5 cm. Șirul de calibre continuă descrescând cu 8,8 cm.; 7,6 cm.; 7,5 cm.; 7 cm.; 6,5 cm.; 6 cm.; 5,7 cm.; 5,2 cm.; 5 cm.; 4,7 cm.; 4,2 cm.; 3,7 cm. Din tunurile de calibru mic, se desprind ca tipuri cel de 10,5 cm., pentru crucișătoare mici, și contra torpiloare și cel de 4,7 cm. pentru torpiloare mici și submarine.

Din desfășurarea diferitelor lupte navale moderne, pare că se accentuează tot mai mult superioritatea relativă a calibrelor foarte mari. Calibrul mare este între altele foarte eficace la atacul coastelor, având în vedere că artileria de coastă, a progresat foarte mult, și că azi avem tunuri de coastă de 40,42 și chiar mai mult de 45 cm.

Dinn Bogdan.

## Convorbiri astronomice

Sunt din nefericire, puțini la număr, cei cari se ocupă cu deslegarea problemelor științifice, mai puțini cei cari se ocupă cu astronomia.

Mulți însă, fără să știe ce este această știință, sunt descurajați de perspectiva începutului. Pentru aceștia, ușa templului Uraniei este o intrare spinoasă, spre care nu pot pași decât foarte puțini inițiați. Ei sunt speriați de opinia generală, foarte răspândită, care spune că astronomia este o știință, la care nu poate râvni toată lumea, pe de o parte din cauza speculațiilor de înaltă matematică ce-i stau la bază pe de alta

din cauza scumpetei instrumentelor ce necesită; această regretabilă părere are de rezultat a limita cercul celor cari se ocupă cu astronomia la un număr foarte restrâns de învățați, cu cunoștințe desăvârșite în matematică, având la dispoziție lor instrumentele monstre din observatoare.

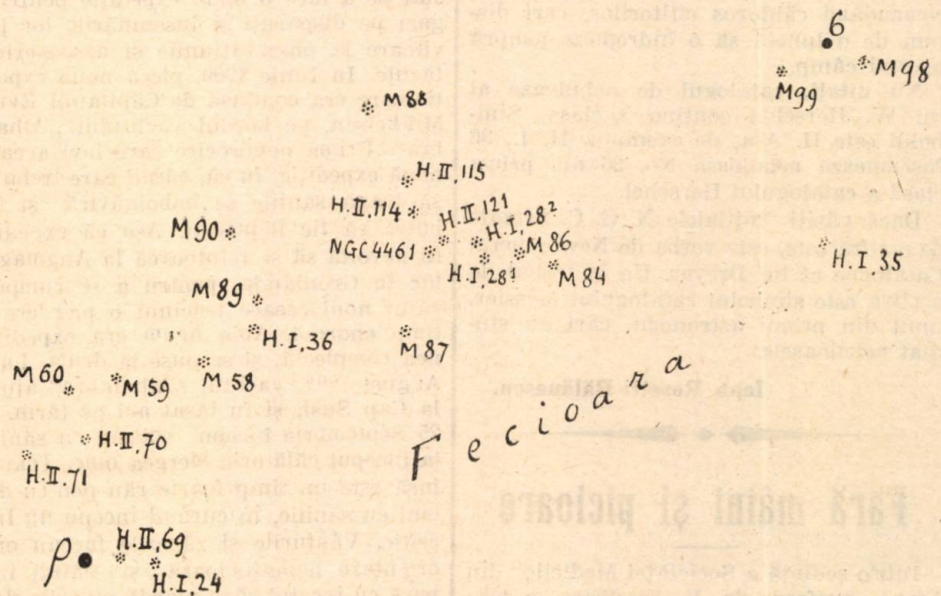
Cei cari cred această nu știu ce întințire a luat astronomia în zilele noastre și nu-și dau seama de marele număr al amatorilor astronomi ce studiază fără preget cerul în fiecare seară senină. Ei nu-și închipuie rolul însemnat ce l-a dobândit în ultimul timp partea descriptivă a astronomiei. În această ramură, este inutil să fii un învățat cu diplome dela facultatea de științe, sunt inutile telescoapele uriașe și instrumentele complicate ale observatoarelor.

mai mare, este o senzație care te cotopește vrând nevrând, pe nesimțite, tocmai din cauza necunoscutului ce se degaje din întunericul sclipitor al boltei cerești.

Cu toate schimbările încercate de speța umană dela timpul când omul era păstor în Chaldea și până astăzi, eră de mișcare febrilă și de progres continuu, individul reacționează în același mod, pus fiind în prezența cu infinitul înstălat.

Dar mult mai subtilă este emoțiunea amatorului astronom, descoperind unul câte unul toate secretele cerului și constatând că haosul de care era înainte înconjurat, se ordonează sistematic și că întunericul se luminează din toate părțile.

Unde, înainte vreme, nu vedeai decât stele preterate pe boltă fără nici un rost



Nebuloasele din constelația Fecioarei

Astfel înțelegă, astronomia devine o știință nu numai ușoară, dar cât se poate de plăcută, de atrăgătoare. Oricine, cu ajutorul celui mai mici instrumente — un binoclu de teatru, spre exemplu — va putea să intre până adânc în tainele Cerului și observațiile sale — cu condiție să fie făcute cu puțină răbdare și sistematizare — vor putea avea consecințe foarte însemnate.

Evident că noi, amatori fără pretenții și diletanți ai lunetei, nu putem râvni a descoperi fenomene cari să revoluționeze lumea științifică și chiar cea profană. Această sarcină o lăsam astronomilor de profesie care în tihna cupolelor sunt în măsură s-o facă. Dar materialul adunat de noi, selecționat fiind și filtrat de unii, poate da la iveală felurite consecințe cu privire la adevărul științific încă nelămurite pe deplin. Vedeți ce însemnată ar fi o grupare de 10—12 astronomi-amatori, care ar studia câteva stele variabile cu un singur binoclu, sau anumite regiuni ale Cerului, unde se poate foarte bine ivi vreo cometă.

Dar afară de aceste rezultate reale, astronomia rezervă plăceri personale nemăsurate.

Nu mai vorbesc de impresia adâncă ce o face o noapte tăcută și sclipitoare asupra ori cui. Contemplarea cerului înstelat și strălucitor este tot ce poate fi

vei recunoaște imediat configurațiunii izbitoare între ele, acele forme ale constelațiilor, ce fără de voce ne par a fi niște misterioase legături ce unesc stelele pe grupuri. Vei face cunoștință cu lucruri nebănuite încă și luna îndreptată asupra soarelui îți va arăta petete sale. Margiea lunii se va prezenta găunoșită de crateri colosali, planeta Venus își va înfățișa rând pe rând secera or discul Saturn ne va minuna prin aparițiunea neașteptată a inelelor sale. Unele stele, supuse puterii măritoare a instrumentelor se vor dedubla în două pietre prețioase de culori diferite și în sfârșit, în câmpul lunetei, vor apare din când în când corpuri cerești nebănuite încă, nebuloasele. Căutarea lor pe bolta cerească este pasionantă pentru un astronom-amator puțin însuflețit de focul sacru. Această cercetare este foarte mult înleznită astăzi de atlasele escelente ce le avem la dispoziție precum și de cataloagele de nebuloase.

Nu ne putem da seama cât de numeroase sunt nebuloasele pe cer.

Nu este locul să explic ce este o nebuloasă; probabil că toți cititorii sunt fixați asupra acestui subiect, care a mai fost tratat în revistă. Atrag însă atenția că instrumentele mici pot duce deplină satisfacție astronomilor-amatori pentru căutarea nebuloaselor.



Timp de trei ani, eu nu m-am servit decât de escelelenta lunetă de 54 mm. Merz.

Sunt unele locuri, pe bolta cerească, care sunt literalmente ticsite de nebuloase. Așa sunt constelațiunile Fecioarei, Vulturului, Părul Berenicei.

În seara de 16 spre 17 Martie din acest an, am îndreptat luneta de 135 (instrument extrem de luminos) asupra câmpului coprins între steaua  $\alpha$  din Fecioara și steaua  $\delta$  din Părul Berenicei. Regiunea aceasta este un adevărat furnicar de nebuloase. Dacă vă uitați pe o hartă, veți vedea că regiunea de care vorbesc, este relativ mică. Cu toate acestea, în timp de un ceas și 40 minute, am găsit aici 23 de nebuloase, unele, ce e drept, foarte slabe.

Dau aici o schiță a acestui câmp, recomandând călduros cititorilor, cari dispun de o lunetă să o îndrepteze asupra acestui câmp.

Nu uitați, catalogul de nebuloase al lui W. Herschel conține 8 clase. Simbolul este H. Așa, de exemplu, H. I., 36 însemnează nebuloasa No. 36 din prima clasă a catalogului Herschel.

Dacă găsiți inițialele N. G. C. urmate de o cifră este, este vorba de New general Catalogue al lui Dreyer. Un M urmat de o cifră este simbolul catalogului Messier, unul din primii astronomi, cari au studiat nebuloasele.

Ioan Rosetti Bălănescu.

## Fără mâini și picioare

Într-o sedință a Societății Medicilor din Viena, profesor dr. V. Eiselberg, a prezentat existenței un om în vârstă de 38 ani care cu 2 picioare de lemn, umblă, aleargă, etc. și poate să parcurgă zilnic până la 16 km. iar cu 2 mâini luate cu multă măiestrie și care se îndoaie la cot, omul acesta mănâncă, scrie se desbracă; ca și orice o obișnuie. În America acest om a fost grav rănit de un curent de 68.000 volți la mâini și picioare, și pentru a i se salva viața medicii s-au văzut siliți de a-i amputa ambele mâini de la cot și ambele picioare de la genunchi. După operație acest om începu cu o energie nemaipomenită, de a face exerciții atât cu picioarele, cât și cu mâinile, și ajunsese atât de departe că putea să scrie cu un creion băgat în braț. După o jumătate de an un bandagist american, îi făcu niște picioare și mâini artificiale ce le mai poartă până azi. După un timp oarecare se reîntoarse în Europa, se căsătorii și deveni comerciant într-un oraș din Boemia. Fiindu-i localul unde avea magazinul închiriat de un altul, se văzu nevoit de a veni la Viena, și de atunci se găsește la clinica prof. dr. V. Eiselberg. Acest om este o binefacere pentru răniții (soldați) din această clinică, răniții cărora trebuie să li se facă operații. În încurajază pe aceștia, și le arată că și un om lipsit de mâini și picioare tot poate exista, merge, lucrează, etc., dându-se pe sine însuși ca exemplu. S'a pus la cale ca acest om să fie adus în toate spitalele, ca prin exemplu și vorba sa să încurajeze pe răniții ce trebuiesc operați.

## Un robinson arctic

În vara anului 1906, Expediția Dane-markeză, pornită spre a căuta partea necunoscută a coastei de nord Grönlandeză. Expediția care a adus atâtea rezultate folositoare, sfârși într'un mod tragic. L. Mylius Ericsen, șeful Expediției, locotenentul Hoeg-Hagen și Eschimosul Jorgen Brönlund, găsiră în ghețuri o moarte feroasă. Cadavrul Eschimosului Brönlund, precum și mai multe hărți și schițe fură găsite de Căpitanul Koch, despre însemnările zilnice, ale lui Ericsen și Hoeg-Hagen, nu se găsi nici o urmă. Aceasta hotărâ un comitet care era patronat de stat de a face o nouă expediție pentru a găsi pe dispăruți și însemnările lor privitoare la observațiunile și descoperirile făcute. În Iunie 1909, plecă noua expediție care era condusă de Căpitanul Einar Mikkelsen, pe bordul yachtului „Alhambra”. Prima nenorocire care lovi această nouă expediție, fu că, câinii care trebuiau să tragă săniile se îmbolnăviră și trebuiră să fie împușcați. Așa că expediția fu nevoită să se reîntoarcă la Angmagssalik în Grönlanda, pentru a se cumpăra câini noi ceea ce pricinui o pierdere de timp enormă. Abia acum era expedițiunea completă, și se puse la drum. La 27 August 1909, yachtul „Alhambra” ajunse la Cap Susi, și fu lăsat aici pe țărm. La 25 Septembrie începu voiajul cu săniile, la început călătoria mergea bine. Iarna însă este un timp foarte rău pentru drumul cu săniile, în curând începu un timp critic. Vânturile și zăpezile făceau orice orientare neputincioasă și câinii începură cu încetul să-și piardă puterile. În 31 Octombrie ajunseră la „Tara Lambert” și Mikkelsen găsi locul unde Brönlund trăise ultimele lui zile. Ultimele zile ale lui Brönlund trebuiau să fi fost îngrozitoare fără puțință de a se apăra contra vânturilor și a frigului, și fără mâncare; la fiecare pas primejdia necunoscută... Cercetările începură din nou și mai departe pentru căutarea celorlalți 2 nenorociți dar nici ei și nici însemnările lor nu fură găsite. Iarna surprinzându-i în mijul cercetărilor acestea deveniră imposibile, așa că trebuiră să se reîntoarcă pe bordul yachtului și a-i petrece iarna pe dânsul, preparându-se pentru noi cercetări. La începutul lunii Martie 1910 începu o nouă călătorie cu sania. Mersul însă în interior era foarte greu și legat de multe primejdii. Ghiata era alunecoasă, câinii cu greutate puteau frage săniile.

Animalele nu trebuiau peste măsură oboșite căci riscau de a rămâne în acel pustiu de ghiată fără ei, așa că trebuiră făcute popasuri nenumărate. La 10 Aprilie ceilalți expediționari văzând că nu au nici un rezultat cercetările refuzară de a înainta mai departe, așa că se hotărî ca 3 dintrânșii să se reîntoarcă la vapor și să aștepte reîntoarcerea celorlalți doi. Cercetările fură continuate de către Mikkelsen și Iver Iversen, care porniră înainte.

Acum începu abia aventura. Istoria a 2 oameni în niște pustii înfrigorătoare de ghiată, departe de orice ființă ome-

nească și în niște locuri necunoscute, și unde la fiecare pas li amenința noul primejdii. Tristă istorie care nu își are perechea!

„Dacă ar fi existat pe timpul lui Dante exploratori ai ghețurilor, sunt sigur că marele scriitor, ar fi „aranjat” în Infern un „Departament” pentru acești exploratori, și unde în totdeauna vânturile să urie, și frigul să fie mai rău ca la pol, și acești nenorociți să fie siliți a urca munți și a trece prăpăstii de ghiată mai înfrigorătoare ca moartea însuși și acestea toate pentru a căuta... necunoscutul... dar să mă reîntorc la povestirea mea. La 22 Maiu fu găsită prima urmă a nenorociților, dispăruți rămăsese o descriere a lui Mylius-Ericsen, despre cele văzute de dânsul. Aceasta era o încurajare pentru noi cercetări, la 25 Maiu fu găsită a doua descriere a lui Ericsen. Alte documente le fu imposibil ambelor cercetători de a găsi cu toate cercetările făcute, văzând că nu mai pot obține nici un rezultat cu toate cercetările lor, se hotărâră a se îndrepta spre vest, către Independance Fjord, pentru a se reîntoarce pe acolo la vapor; reîntoarcerea fu cea mai tristă călătorie din tot voiajul lor, întâi se îmbolnăvi Mikkelsen de scorbut, apoi puterea părăsi pe câini care unul câte unul mureau. Munții de ghiată le împiedicau mersul, iar proviziunile erau pe sfârșite. Rar se întâmplă să poată vâna vre-un animal de oarece acele locuri erau foarte puțin locuite de animale, totuși ei nu pierdură speranța și înaintau. Noi nenorociri însă îi așteptau. Depozitele de alimente pregătite de drum la plecare, erau dărâmate și de alimente nici urmă. Acum începu o luptă cu cel mai teribil și feros dușman... foamea. După ce însuși Mikkelsen povestește singurul gând ce-i chinuia pe acești doi martiri, era de a-și astâmpăra foamea, care îi făcea să sufere într'un mod îngrozitor. Puterile începură a-i părăsi. Ultimele câini slabi și prăpădiți ce mai rămăseseră, fură tăiați spre a astâmpăra foamea stăpânilor lor. Urmarea tăcerii câinilor fu că săniile trebuiră să fie trase de acești doi nenorociți... după multe alte peripeții ajunseră aproape morți, la 18 Septembrie la Capul Sussi unde era ancorată corabia. În sfârșit iată scăpați de mizerie și suferințe, de aci cu vaporul se vor putea întoarce în patrie. Ce durere simțiră însă când văzură vaporul unica lor speranță zdrobit de ghețuri, iar de camarazii ce se întoarseră înapoi nici urmă. Aceștia după lungi așteptări văzând, că cei doi exploratori nu se mai întorc, și cum întâmplător trecu pe acolo un vapor, se îmbarcară pe dânsul și se reîntoarseră în Danemarca. Pentru cei doi nenorociți începu din nou un timp teribil. Venea scăparea sau pierreau? Trei ani Iversen și Mikkelsen, au fost departe de casă și lume, trei ani lungi și plini de suferință au fost despărțiți de patrie! Și ce suferințe noi îi mai așteptau? Era teribil! dar în sfârșit le veni scăparea sub forma unui vapor! Căpitanul Lillénas, un norvegian care se întorcea dintr-o lungă călătorie, luă pe cei doi Robinsoni, pe bord, și îi readuseră lumii și vieții.



## Pentru apicultori

Primum următoarele două înștiințări pe care d. conferențiar apicol d. M. Popovici le trimite apicultorilor în numele ministerului de agricultură.

\*

Se pune în vedere tuturor cultivatorilor de albine că în interesul lor propriu și a mai bunei întrețineri a stupilor lor să procedeze astfel:

Locul ales pentru stupărie să fie deschis, apărât în partea de Nord. Locurile cele mai prietenoase sunt livezile, poenile, grădinele etc. și nici într'un caz în locuri închise unde nu este destul aer și lumină (soare). Să se așeze stupii în locuri liniștite ferite de zgomote prea mari. Apa fiind necesară albinelor e bine să se pue stupăria în vecinătatea unui izvor sau pârâș, nici într'un caz însă în apropierea de bălți, iazuri etc. Locul unde se află stupăria s fie curat, buruienile tunse și împrejurul fiecărui stup să se curățe bine locul năsipindu-l chiar dacă se poate. Stupii fie primitivi fie sistematici să nu se pue direct pe pământ. Cei primitivi să se pue pe funduri de scândură ridicată de cel puțin 15 cm. de la pământ. În capul stupilor să se pue un copac protector de lemn sau de lut (captară) pentru a-i adăposti de ploaie și soarele prea tare din timpul verii. Doaga stupilor din partea de jos să fie retezată drept, pentru a se împiedeca intrarea în stupi a diferitelor insecte vătămătoare albinelor. Stupii sistematici se vor pune pe picioare mobile sau fixate în pământ la o înălțime de 40 cm. de la pământ. Apa la albine se va pune în trencuțe peste care să se pue sau mușchi sau bețișoare schimbându-se cel puțin din 2 în 2 zile. Cele mai practice sunt adăpătorile speciale care țin apa continuu proaspătă. Să nu se facă nici o lucrare la stupi pe timp rece, de vânt sau ploios, atât la cei primitivi cât și sistematici. Să se evite pe cât posibil răspândirea de miere sau sirop de zahăr pe fundul sau pereții stupilor în timpul zilei când albinele sunt active, pentru că în acest timp albinele umblă mult după pradă dând naștere la războaie între ele. Stupilor slabi să li se dea hrană numai seara și să se ridice dimineața înainte ca albinele să fi început activitatea lor. Stupii morți să se dezinfecteze iar fagurii rămași dacă sunt mai vechi să se topească, în special acei cari au larve (pui) de albine. Stupii se dezinfectează spălându-se cu apă fierbândă în care se pune o soluție de acid sulfuric 10 la sută sau să se afume bine cu pucioasă.

\*

Constatându-se că una din principalele cauze care țin în loc prosperarea culturii albinelor, e mortalitatea anuală a stupilor care au dat mai mulți roi și a roilor târzii mai ales în cultura primitivă (stupilor vechi) se recomandă următoarele:

Pentru ca atât stupii cât și roi să fie puternici având miera necesară întreținerii lor în timpul iernii și chiar un prisos pentru folosința stupilor să se împiedice stupii de a da mai mult unul sau cel mult doi roi, aceasta numai în cazul când anul e bun și stupul prea puternic. Stupii care se lasă să roiască de trei patru și chiar cinci ori slăbesc, rămân dezorganizați, albinele nu-și pot agonisi miera necesară pentru iarnă, așa că acești stupi sunt expuși de a muri atât din cauza lipsei de hrană cât și din cauza slăbirei lor. Stupii dezorganizați și slabi sunt atacați ușor de insecte vătămătoare (cățalniță) sunt pradă în toamnă de albinele stupilor buni și numai cu multă îngrijire vor putea trece iarna. Roi târzii a cei de al treilea, patrulea etc. sunt mici și nu au timpul suficient ca să-și construiască nici faguri nici să-și înmulțească numărul albinelor nici să-și agonisească miera pentru erant. Acești roi sau trebuie reuniți sau dacă sunt lăsați la voia întâmplării mor. Să se împiedice rostul stupilor la cei primitivi tăind botecele (cămăruțe cu pui de regină) sau dacă

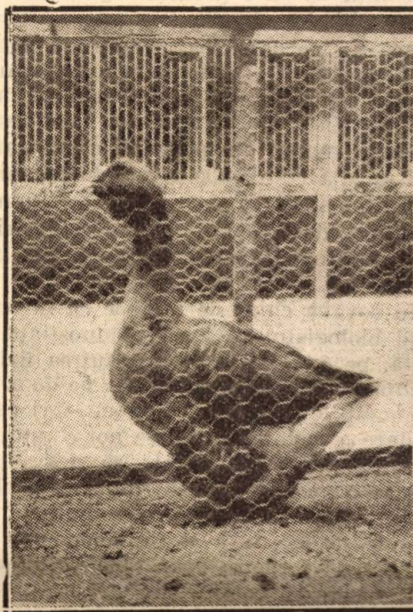
se întâmplă că s'a scăpat din vedere vre-o mătă care formează un roi mic, roiul eșit să se toarne înapoi în stupul de unde a eșit după ce mai întâi s'a prins mătă. La stupii sistematici e cu mult mai ușor. Făcându-se o cercetare amănunțită, stuparul singur își poate hotări numărul roilor ce ar putea produce stupul după puterea lui, eliminând botecele de prisos. Cei mai buni roi sunt cei artificiali. La timp se vor da instrucțiuni.

Conferențiar apicol  
Dumitrie M. Popovici

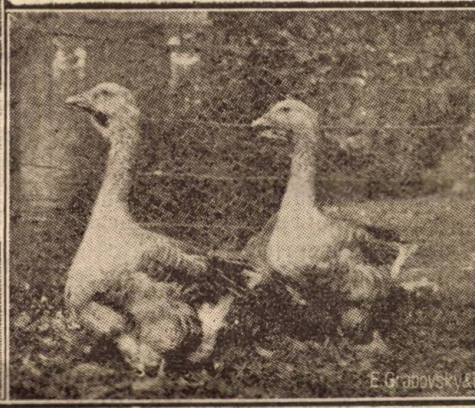
## AVICULTURA

### Gâște de Toulouse

Această rasă de gâște este de origine din Franța, din orașul cu același nume. Este cea mai productivă dintre toate ra-



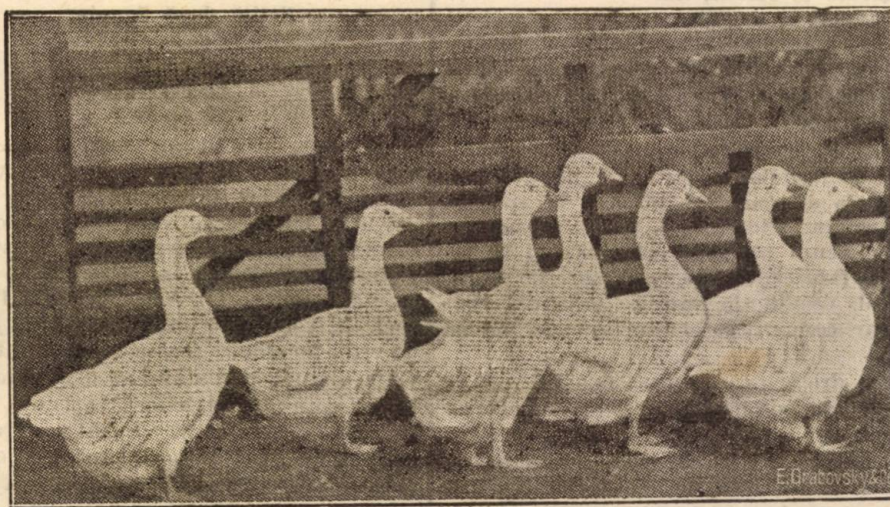
Gâscă de Toulouse



Gâște Toulouse

sele de gâște și cea mai avantajoasă de crescut din toate punctele de vedere ajungând la 6 luni la 8 kgr., iar la matu-

re decât gâștele de Toulouse. Bună outoare și nu clocește mai de loc ca și gâsca de Toulouse. Unii cred că gâsca de Emden



Gâște de Emden

riate la 12 kgr. greutate una. Dacă este îngrășată, ficatul său atârnă până la 3 kgr. Rasa cea mai outoare dintre gâște.

Caracterele acestei rase sunt:

ar fi o varietate de Toulouse crescută în Anglia.

N. Abramescu

Profesor la Liceul din Galați



## Origina materiei viețuitoare și cele dintâi faze ale evoluției sale<sup>1)</sup>

După studiarea proprietăților materiei viețuitoare, comparată cu cea a materiei neviețuitoare, câtă să ne întrebăm, prin ce mijloace a putut, materia viețuitoare, să-și facă întâia apariție pe pământ și prin ce faze a trebuit să treacă pentru a căpăta diferitele forme, atât de neegal perfecționate, sub care se înfățișază azi. Avem aicea două probleme de studiat; problema originii materiei viețuitoare și problema evoluției acestui soi de materie.

Se știe că materia viețuitoare este alcătuită, în mare parte din substanțe albuminoide.

Și se mai știe că aceste substanțe nu s-au chimicește formate decât dintr'un mic număr de corpuri simple: carbon, azot, hidrogen, oxigen, și altele răspândite foarte mult pe pământ.

Putem foarte bine admite că asemenea corpuri au putut și poate încă mai pot să se afle întrulocate, în miște atare condiții, ca să se poată combina, să dea naștere unor substanțe albuminoide.

Tot așa nu e de loc greu să ne închipuim, că anumite materii albuminoide, odată formate, să se fi asociat între sine și cu compuși neorganici pentru a da naștere materiei viețuitoare. Ce nu știu, e chipul în care s'au produs fenomenele astea, sunt fazele prin care au trecut combinațiile materiale înainte de a ajunge la starea complexă pe care o prezintă materia viețuitoare.

...Credința în supra-natural a fost totdeauna o urmare a ignoranței și o unelă de dominare a celor dibaci. Dar știința e destul de înaintată în zilele noastre, ea a dezlegat, ca să înălțurăm de acum toate soluțiile supra naturale și să nu privim ca adevărate sau cel puțin ca probabile, decât soluțiile cele mai simple și mai conforme cu faptele naturale pe care orișicum le cunoaștem.

Cu toate că ne dăm seama cum s'a făcut sinteza materiilor albuminoide, nu șovăim a admite c'a avut loc și are poate încă și astăzi, tot atât de lesne, după cum au loc sub ochii noștri, și numai prin înălțuirea fenomenelor naturale, combinarea diferitelor corpuri cari, neîntrerupt, sunt în atingere, în pământ în apă, în atmosferă. Cine ar fi putut presupune care, acum un veac, că într-o zi se va putea fabrica, în voe, apă, sare de mare, alcool, esență de vanilie, grăsime? Nici măcar compoziția acestor corpuri nu se știa.

Ce-i drept, nepriceperea noastră, cât se atinge de compoziția chimică exactă a materiilor albuminoide și de alcătuirea moleculară, a atomilor cari compun aceste materii, este încă de așa natură în cât nu putem risca să le dăm o formulă chimică precisă, ar trebuie oare să tragem de aici încheierea că nu vom putea fabrica niciodată afar materii și mai ales că natura, cu mult mai meșteră de cât

chimistii noștri, nu le-a putut produce? Nu credem. Dinpotrivă admitem că n-uni-vers, date condițiile favorabile, producerea materiilor albuminoide și chiar producerea protoplazmei viețuitoare, nu-i mai anevoioasă decât producerea carbonatului de calciu sau a unui alt corp...

Chimistului, care vede alcătuindu-se într'un lichid, a cărui compoziție n-o cunoaște, un cristal oarecare îi trece oare prin minte, din pricină că „nu cunoaște origina acestui cristal“, să scoată că n'ar fi „o substanță curat chimică?“

Nepriceperea noastră, cât se atinge de constituția atomică a protoplazmei viețuitoare, nu alcătuește de loc un motiv îndestulător că să ne facă să admitem că această protoplasmă ar fi altceva decât o substanță curat chimică, când analiza unei greutăți anumite din această substanță ne dă o greutate egală de elemente chimice simple.

Încă nu ne dăm seama cum s'a putut produce, pentru întâia dată pe pământ, această substanță, și cum poate se mai produce. Dar, cum constatăm că dansa-i alcătuită numai din principii elementare, cari se află cum îmbelșugare în pământ, și în atmosferă, credem natural să admitem că purcede din combinarea acestor principii, întâlnite în condiții favorabile îmbinării lor.

Nu șovăim chiar de a crede că în ziua când biologitul va avea o cunoștință exactă, pe de-o parte de alcătuirea fizică și chimică a protoplazmei, iar pe de alta, de condițiile producerei acestei stări particulare a materiei, pe care noi o numim viață, îi va fi cu puțință să determine formarea acestei materii, după cum chimistul face astăzi sinteza a o mulțime de corpuri brute, de a căror compoziție și condiții de formare doar abia acum câțiva ani era cu desăvârșire străin...

Y. L. de Lanessan

## BOTANICA

Notiță după Bonnier

### Clorofila

De sigur, cu toții am văzut că frunzele arborilor și iarba sunt de culoare verde. Când însă vom lua o frunză și o vom privi la microscop, vom observa că această colorațiune e datorită prezenței grăunțelor colorate în verde, de o substanță numită *clorofilă*, solubilă în alcool, în celulele frunzei. Clorofila joacă un rol fiziologic foarte important în viața plantelor, permițând să asimileze carbonul conținut în acidul carbonic, care se găsește răspândit în atmosferă, în aer sau în soluțiune în apă. S'a considerat uneori prezența clorofitei, ca un semn caracteristic al vegetalelor; semn care n-ur găsim la animale. Cu toate astea există unele vegetale cari sunt cu totul lipsite de substanța această verde pe care am numit-o clorofilă, spre exemplu ciupercile. Găsim și printre vegetalele superioare câteva specii lipsite de clorofilă, așa sunt: Săgeata lui Dumnezeu (*L'oro-*

banche), care e o parazită sau la Néottie, care trăiește pe materia organică pe cale de descompunere. De altă parte s'au semnalat unele anizuale a având clorofilă astfel „*Stentor polymorphus*“. (Protozoar) unele molusce, având în țesătura lor grăunțicioare de culoare verde. Un studiu amănunțit a arătat că nu sunt grăunțicioare de clorofilă, cum se credea înainte, ci mici alge verzi trăind în comun cu animalul.

Fiecare din acești indivizi, nu e deci un animal cu clorofilă. E adevărat că s'a putut extrage din corpul diferitelor specii de melci; o substanță verde (*enterofită*) prezentând caracterele chimice și spectroscopice ale clorofitei, cu toate astea nu s'a putut arăta că substanța aceea enterofilică are proprietățile fiziologice ca ale clorofitei.

Deci în nici un animal nu s'a găsit adevărata clorofilă. Toate vegetalele nu au am văzut aceasta din exemplele de mai sus.

Prezența sau absența clorofitei nu ne poate ajuta să distingem într'un mod absolut animalele de vegetale.

Od.

## Actuala dezvoltare a telegrafiei fără fir în Anglia

Până mai deunăzi Anglia poseda o singură stațiune de telegrafie fără fir de primul rang pentru comunicarea cu America de Nord și anume:

Stațiunea sistem Marconi la Poldhu în Districtul Cornwall în apropierea Capului Landsend. Această stațiune servea la începutul războiului actual pentru transmiterea de Radiotelegrame în special pentru zările americane.

Acum de curând s'a instalat la Cefindu districtul Vales lângă Cardiff o a doua mare stațiune puternică și care s'a și pus în funcțiune servind pentru comunicarea cu stațiunea din Turnul Eiffel și aceia din Caltano (Italia), în special pentru corespondența cu Insula Malta, Egiptul și flota de război din Marea Mediterană.

Stațiunea din Poldhu se află instalată pe o coamă de munte de 450 metri altitudine deasupra mării pe 10 stâlpi de oțel de 120 metri înălțime care port antenele.

În special pentru comunicarea cu America s'a amenajat o a treia stațiune principală, aceia din Clifden, care lucrează ca contra-stațiune cu aceia din Glacehay (Insula Neufundland) dincolo de Oceanul Atlantic.

Distanța de transmitere a stațiunii de la Cefindu este de 1000 mile marine sau 7000 kilometri, așa că Orientul și o parte a mării Roșii, întreaga Africa de Nord, Insulele Canare, New-Yorkul și Canada de sud se găsesc în cercul ei de acțiune.

L. V. Iacob

<sup>1)</sup> Din „Revista Idei“ n-rul 125.



# Cu sub marinul la atac

## Porumbei călători

Pe când comandantul urca împreună cu Petitet seara spre camera instrumentelor „Domnul Christophe” foarte respectuos se prezintă pentru a se plânga că i se răcise bucatele!

Bucătarul pregătise bunătați, fără să-i pese că la doi pași de el, pe când el învârtea niște clătite, un cuirasat era asvârlit în aer!

— Chiar că am o foame de lup.

La masă, prietene, — zise Argonne.

— Atunci îmi pare rău că nu v-am pregătit ceva și mai bun, — reluă ordonanța.

— Ce anume?

— Să vă fi făcut porumbei cu mazăre boabe.

— Porumbei? Cine i-a adus la bord?

— Îmi pare că domnul locotenent, dar dacă nu-i vedeam eu azi, mureau de foame săracii. Dar pe deseară vi-i pregătesc eu!

— Ia adu-i, să-i văd și eu!

Când îi aduse, comandantul nu se putu reține:

— Nenorocitele, aceștia sunt porumbei călători!

Din chioșc se auzi glasul secundului.

— Porumbei mei!... îi uitasem.

— Călători, necălători, sunt tocmai buni de tăiat, domnule comandant, făcu ordonanța.



— Nenorocitele, sunt porumbei călători.

— I-am imbarcat eu eri, zise secundul și acum ne putem servi de ei, să ducă în țară știri despre noi.

Atunci interveni doctorul, care tocmai sosise din postul telegrafic.

— Domnule comandant, vă rog, nu dați drumul porumbeilor, ci lăsați să ajungem la 30 de mile de coastă și să trimet eu știrea cu T. F. S. Porumbei aceștia au să-mi fure gloria, tocmai când, cu știrile ce ave de dat, era să mă fac cunoscut în toată Franța.

— Bietul doctor, ar fi chiar păcat. Vom păstra porumbei, nu pentru masă, ca Vizigottul ăsta de Christophe, ci pentru o altă împrejurare. Acum suntem la 95 mile de Cherbourg, ai avem deci 65 până la punctul de unde se poate telegrafia. În patru ore suntem acolo.



Bucătarul invârtea clătite, când Majestic sări în aer

— Tot pe sub apă? Întrebă Petitet.

— Nici nu mai începe vorbă, microfoarele mereu ne arată că sunt vase cari patrulează pe de-asupra noastră.

Ajunși la 30 mile de coastă, vora telegrafia și vom da și porumbeilor drumul, așa că și doctorul va fi mulțumit.

După câteva clipe de tăcere, doctorul, care căzuse pe gânduri, zise de odată:

— Ei bine, nu, domnule comandant nu. Vanitatea m'a făcut să vorbesc adineauri așa... dar altceva trebuie să ne călăuzească acum: Franța toată așteaptă cu nerăbdare știrile, și pentru mine, pentru satisfacția mea personală, să întârziez cu patru ore telegrama care va face să bată de bucurie toate inimile? Nu, vă rog chiar să dați imediat porumbeilor.

— Bravo doctore, — spuse comandantul. aceasta dovedește că, ești nu numai un savant și un inventator, dar și un francez cu inimă de patriot. Și eu sunt de aceeași părere, și cu toată mâhnirea „domnului” Christophe, poate să se răcească mâncarea, — e vorba de încălzit inimii acum. Reibel, pregătește telegrama, cu voi fi încântat să o semnez.

Iată telegrama:

Am ajuns în rada Spithead la 6 dimineața și am intrat în Portsmouth la 7. Am aruncat în aer, cu trei torpile, pe VICTORY, vasul lui Nelson, pe SAINT-VINCENT, vasul școlă și pe SANS-PAREIL din escadră. Eșii din port la 10, am torpilat în radă pe MAJESTIC, care zace pe un fund de 26 metri.

Ne introducem fără nici o vătămare.

Trăiască Franța!

— Zece milioane face un rând din telegrama aceasta, — încheie secundul.

Telegrama iscălită, fu răsucită, vârâ

într-o pană de găscă și cu multă îngrijire prinsă într'un din penele cozei unui porumbel din Cherbourg. O alta fu încredințată unui porumbel din Havre.

Se stinse apoi lămpile și încet, încet submarinul eși la suprafață, dar se afundă repede: la o jumătate de milă încrucișeau două vase engleze.

După vre-o două zeci de minute fu scos iar la suprafață: dușmanul era departe.

Când un marinăr deschise capacul chioșcului, toate pepturile se umplură cu voluptate de aerul curat al mării.

Era unu și jumătate după amiază: din ajun, de la șase seara, adică de nouăsprezece ore, steteau închisi în IM-FI ACABLE și respiraseră aerul preparat chimicește. Cu învoirea comandantului se deschise toate capacele, aerul pătrunde prin toate colțurile, tot echipajul chemat prin telefon, eși afară pe punte, să privească doritul soare și o mare ce le șoptea cântecul ei, înțeles numai de marinari.

Porumbeii fură scoși de asemenea.

Comandantul, mângâindu-i îi așeză pe marginea chioșcului. Bătură veseli din aripi, se ridică de câțiva centimetri și reveniră din nou.

— Nu vor pleca, zise Petitet.

— Ba vor pleca, dă-le răgaz să și vie în fire...

Petitet ar fi dorit ca porumbeii să stea cât mai mult pe gânduri, ca și el să poată sta mai mult la aer: nici odată nu i se păruse cerul mai senin, lumina



Un marinăr deschide capacul chioșcului

mai dulce și viața mai fermecătoare.

Porumbeii însă și îi pusese pe gânduri: un porumbel cu o ramură de măsline în cioc vestiră călătorilor din corabia lui Noe că rătăcirea prin furtuni și valuri s'a terminat; o porumbiță era la cei vechi pasărea iubirei, închinată zeiței Venus. Secolul al XX-lea prefăcu totul și porumbeii drăgălași vestea de astădată moartea a sute de oameni și scufundarea a patru vase.

PROGRESUL.



Porumbelii se înălțară din nou, ocoliră de câteva ori submarinul, apoi înălțându-se aproape vertical, se îndreptară ca niște săgeți spre Sud-Est, — iar după câteva minute cel de la Havre își părăsi tovarășul și o luă drept spre Sud.

Cele două păsări se perdură în adânsul cerului. Un vas apără dinspre Est: capacele fură închise, apoi și chioșcul, cu toată părerea de rău ce se citea în ochii lui Petitet.

— Adu-ți aminte de NARVAL!

Câteva minute mai în urmă IMPLACABLE mergea la 12 metri adâncime și masa fu servită.

Echipajul era vesel, cântăreții se aplecară la întrecere. Dacă vre-un vas ar fi trecut pe de-asupra submarinului, echipajul lui ar fi crezut că sirenele din vechime au reapărut, cu siguranță!

B. B. Delamare.

## Rezultatul concursului maritim trimestrial

Aceeași deziluzie ca și la cel anual: tinerețel nostru pare a fi atât de abătut de inactivitatea vapoarelor pe cari sunt imbarcați, în cât au fost cuprinși la rândul lor de aceeași inactivitate.

Nu s'a primit decât două lucrări, ale unor domni pasageri din care natural e greu de deduce suflul marinarului român. Mă așteptam ceva și de la numeroșii elevi al liceelor din țară, ari au făcut acest drum ori drăgălașelor eleve ale externatelor, — nimic.

S'a acordat:

**PREMIUL I** D-lui C. Tonegaru, fost oficer în S. M. R., sublocotenent în rezervă marinel, pentru începutul lucrării destinate concursului anual. Sperăm că-l va întregi, dat fiind cunoscutul d-sale talent.

**PREMIUL II** D-lui I. V. Prenta pentru lucrarea d-sale „Icoane și Note din călătorie, București—Constanța—Constantinople“.

**PREMIUL III** D-lui George Bujoreanu, Talcea, — care ar fi putut reda și Bosforul, în concurs fiind cuprins și el.

Toți d-nii câștigători sunt rugați a-și trimite adresele și a arăta dacă sunt deja abonați la revistă, — ca să li se poată trimite volumele și abonamentul. Dacă sunt abonați, vor primi altă revistă științifică în schimb.

### NOUL CONCURS TRIMESTRIAL

Pentru trimestrul al doilea se deschide un nou concurs, care se va închide la 15 Iulie 1915. „O călătorie de la Constantinople la Smirna, Pireu, Beirut sau Matapan pentru linia ocedentală“.

Premiile aceleași ca și la cel dintâi: a se vedea N-rul

B. B. DELAMARE

Atragem atențiunea cititorilor noștri asupra unui interesant capitol asupra chimiei, publicat în numărul acesta și intitulat: *Din ce sunt făcute lucrurile*.

Sfârșitul lui, în numărul viitor. Autorul acestui studiu e Ch. R. Gibson, cel care a scris „Povestea unui electron“.

# Constanța-Rotterdam<sup>1)</sup>

— Impresii de călătorie —

Ajunserăm cu vai și chin la Malea, după ce traversăram Archipelagul. Malea e situată pe primul deget, al mânușii ce termină țara grecească.

Nu la mare distanță de farul Malei, zării o scorbură terminată în vârf cu o cruce, în formă de bisericuță. Imi explicară, că aci trăește un vechi sihastru ce fusese în vremuri căpitan de vapor. Că acesta își pierduse într'un naufragiu averea și familia, și că se retrăsese aci, ca restul zilelor să-l petreacă rugând pe Dumnezeu să protejeze navigatori, și privind pe cea care îi fusese atât de dragă deși îi zdrobise tot ce îi fusese lui drag.

Trecurăm de acest punct și când să zicem: Doamne ajută, aud pe unul din timonieri de serviciu zicând: O să ne joace Bisciaia grecească! Mirată imi zisei: cum ce rost o avea cuvântul ăsta? Bisciaia știam că se află în golful Gasconiei iar nu pe coastele Greciei. Când privind mirată, voiam tocmai să întreb, unul din marinari cei vechi imi explică cum că Sudul Greciei și al Italiei care cuprinde mările Mediterană, Ionică și Tirenăică, sunt adesea bânuite de furtuni și curenți în tocmai ca cele din golful de Gasconia.

Nu trecu mult, și din drumul lin ce avusesem câte va ore, începu un legănat destul de pronunțat, iar printre sarturi și catarge, vântul prinse a fluera din ce în ce mai zgomotos și mai fioros. — Imi zisei ascultă, atență, sinistra elopce! că chiar aveam de et mă îngrozi. Nici haitele de lupi adunate în jurul unei prăzi nu ar fi putut egala în voie urletele vântului ce se deslănțui...

Acum din cauza lui și a balansului, valuri începuse a uda puntea și ce fusese ploaia ce avusesem pe distanța Constanța-Cospoli, nimic față de ploaia ce se deslănțui acum. Timp de 18 ceasuri cerse de sus ploaia liciuind ochii celor ce erau pe punte făcându-și datoria.

Am plâns în tăcere privind-i și mi-am zis: strașnică e meseria marinarului. Să stea de santinelă ceasuri întregi sub șiroaiele de apă scrutând cu ochii întunericul tempestei pentru ca nu cumva pe un alt camarad vapor să dea peste tine, sau pentru a nu încăleca uscatul din lipsa ta de prevedere și de atenție. Atunci mi-am explicat de ce, marinari, diferă cu totul de ceilalți oameni. Mi-am explicat pentru ce nu sunt ei impresionabili la orice, pentru ce întregile societăți, îi lasă reci.

Trecând prin vremuri grozave ca cele ce traversam acum, privind în față puterile manifestări ale naturii, vezi cât de mici și de meschine sunt toate așa zisele conveniențe la cari suntem obligați noi cetățenii. Văzui pentru ce marinari au mai multă răbdare de cât cei de la uscat. Ei primesc ca noi acum ploia și biciuitul valurilor în obraz, iar nu insultele și palmuirile oamenilor politici, iar în inimă le crește filosofia și dreapta credință.

După atâtea ore de ploie, fulgere, trăsnete, vânt intrarăm în antica liniște, ne apropiarăm de o insulă mare și frumoasă, de Pantelaria de la sudul Italiei; insulă frumoasă și fertilă, cu o vegetație bogală și acoperită în mare parte de păduri umbroase. Frumoasă insulă, dar tristă, fiindcă în ea e locul de exil al deportaților politici ai Italiei. Multe lacrimi de nedreptate curg aci, de altfel ca peste tot locul unde sed exilați politici.

Trecurăm aproape, aproape de tot de coasta Pantelaria și imi lăsa să luneca gândul asupra celor ce vedeam, amintindu-mi de intrigele dintre Vatican și Quirinal, iar de aci mai departe de veștile familiei italiene: Montecchi, Capullette, etc... și de intrigele politice ce le desbinau.

Trecurăm la câteva ceasuri de Pantelaria și apărui un far mare și frumos în față-ne. Era farul de la Bon de pe coasta Tunisiei. Regretam mul' că era în noaptea și că nu puteam vedea coasta Tunisiei, căci treceam la depărtare nu prea mare. În urmă apărură și încă alte faruri destul de însemnate și ele, dar cu regret trebuie să spui că nu le prea dădui atenție, din cauza timpului plicticos ce ne urmărea. Cam la distanță de 48 de ore lungind coasta Africii văzui că să estompează în lumină și verdeată pe o distanță cât putea cuprinde ochiul către orizont. Ce era? întreb, Algerul.

Suam eu, dar ceva vag, așa de exemplu, că e unul din principalele orașe ale Algeriei că e chiar cel mai principal port. Nici odată nu ași fi crezut să văd atâta lumină și atâta verdeată.

Imi făcui impresia unui oraș din poezii. Numai marmură albă și totul dispus în amfiteatru, nu știam în ce parte să mă uit, și unde să-mi fixez atenția. Atât asupra fie cărei din frumoasele și marile clădiri ce începeau a se distinge, cât și a întregii panorame ce mi-se înfățișa înaintea ochilor mei uimiți. Ne apropiam cu vaporul nostru destul de simțitor, când iată că zăzui esându-ne înaintea o șalupă care acostând la vaporul nostru care stopase, ne dăte pe pilotul care trebuia să ne conducă în port.

Și ploia care ne botezase tot timpul voiajului începu din nou să ne biciue. Și totuși prin pânza deasă a stropilor nu-mi puteam sătura setea de a vedea cical colț de Franța din continentul Africii.

Priveam frumoasa oază, căci așa în deșertul Saharei e Algeria, iar Algerul e cel mai frumos punct al ei. Priveam la frumoșii palmieri și fenici cari ca o glorie își ridicau spre cer frumoasele lor frunze verzi, iar pe cumea cea mai înaltă a Algerului, ca într'o apoteză imi apărui înaintea ochilor albul obelisc, monument gloriilor ridicat soldaților francezi.

1) Vezi numerile trecute.



cezi căzuți aci, cari cu sângele lor au tras brazda țarinei franceze de pe teritoriul African.

Pilotul ce se urcase la bord era un om foarte desghetat, un fost oficer de marină, și după primele cuvinte ne puse la curent cu cele mai proaspete noutăți la ordinea zilei. Blestema timpul urât, dar blagoslovea ploaia care mai mult sau mai puțin le era nițel necesară și lor.

Ajunși în port, legați la geamandură, pentru a nu fi sufocați de praful de la depositul de cărbuni ne grăbirăm să eșim în oraș. Aci alte minunății ne așteptau, treceam din surpriză în surpriză.

Urcând scara ce ducea spre oraș, văzui de aproape cum se etajază în terase susținute de colonade.

Priveam în liniște, deși ploaia curgea, priveam în liniște zic fiindcă mergeam adăpostită pe sub colonade ne având nici măcar nevoie de umbrelă.

Ceea ce mă frapă mai mult fu simpaticele figuri ale soldaților francezi de Africa, ale așa zișilor *Turcoși*. Cu fesul pe o ureche, cu salvarii lor roșii cu brăul lor albastru strâns împrejurul mijlocului lor întocmai ca un corset, făcându-le o frumoasă mlădiere la mers în tocmă ca la femeile grațioase. În chipurile lor honzate vedeai vioiciunea arabului amestecată cu inteligența și istețimea francezului.

Văzui, beduini, cu burnuzele lor albe acoperându-i aproape în întregime, văzui maltezi, italieni, însă cu totul acclimatați aci, luând nuanța franțuzilor. Ceea ce m'a făcut să judec Algerul ca un picior de rai a fost vegetația ce năpădește din toate colțurile lui și florile lui bogate în parfumuri puternice, mai puternice poate decât ori unde. Nu-mi ajungeau mâinile pentru a putea cuprinde buchetele de trandafiri, de iasomie, tiparose și câte câte altele mai frumoase și mai parfumate.

Zece zile dură în cabina noastră parfumul florilor culese din florăriile Algerului.

Pentru mine, m'ași fi mulțumit cu atât însă, al meu insistă să mergem mai sus în oraș, și am mers.

Urcam până în așa zisul cartier arab, vechia Casbah! — dar aci de la distanță priviram. Străzile se strâmtau și erau în trepte foarte nepracticabile, alunecoase din cauza murdărilor și a apei ce se scurgea; ici și colo, câte un măgar spionit la ușa câte unei dărăpănături; de unde eșă un miros infect de grăsime rancedă sau de ulei de te astura răspirându-le; fel și chipuri de obiecte eterogene și bizare, iar de pe sub câte o firdă de casă eșind câte un cap urât și negru ca de ocnă, sau de bătrână vrăjitoare. Ca curiositate câștigai dar ca impresie, și azi mă cutremur de murdărie și infecția în care văzui că trăiesc arabii din Casbah. De ce scoboram de aceea uitam și perea din minte cei de sus iar acum ca dulce suvenir îmi rezum orașul Alger în următorul mod: „oraș al soarelui, al florilor și al drăgălașilor turcoși“.

După plecarea noastră din Alger minulete liniștite fură numărate.

Restul de Mediterană până la Gibraltar tu suportabil.

## Sălbaticii și moda

Au și sălbatecii moda lor și nu aveți de cât să priviți coperta și gravurile alăturate ca să vă dați socoteală de cum în-

făcut din mărgăritare: guler, ochelari, etc., o adevărată avere.

În prima gravură o frumusețe neagră cu bot de maimuță stă să i se facă coafura. Însfârșit, în a doua gravură doi



Aceștia doi congolezi au o întreagă avere în inelele acelea de metal prețios.

teleg ei arta de a se îmbrăca elegant și cu... șic.

Coperta reprezintă pe un don Juan din Africa centrală. Tot ce-l împodobește e

congolezi care în loc de gulere obișnuite europenilor poartă gulere de metal prețios.

Cam cu vre-o 4 ceasuri înainte de a intra la Gibraltar timpul păru că s'a liniștit complet.

Iată-ne și la Gibraltar! Gibraltar strâmtoarea prin care treci din Mediterană în ocean! Cine ar fi crezut oare că-mi va fi dat să trec Gibraltarul, mie cea născută și crescută pe malul Dâmboviței.

Gibraltar, în minte mi-l închipuiam ca un punct foarte strâmt care ținea închis ca cu o chee, să nu cumva să se amestece Oceanul cu Mediterana! Ne apropiam din ce în ce. Din ambele părți țărmurile atât al Africei cât și al Europei păreau că vor să-și dea mâna, ne lăsând între ele de cât un șiroi de apă, îngust relativ de la distanță, iar deasupra strâmtoarei falnica strâncă plesuie a Gibraltarului pe cari Englezii stăpâni ai strâmtoarei și-au plantat fortificațiile, semafoarele și tunurile.

La orizont, dincolo de strâmtoare zării o dungă alburie. De acolo începea Oceanul! Da Oceanul! Câtă imensitate cuprindea în sine acei curvânt pentru mine.

Ca copil cra cerul fără început și sfârșit pe care nu l'ași fi voit să-l visez, iar ca mare, acum nu-i puteam găsi calificativul căci e prea greu de conceput alt ceva mai mare. Rămăsei mută, fascinată cu privirile îndreptate spre linia de care ne apropiam și poate că ași fi stat mult astfel, dacă nu ași fi auzit o voce întrebându-mă: „Ia vedeți conia, are căciulă Maimuța??

Iar o expresie care mă miră și mă făcu să cad ca din lună.

Îmi explicară că cel mai bun indicator al timpului ce vine găsi în Biscia e diferita dispunere a norilor împrejurul muntelui așa zis al Maimuței: Simonito. (Va urma).

Iman



# Jurnalul de drum al căpitanului Scott la Polul Sud

Ch. Rabot

— URMARE —

În sfârșit, după 6 zile de stăruință obositoare, Scott scapă din ținuturile înzăpezite care împiedicau partea inferioară a ghețarului Breadmore. Pământul se înălțea; câmpiile de zăpadă în care oamenii înotau săniile rămăneau înămolite devin mai rare. De acum va fi posibil să se înainteze mai departe. Obstacolele pe care exploratorii le întâlnesc, de acum, sunt cu totul diferite celor arătate până aci.

**Printre crăpături.** — Pentru ca cititorul să-și poată da seama de enormele greutatea pe care expediția Scott a trebuit să le învingă în urcarea pe ghețarul Breadmore, reamintim că gheața înprășiindu-se produce aceleași particularități ca și apa. Precum într-un munte un torrent când se revărsă în curenți de apă foarte repezi în trecerea lor peste povârnișurile neîntrerupte, când se transformă în cascade pe de-asupra râpelor care îi astupă drumul, tot astfel un ghețar, scoborând o vale înaltă, când se înclină în povârnișuri abrupte, când în trecerea stâncilor se desface în mai multe blocuri. Alpinistii cunosc bine aceste accidente ale ghețarilor. Cum s'ar putea trece săniile pe aceste stânci râpoase? Astfel că caravana n'are alt mijloc de cât să se ocolească pentru a descoperi treceri între blocurile de gheață cari acopăr Marea Barieră; din care cauză și o multime de ocoluri: pentru a înainta un klm. în linie dreaptă adesea trebuie să se parcurgă o distanță întregă și chiar împărțită.

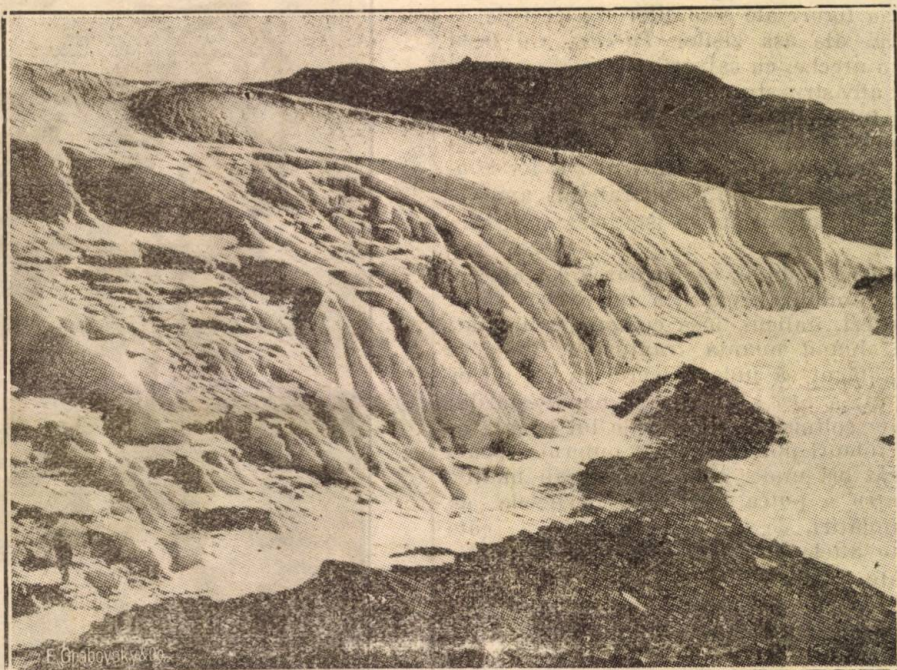
În jurnalul lui Scott în timpul acestor părți a urcării nu se menționează nimic în ceea ce privește frigurile excesive dimpotrivă în unele pagini sunt dese plângeri contra căldurii. În timpul câtorva zile foarte rare însă, soarele rămâne liber; în acest aer rar, soarele arde cu desăvârșire și trasul săniilor pe acest teren accidentat e din cale afară de grea, în schimb, de îndată ce ceva se oprește îngheață pe loc.

**17 Decembrie.** — Veșnic același cântec. „Puțin timp după plecare, terenul anevoios, povestește Șeful expediției. În fața noastră ghețuri dislocate; la dreapta, între punctul pe care ne găsim și malul mari ondulațiuni, înalte de 10 metri înconjurate de ghețuri și din loc în loc adâncături pline cu zăpadă moale. Acestea le trecem făcând să alunece săniile pe pantă: ele căpătau o iuteală așa de mare că se urcau până la o oarecare înălțime și pe cellalt povârniș. Pentru a le urca în partea cea mai înaltă a culmei, trebuia o mână de ajutor. După 2 ceasuri de muncă, sosim dinaintea unei înălțimi mult mai înalte ca celelalte; odată ajunși în vârful ei, sunte răsplătiți de munca noastră: pe o întindere de mai mult de 3 klm. ținutul era șes. În urmă, din nou o pantă repede și acest povârniș urcat, nu mai avem de cât o mică distanță până la poalele ghețarului. După această

muncă aspră, toți erau voioși și se simțeau plini de putere. Cu toate aceste mari greutatea ce le-am întâmpinat, am ajuns în sfârșit la țintă. Dintre toți, numai Wilson, șeful Statului major științific era mai grav bolnav de ochi.”

Pe acel pământ cu totul alb, unde ochiul nu întâlnește nici un obiect închis, oftalmia zăpezilor rămâne ca un pericol neîndoiel.

Dacă accesul este ușor, cineva se poate scăpa după câteva îngrijiri, dacă din contră el e violent se pierde vederea pentru câțiva timp și tot odată rămâne piada unor dureri atroce.



Ghețarul Ferrar de la polul sud

La 18 Decembrie, ninge; din fericire a doua zi se face din nou frumos.

**19 Decembrie.** — „La plecare un ținut admirabil, care nu ține însă mult, scrie Scott; în curând sosim în mijlocul mai multor crăpături cari se încreușau în toate direcțiile. Căzând în 2 din aceste găuri, am avut nenorocul să primească două contuziuni la genunchi și degetele de la picioare. Cu toate acestea, ne continuăm drumul și ajungem în sfârșit la o masă de gheață foarte alunecoasă pe care mersul devine ușor. În timpul celui din urmă klm. al etapei, zăpada fiind înghețată, mersul a devenit mai greu. În orice caz iată-ne în partea superioară a ghețarului. Massele stâncoase ce-l înconjurau păreau cu totul aproape. Întâmpinăm multe greutatea în străbateră trecerilor care despart diferiți munți.

„La dejun, lunga poposire servi pentru ca să se măsoare unghiurile, să se fotografieze și să se desemneze.

„După prânz, terenul fiind ușor, etapa înaintă 27 klm. Toți mergeau foarte repede afară de mine care suferam încă

din cauza rănilor primite în căderea din aceea zi.

„Întreaga zi, o ușoară adiere, din care cauză eram veseli cu toții, fiindcă ne făcea drumul mai plăcut; mulțumită acestei nu mai înădușeam ca în zilele precedente;

În sfârșit mulțumită acestei temperaturi mereu scăzute nu mai suferam de aceea sete de nepotolit.

„Evans și Bowers fac mai multe însemnări. Dacă ei vor continuă să lucreze, ca în timpul acestei etape, vom aduce o carte minunată.

**20 Decembrie.** — O etapă încă mai bună ca în ajun; un adevărat record: 42 kilometri! În același timp caravana a câștigat în altitudine 240 m.

Zilele se succed, una nu seamănă cu alta. În nici o parte proverbul nu e mai adevărat ca în Antarctic. Minunatei etape din ajun îi succedă o urcare dra-

conică, printr-un ținut, plin de crăpături. Afară de aceasta, o ceață deasă, de nu se vedea la 2 pași. Pentru a se feri de vre-o cădere în vre-un abis, care nu s'ar fi observat la timp, caravana fu nevoită să facă o poposire după 2 jum. ceasuri. De îndată ce negura se ridică, se reluă mersul, o urcare înceată, duse, pe la 7 jum. ceasuri seara, expediția în partea superioară a ghețarului. Urcarea pe Beardmore era terminată.

Astfel se termină a doua mare etapă a călătoriei. Ca să se vadă câtă muncă s'a depus, o cifră va permite cititorului să-și facă o idee de aceasta: în 11 zile, caravana se urcase la înălțimea de 2000 m. și aceasta trăgând din greu cu mâinile, săniile încărcate.

**Concedierea silită a unei escuade.** — Acum exploratorii trecuseră 3/5 din distanța ce despărțea cartierele de iarnă de Pol; situația lor fiind bună, puteau să întrevadă, în sfârșit, succesul.

Planul campaniei lui Scott, cuprindând un mers spre Pol cu toții, spre a transporta la cea mai mare distanță posibilă



cea mai mare cantitate de alimente și a doilea, retragerea succesivă a diferitelor detașamente, pentru a nu se termina proviziunile ce trebuiau duse la front. Pe Marea Barieră, rămăseră 2 oameni, alți doi la poalele ghețarului Beardmore. Acum când caravana atinsese marginile platoului Polar și când partea cea mai grea a ascensiunii se terminase, concedierea unei escuade de 4 oameni se hotărâse. Proviziunile ce le cărau trebuiau să fie puse în acel loc pentru a asigura retragerea grupului care se va îndrepta spre Pol.

Un îndușător schimb de urări de călătorie bung și de succes, apoi cele 2 detașamente se despărțiră. Cu 3 oameni, d-nul Atkinson coboră povârnișurile Beardmorului, pentru a merge la stația capului Evans.

Cât de anevoioasă fu însă reîntoarcerea escuadei. Nu mult după plecare, scorbutul, acest temut flagel al regiunilor polare, se ivi printre mica trupă. Mulțumită energiei și buneii îngrijiri a șefului ei, Doctorul Atkinson, o scăpă de acest dușman și îi permise să sosească la portul dorit.

*Cea din urmă etapă.* — În timp ce Atkinson luase drumul spre nord, Scott atacă platoul polar, cea din urmă etapă a lui. Acum numai 567 klm. îl ai despărțeau de scopul suprem. Caravana se găsea redusă la 8 oameni împărțiți în 2 escuade, fiecare trăgând o sanie.

Aprovizionările și materialul nu atârnavau mai puțin de 684 kgr.; pentru fiecare reprezenta deci o sarcină de 85 kgr. Vor putea exploratorii, trăgând împovăratele lor vehicule, să păstreze un mers destul de repede?

Rezultatul expediției depindea de înțeleptă cu care va înainta detașamentul. În această privință, de la cei dintâi pași, Scott este în curând reîntărit. În ciuda îndărătniciei povârnișului, mica trupă înaintază destul de bine, fără a mai băga de seamă freșătatea sâniilor. Dacă va merge tot așa, va fi bine: mai ales că în fiecare zi sarcinile mai scad prin consumarea alimentelor.

În sfârșit după multe greutăți întâmpinate, din cauza ținuturilor accidentate, lagărul se stabilește seara la înălțimea de 2130 m.

La 23 Decembrie, iar adevărate labirinte de crăpături. Pe aceste terenuri literalmente găurite, membrii caravanei când se dădeau peste cap, când dispăreau chiar 2 în același timp.

Pe la 5 ceasuri seara se schimbă decorul. „Zonei accidentate, ce se străbătau, îi succede o regiune plină cu zăpadă moale. Pe această suprafață spongioasă, sâniile nu puteau să fie mișcate decât cu prețul a marii eforturi. Așa că nu era un moment de liniște, nici chiar un drum bun pe care să se înainteze mai ușor; căci când nu erau pantele răpoase, erau straturile de zăpadă moale, pe care vehiculele nu puteau înainta”.

Un ceas mai târziu, caravana era răsplătită pentru energia sa. În toate direcțiile orizontul se netezea; cât vedeai cu ochii o câmpie albă.

„Iată-ne în sfârșit pe platou”, strigă Scott.

„Acum, adaogă el, simt o adevărată mulțumire. Pentru prima dată, am im-

presia că scopul, va putea fi atins. Mersul nostru era mult mai repede, de cât m'as fi așteptat”.

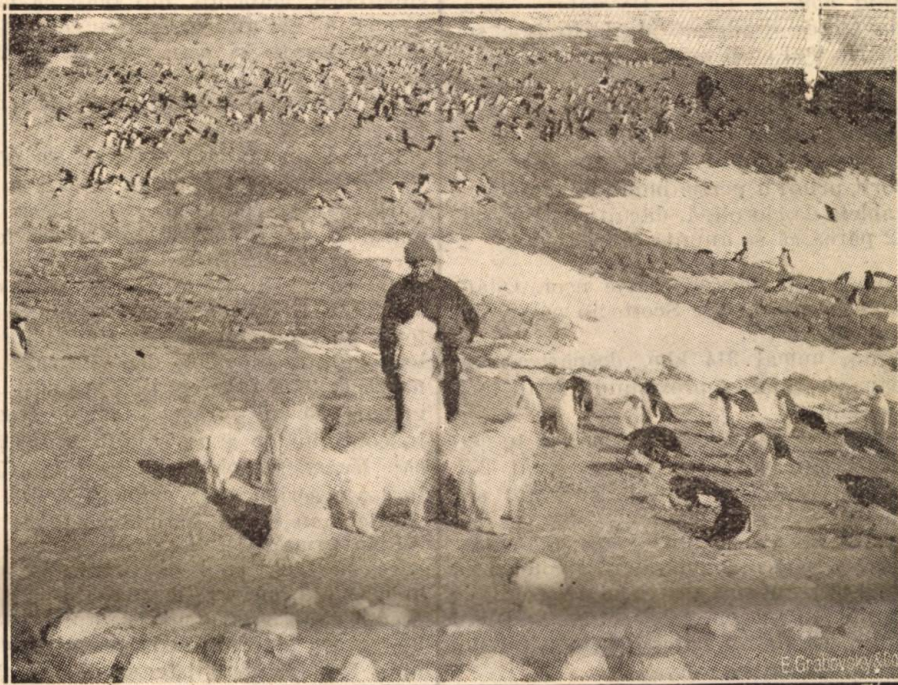
24 Decembrie. — „În timpul etapei, nici o cădere în vre-o deschizătură. Semn bun.

„Soarele continuă a străluci; din când în când, vântul adia, apoi iar înceta”.

„Cu tot ținutul pustiu în care ne găseau toți eram veseli.

„Măine, fiind Crăciunul, menu-ul trebuia să fie ceva mai deosebit”.

Altitudine: 2400—2500 metri. La o asemenea înălțime, temperatura era de sigur foarte scăzută și prin urmare un frig intens. Cu capisoanele acoperite de chiciură și cu mustățile lor lucitoare de stă-lactite se asemănau cu „Moș Crăciun” cari la această epocă a anului, împodobesc vitrinele tuturor magazinelor.



O colonie de pinguini la polul sud

Sub asprul ger polar, cât de penibile devin observațiile științifice. Totuși la fiecare popas, se fac măsurători de unghiuri la teodolit. Cu mâinile emorte de frig, o muncă chiar și aceea de a așeza instrumentele de și întâmpină mari greutăți cu punerea în mișcare a mecanismului. Dar nici o suferință nu se poate compara cu aceea a locotenentului Evans însărcinat cu întocmirea hărții ghețarului. La ce ar folosi toate aceste străduințe dacă nu s'ar extinde o hartă precisă a acestor regiuni așa de neospitaliere, dar dar așa de interesante? În expedițiile polare, nu e vorba, de a se bate un record, nici de a sosi cel dintâi într'un punct socotit până atunci ca inaccesibil, cum se crede adesea.

Grija principală a călătorilor, este de a povesti observările menite să mărească totalitatea cunoștințelor omenești.

*Crăciunul la Polul Sud. 25 Decembrie.*

— Crăciunul acestei zi de petrecere familiară în tot imperiul englez, eroicii exploratori îl petrecură luptând pentru a deschide un drum în mijlocul periculoaselor crăpături. Cu atât mai periculoase sunt aceste prăpăstii cu cât ele sunt în-

conjurate cu zăpadă înghețată netedă ca o ghiață; prin urmare nu se poate găsi un punct de sprijin pentru a trage sâniile. „Spre a înlătura aceste zone periculoase, noi tragem marginile, scrie Scott, pe unde să ducem sâniile”.

Precauțiuni inutile. Lashley, unul din oamenii escuadei locotenentului Evans, se rostogoli într-o crăpătură și puțin a lipsit să nu fie târât și cei trei camarazi ai lui în prăpastie împreună cu vehiculul lor.

Din fericire, o asperitate opri șania pe marginea abisului și cureaua de tras, reține pe Lashley atârnat deasupra prăpastiei, dâncă de vre-o 25 metri. Indată ceilalți camarazi, isbutiră să-l tragă la suprafață, fără prea multă osteneală.

După prânz, pentru a sărbători această zi marea se servi un al doilea

dejun mai îmbelșugat și ca dessert, ciocolată și stafide. Ce masă regală, pentru acești oameni obișnuiți cu un traiu așa de îmbelșugat și cari de luni s'au supus de bună voie la cele mai aspre privațiuni în speranța de a asigura patriei lor gloria unei mari descoperiri geografice. După aceea cu o mai mare înfocare se reia anevoioasa urcare.

Din nou crăpături. Adesea ele sunt ascunse sub un mic strat de zăpadă: așa că foarte sunt căderile, din fericire fără urmări grave. „După un drum de 16 klm, scrie Scott, ajungem la o mare depresiune (scoborâre), care pare o vâltoare în mijlocul acestei mări de ghiață. Dincolo de ea crăpăturile dispar, înaintea unui povârniș. Dumnezeu fie laudat! el se întinde tocmăi în direcția pe care trebuie să o urmăm. e acest minunat drum vom merge cu înlesnire.

„Astăzi, etapă de 28 klm. Cercetarea terenului înconjurător mă întărește în părerea ce am susținut-o în totdeauna, că terenul va deveni cu atât mai ușor cu cât se va apropia cineva de Pol.

„Nu se poate Crăciun fără o masă bogată. Deci în această seară o masă som-



ptuoasă. Menu-ul se compunea din patru feluri de mâncare: pemican și mușchi de poney, sarlotă cu ciocolată, budincă, cacao și stafide și în sfârșit ca dessert, caramelle. Ca beutură se servea: apă proaspătă luată din ghețar. Commesenii, făcură atâta onoare bucatelor, că dineul terminat, abia se mai puteau mișca. După această masă, trasăram un somn până a doua zi dimineată. povestește Scott: nimeni n'a simțit nici frigul din acea noapte".

A doua zi, în urma acestei benchetuii, mersul deveni mai încet, totuși se parcurse 24 klm.

Zilele următoare iar crăpătură, cari sunt ultimele accidente, de acest fel, ce le-am întâmpinat, Englezii în direcția Polului. „În sfârșit drumul devine mai bun. Progresele sunt din ce în ce mai rapide și grijile dispar".

**Anul nou.** — La 31 Decembrie, caravana trecea gradul 87 de latitudine sudică. Nu mai erau prin urmărire de cât 330 klm. până la Pol. În acest punct s'a lăsat un depozit conținând alimente pentru 2 escuade timp de o săptămână.

La miezul nopții, anul nou este sărbătorit printr-o porție bună de penuniceu și tablete de ciocolată, dăruite de Bowers. 1912 părea că se anunță bine.

Toată ziua, mersul foarte ușor. Odată noaptea venită, scrie Scott, nu ne simțim de loc obosiți".

Acum numai 314 klm. despărteau caravana de țintă și proviziunile erau încă abundente.

Celelalte 2 zile următoare mersul fu mai repede; nu mai rămăseseră decât 277 klm.; un raid mai repede și Polul era învins.

În aceste condițiuni, Scott luă hotărârea să trimească îndărăt pe locotenentul Evans. Crean și Lashely și să continue drumul numai cu 4 însoțitori. D-nul Wilson, căpitanul Oates, locotenentul Bowers și subofiterul Evans.

Să sosească așa de aproape de Pol și să se lipească de onoarea cuceririi, ce tristă desiluzie pentru oamenii escuadei a 2-a. ar așa este spiritul datoriei la antrenii cum se cade. Sacrificiul vanității ce li s'a cerut va face victoria mai sigură și ca marinari disciplinați ei primiră îndată hotărârea șefului lor.

**Cei 5 din escuada polară.** — În jurnalul său Scott rezumă astfel situația acestei date.

„Proviziunile noastre pot hrăni cinci oameni, mai mult de o lună.

„Din cauza diferenței de mers, etapa nu depășește astăzi de 22 klm.

„Eu sunt curios să văd cum noi 5 vom trage sania noastră așa de încărcată. Dacă am reuși să o facem să înainteze mai repede victoria e sigură".

A doua zi, Scott, e asigurat în această privință. Cu toată greutatea ei, „polarii" trag fără greutate vehiculul lor și iau un mers mai repede. Atunci Evans și cei 2 însoțitori ai lui cari însoțise un drum bun pe camarazii lor pentru a le mai da o mână de ajutor să hotărâ să părăsească escuada în drum spre Pol.

„Vom fi mână dreaptă a prietenilor noștri, scrie locotenentul Evans. Nici o urmă d'a Norvegienilor n'am întâlnit încă; el; să nu ne îndoim un singur mo-

ment că victoria n'are să aparțină decât pavilionului Englez.

„În onoarea escuadei oplare, strigarăm de trei ori: ura, apoi ne întoarserăm".

**Prevestitorul tragicului desnodământ.** — 200 klm. mai despărteau escuada lui Evans de cartierele de iarnă.

Puțin a lipsit ca acest lung raid să nu se termine printr-o catastrofă asemănătoare aceleia, cărei Scott și colaboratorii săi trebuiau să fie victime câteva săptămâni mai târziu. Se pare că tragica întâmplare a fost o înștiințare profetică. Mulțumită devotamentului oamenilor pentru șeful lor s'a împiedecat primul dezastru.

Expediția Scott, nu oferă curiozități de cât mărețe isprăvi de îndurare; și mai ales ca va rămâne unul din cel mai înalt exemplu de eroism la care sunt martore timpurile prezente. Ofiterii, naturalistii, subofiterii, mateloții, toți înaintea morții amenințătoare au rivalizat cu cea mai nobilă abnegație și n'au ascultat decât de un singur mobil, simțul datoriei. Tot astfel Evans și cei 2 însoțitori în dramatica lor reducere.

Întrădevar, îndată după ce s'a depărțit de Scott, acest mic detașament se găsi într-o situație cu totul periculoasă. Numai cu 3 oameni, trasul saniei era foarte încet: prin urmărire nu era cu puțință ca în 9 ceasuri să se străbată distanța, ce în fiecare zi trebuia să o parcurgă exploratorii, pentru a nu fi expuși la o lipsă de hrană, între diferitele depozite care jalonează drumul întoarcerii. Erau știți prin urmărire să ai grăbească ersul. Ingrijat în continuu de a nu chinui pe tovarășii săi, Evans se folosi de un subterfugiu; în toate serile, avea grijă să-și dea cea sordicul cu o oră înainte.

Prin urmărire în fiecare dimineată plecarea se făcea la 4 ceasuri. În loc de 5, apoi odată plecați, comandantul își îndrepta iar cașornicul la ora adevărată. Se mergea astfel 10 și 12 ceasuri încontinuu. Deși oamenii băgară de seamă vicleșul, nu ziseră nimic știind că șeful lor nu făcea aceasta decât pentru scăparea tuturor.

În răstimp se născu un viscol de zăpadă. De altminteri vântul bătea îndărăt și împingea pe exploratori. Se înainta mai repede; dar prin rotocoalele de zăpadă nu era cu puțință de a se vedea drumul. În mijlocul acestui praf orbitor, se păseau tocmai pe povârșirile mai repezi. Cu atât mai bine. Azătați de sanie, li dăduse drumul să se scobească cu toată iuteala; uneori în această scobărire vertiginosă, putea să se prăvălească, cu totul, în vre-o prăpastie. Ce le pasă? Se ridicau și plecau iar: esențialul era să înainteze cât mai repede.

Pe ghețarul Beardmore situația devine cu totul critică.

Timp de 2 zile detașamentul este învâluit de o noapte întunecoasă în mijlocul casadelor, labirintelor de crăpături și tinuturile cu zăpadă moale; orice ar fi se înaintează; mai bine decât să moară de foame, trebuiau să ajungă la depozitul de alimente instalat la poalele muntelui denumit Cloudmaker (făcătorul de nori).

Lăzile cu proviiuni sunt goale fără încetare, neavând pentru a se ține pe picioare decât un pesmet și o ciașcă mică de ceai.

13 ile după plecare, cea mai grozavă nenorocire, ce poate să ajungă pe exploratorii polari, se năpusti peste această mică trupă. Ca și detașamentul lui Atkinson ea fu atacată de teribilul scorbut. La 15 Ianuar, locotenentul Evans resimți cel dintâiu simptomele boalei. Ce o să se întâmple cu această escuadă, în mijlocul celui mai întins deșert înghețat după pământ, la mai mult de 800 klm., fără nici un ajutor?

Din 3, puterile lor erau acum neîndes-tulătoare pentru a trage sania; acum când numai sunt decât 2 cum vor eși ei din încurcătura?

**Emulațiune în devotament.** — Dar la acești oameni, nu se vedea o urmă de desnădejde; numărul brațelor a scăzut, ei bine! redubla puterile și iată-ne scăpați. A ftri de orice oboseală pe șeful lor bolnav, aceasta era gândul celor 2 exploratori valizi, din partea sa, locotenentul Evans, nu ai avea decât o grije, să stea în picioare pentru a călăuzi pe tovarășii săi și să le asigure scăparea. Cea mai nobilă emulație în devotament! Singur Evans în calitate sa de locotenent de vas, putea să găsească drumul în mijlocul uniformităților din M. Barieră. Infrânându-și suferințele, energicul ofiter, continuă să facă observațiuni spre a conduce pe însoțitorii săi până la capăt.

„Trebuie, scrie el în mișcătoarea sa povestire, ca să-i duc până la muntele Erebus; numai atunci vor putea să găsească drumul și fără ajutorul meu".

Odată mica trupă ajunsă la 120 klm. de punctul „La Hutte", locotenentul scie de puteri, ceru însoțitorilor săi să-l părăsească cu sacul său de culcare și cu câteva alimente și să plece înainte pentru ajutoare. Energetic Crean și Lashely nu voiră să părăsească pe ofiterul lor și purtându-l pe sanie, ei o traseră timp de 4 zile pe o distanță de 64 klm. Adevărat devotament, pentru starea de epuizare în care se găseau acești bravi oameni după mai mult de 3 luni de mers și de urcări. În aceste împrejurări, surveni o ninsoare abundentă; din acel moment nu mai era posibil de a se trage sania pe această suprafață moale și cleioasă.

Atunci subofiterul Crean un viteaz care în cursul expediției se distinse prin mai multe acte de curaj nu șovăi.

Cu câțiva pesmeți în buzunar, el merse singur către punctul „La Hutte", unde putea să găsească ajutoare. Cât de periculoasă era însă partea inferioară a M. Bariere. După căderea zăpezilor, numeroasele crăpături, care sfârșie această regiune, se găseau în parte acoperite. Numai viteazul Crean să fi pus picioru pe slaba coajă ce acoperă acele prăpastii și să ar fi găsit de sigur moartea în fundul unui abis înghețat. Dar puțin îi păsa. N'avea decât un gând, să scape pe șeful său de moarte și pentru a obține acest rezultat, făcea sacrificiul vieții sale.

Acest eroism fu răsplătit. După 18 ceasuri de mers, Crean ajunse la punctul „La Hutte" înghețat și mort de foame. Din fericire găsi acolo pe doctorul Atkinson și câțiva oameni. Îndată devotatul doctor al expediției plecă în ajutorul locotenentului Evans. Cu toată slăbiciunea lui Crean voia să-l urmeze; dar un ordin formal îl obligă să se îngrijească.

În acest timp Lashely rămăsese lângă



șeful său veghind asupra lui. Măreț e exemplu de curaj. În momentul plecării lui Creau, Lashely nu mai avea alimente decât pentru o zi. Dacă ajutorul nu sosea la timp, erau osândiți la moarte crudă prin foame. Ele sosiră din fericire și în curând Evans fu dus la baracă din punctul „La Hutte”.

Folosindu-se de vara antarctică și de deschiderea banchisei, corabia expediției „Terra Nova” se găsea atunci la radă, pentru a reaproviziona cu merinde expediția. Spre a se stabili mai curând, locotenentul Evans se imbarcă pentru Noua Zelandă și în timpul ernei australe se duse să facă o plimbare până în Anglia; apoi în Noembrie 1912 se întoarse să ia comanda vasului „Terra Nova” pentru a repatria pe Scott. Voia să aibă onoarea să felicite cel dintâiu pe șeful său de succes.

Dar când ajunse în cartierele de iarnă ale misiunii, pe care o părăsise cu 10 luni mai înainte, în loc de victorie, găsi doliu. Tragică întâmplare ce o suferise anul trecut ca și prodromul unei catastrofe finale. O lună mai târziu, Marea Barieră fusese teatrul dramei sfâșietoare ce va immortaliza numele lui Scott și pe care o vom povesti în numărul următor.

(Va urma)

Trad. de C. Orezeanu, Craiova.

## AVICULTURA

### Lista membrilor care au aderat la înființarea Societății de avicultură

- 1) Ionel Georgiade, senator, Tecuci;
- 2) Nicolae Paul, deputat, C. Lung;
- 3) Parasciv Ionescu, oficiul telegrafic central, București;
- 4) G. M. Teodorovici, serviciul central, Buzău-Nehoiși;
- 5) Aug. Dreischock, str. Vasile Andrieș 7, Piața-N.;
- 6) Șt. G. Zaharia, str. Plantelor 722, București;
- 7) C. Irofti, învățător, Morughiol, Tulcea;
- 8) N. G. Gărdărianu, com. Florești, jud. Mehedinți;
- 9) Ion Pascu, str. Telegraf 5-7, București;
- 10) Gheorghe Dumitrescu, com. Dudești, Ilfov;
- 11) Alex. Mihăilescu, oficianț gr. I, str. Vișniilor, București;
- 12) Gh. Șerban, oficianț gr. I, pomicultor, București;
- 13) Dumitru Miulescu, str. Aurel Vlaicu 34, București;
- 14) Ion Bălănescu, str. Gr. Tocilescu 6, București;
- 15) Manole Mineu, str. Caracș 12, București;
- 16) G. Logoteti, str. Mazepa, Galați;
- 17) Ilie Dumitrana, apicultor, Craiova;
- 18) N. Mitzerling, agronom, str. Domnească 169, Târgoviște;
- 19) N. Chiriac, elev inginer, București;
- 20) Lt. M. Fulga, str. Cazărmei 90, Galați;
- 21) M. Rădulescu, moșier, str. Romulus 2, București;
- 22) Doctor Voinea, moșier, Galați;
- 23) Doctor Călinescu, veterinarul oraș. Galați;
- 24) Arghir Manolescu, com. Dumitrești, R. Sărat;
- 25) A. Gamulea, gara Rediu;
- 26) I. Simeonescu, moșier, Focșani;
- 27) Ștef. Zamfirescu, morar, Bolentinu din Vale, Ilfov.

- 28) Alex. Bărbulescu, str. Luceasca Nouă 18, București;
- 29) Const. Meches, calea Griviței 89, București;
- 30) Vasile Meches, str. Virgiliu 31, București;
- 31) Gh. Bărbuceanu, str. Traian 7, București;
- 32) C. Marinescu, str. Morfeu 16, București;
- 33) G. Popescu, învățător, Morughiol, Tulcea;
- 34) Ștef. Mărculescu, com. Cilieni, jud. Romanat;
- 35) Nicolae Barbu, str. Nicorița 19, Iași;
- 36) Preotul C. Ghinescu, Măcin;
- 37) Elena M. Demetrescu, directoarea școalei de menaj, București;
- 38) Gr. D. Popovici, proprietar, Ion Creangă 49, Iași;
- 39) Nicolae Atanasiu, Calafat;
- 40) I. Jalbă, profesor, Tecuci;
- 41) Șt. M. Popescu, agricultor, arendaș, Oltenița, Ilfov;
- 42) Petre A. Popescu, str. Desteptării 14, T. Severin;
- 43) Vasile Joro, Cara Omer, Constanța;
- 44) Alexandru Bobie, funcționar, vama fași;
- 45) S. Atanasiu, Morughiol, Tulcea;
- 46) Anton Obreja, str. Lantă 14, București;
- 47) Nestor Alexandrescu, chimist, fabrica chibrituri, Filaret;
- 48) Gheorghe Spintă, str. Biserica Popa Chișu 18, București;
- 49) Mihail Spintă, dirigintele oficiului Ripiceni, Roman;
- 50) Teodor Heliote, agricultor, morar, com. Tansa, Vaslui;
- 51) Maria Atanasiu-Albina, str. Fluture 8, Focșani;
- 52) Dumitru Angelescu, str. Sirenelor 81, Craiova;
- 53) Theodor Gheorghe, str. Beldiman 40, Galați;
- 54) I. Tohăneanu, profesor liceu, Galați;
- 55) N. Bozga, profesor liceu, Galați;
- 56) I. Șurgot, Constanța;
- 57) N. M. Căciulă, învățător, Docuzol, Gara Medjidia;
- 58) Ion S. Giura, sergent, penetinciarul Târgșor, Ploiești;
- 59) Mihail Ștefănescu, proprietarul moșiei Cornea, Lespezi, Suceava;

- 60) M. Dobrescu, droghist, Galați;
- 61) E. Metaxa, profesor liceu, Galați;
- 62) Gr. Popescu, profesor liceu, Galați;
- 63) Gh. Munteanu, profesor seminar, Galați;
- 64) Preotul Șt. Arșic, profesor liceu, Galați;
- 65) Bucur Constantinescu, avocat, Constanța;
- 66) G. Coatu, Cerna, Măcin;
- 67) E. Lăzărescu, funcționar R. M. S., București;
- 68) N. D. Roateși, proprietar, T. Severin;
- 69) Ștefan Ionescu, agent special, Trușești, Botoșani;
- 70) G. Elvadeanu, învățător, Stăncești, Botoșani;
- 71) Inginer L. Theiler, str. Sf. Ștefan 17, Buzău;
- 72) V. Morărescu, str. Aurora 2, Buzău;
- 73) I. Ștefănescu-Galați, profesor seminarul pedagogic, București;
- 74) P. Martinescu, viticultor, Bârlad;
- 75) G. Fotescu, str. Flămânzești, Curtea de Argeș;
- 76) Natalia Crețu, Bârlad;
- 77) G. Sava, str. Asamache, Focșani;
- 78) Solon Manares, Izbiceni, gara Corabia;
- 79) Mihail Nicolaescu, avocat, Craiova;
- 80) D. Ducian, profesor liceu, Galați;
- 81) T. Flax, agronom, Galați;
- 82) Eftimie Teodorescu, gara Titu;
- 83) D. Drăgulescu, șeful gărei Copaciosa;
- 84) Luca Mărculescu, societatea Steana Română, Arbănași, Buzău;
- 85) Ion Atanasiu, com. Lipița, Ostrov, Constanța.

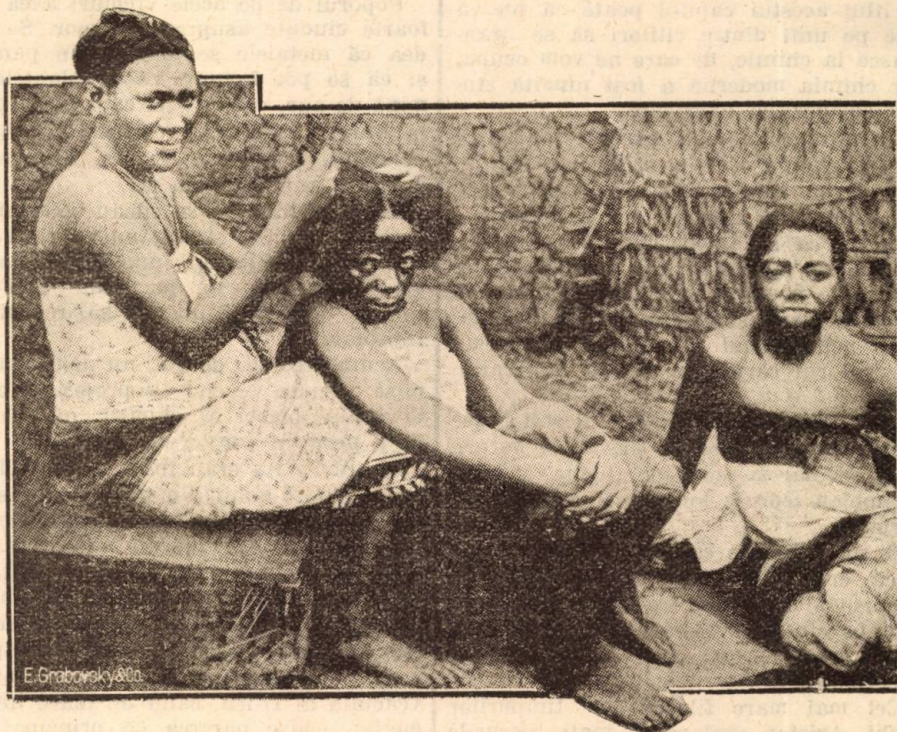
Toți cei ce doresc a adera la înființarea societății de avicultură sunt rugați a-și trimite adreziunile pe adresa subsemnatului.

N. Abramescu  
Profesor la liceul din Galați

În numărul viitor (19), cititorii vor găsi pe larg viața marelui chimist Priestley.

Această biografie e rezumată de conducătorul acestei reviste după Charles R. Gibson.

## Sălbaticiei și moda



O frumusețe africană care e coafată. — Vezi pag. 281.



## Din ce sunt făcute lucrurile

Titlul acestui capitol poate că nu va face pe unii dintre cititori să se gândească la chimie, de care ne vom ocupa, dar chimia modernă a fost numită studiul compoziției lucrurilor.

Definițiunea aceasta arată lămurit, că știința chimiei are o origină modernă, de și arta chimiei există de mii de ani. Cei vechi știau cum să facă preparațiuni chimice, ca să înmormânteze pe morți, puteau să fabrice culori, sticlă, săpun, dar toate acestea fuseseră descoperite din întâmplare și făcute din practică, nimeni neîncercând să descopere procesul cu ajutorul căruia se făceau fabricațiunile.

În timpurile vechi erau filosofi, care făceau speculațiuni cu privire la natura materiei, dar mergeau pe ghicite, ei nu-și întemeiau teoriile lor pe cercetări și experiențe.

Ei nu-și băteau capul cu industria chimică, crezând că sufletul se înjosește, când omul se ocupă cu așa ceva. Când anunța cineva o teorie, nici acela, nici alții nu se grăbeau să o dovedească prin experiențe.

Cel mai mare filosof al timpurilor vechi, Aristot, declara că toate lucrurile erau făcute din aer, apă, pământ și foc. Numindu-le „elemente” nu și le închipuia ca materii diferite, ci ca proprietăți ale uneia și aceleiași materii. Era însă o mare zăpăceală printre filosofi vechi cu privire la înțelesul cuvântului „element”. Astfel, dădăm peste filosofi, care declară, că apa este materialul din care sunt făcute toate lucrurile și chiar Pământul era făcut din apă. Alții declară, că aerul era elementul primitiv, că totul vine din aer și totul se reîntoarce în aer; pentru acești filosofi, ploaia nu era de cât aer condensat. Unii susțineau că focul este materialul primitiv, iar alții că pământul.

Aristot credea că aceste patru elemente se pot transforma unul într-altul. Credea astfel, că apa poate să fie transformată în aer, aerul în apă și așa mai încolo. Dacă toate acestea puteau fi în schimbate, era natural să se creadă, că metalele obișnuite pot fi schimbate în aur. Era deci natural, ca chimiștii în urmă să țină ascuns bine secretul lor, căci dacă orice metal putea fi schimbat în aur, acesta și-ar fi pierdut cu totul valoarea. Dorința lor cea mai mare era însă să reușească a face transformarea aceasta. Un dicționar de acum 900 ani spune că „Chimia este producerea artificială a aurului și argintului”.

Erau mulți șarlatani care se dedeau drept alchimisti, dar erau și destui cercetători cinstiți, care căutau „piatra filosofală”, ceva ce nu ținea de magie, ci era o substanță obișnuită, capabilă să producă schimbarea chimică necesară, care să transforme metalele obișnuite în aur și argint. S'a spus adesea, că altă proprietate a pietrei filosofale ar fi fost aceea de a prelungi viața, dar piatra filosofală nu are nici o legătură cu această dorință, pentru aceasta era altceva, un tonic miraculos, un „elixir al vieții”, care trebuia să prelungească viața la infinit. Mai era o a treia substanță,

care trebuia să lucreze ca un disolvant universal, reducând orice lucru în starea lichidă.

Poporul de pe acele vremuri avea idei foarte ciudate asupra metalelor. Se credea că metalele se nașteau în pământ și că se pot înmulți ca și plantele. O mină de aur, care a fost exploatată până la sfârșit, dacă ar fi fost lăsată timp îndelungat, se refăcea la loc, așa credea poporul, aurul creștea iar.

De și alchimisti se sileau zadarnic în această direcție, strângând considerabile cunoștințe medicale, cunoștințele acelea, pentru alchimist nu prezentau nici un interes, dacă nu ajutau la găsierea pietrei filosofale.

Acum vreo 400 de ani, un distins alchimist elvețian începu să profeseze, că adevăratul obiect al chimiei, nu e acela de a produce aur, ci de a prepara doctorii. Ideile lui erau însă prea revoluționare, a fost gonit din țară și a dus mereu o viață vagabondă. Cu toate acestea, cu timpul, ideile lui au început să fie primite. Se întări ideea, că sănătatea, sau boala corpului omenesc depindeau cu totul de procesele chimice ce se petrec în corp. Acesta a fost principalul scop al chimiei până pe la jumătatea veacului al 17-lea, când un mare învățat englez, emise părerea că principalul obiect al chimiei e acela de a dobândi cunoștințe asupra compoziției lucrurilor. De atunci s'a întemeiat chimia modernă.

Obiectul chimiei are o așa de mare întindere, în cât ar fi pesie puțința să ne dăm socoteală de mai mult de cât de vreo câteva descoperiri însemnate, cum e de pildă compoziția aerului și a apei și natura arderei.

Problema arderei, a combustiei a fost cea dintâi asaltată. Principalul scop al chimiei, timp de un veac, nu a fost de cât să se rupă voalul acestui mister.

Cu prilejul încercărilor pentru a se descoperi natura combustiei, chimiștii au descoperit nenumărate fapte în chimie. Dacă veți consulta lista elementelor așezate în ordinea descoperirii lor, reiese că un număr însemnat dintre elementele chimice, au fost descoperite în timpul de care vorbim, dar trebuie să ne amintim, că mai înainte de jumătatea veacului al 17-lea, nu se știa încă ce va zice un element. Elementele descoperite înainte de această epocă erau numai nouă substanțe chimice, care, după cum s'a constatat mai târziu erau materiale prime. În adevăr, mai înainte de veacul al 17-lea, mulți chimiști erau de părerea lui Aristot, că sunt dor patru elemente: aerul, apa, pământul și focul. Chiar și învățatul englez Robert Boyle, care a pus temelia chimiei moderne, doținea pe alchimisti de pe timpul său, că pun la îndoială principiile lui Aristot. El îi numește „câtiva empirici gugumani, care au ochii întunecați și al căror creier e plin de fumul furnalelor lor”, deci oameni ce nu puteau să priceapă pe Aristot. Mai târziu însă, tot Boyle declară, că un element trebuie să fie o substanță ce nu mai poate să fie formată din altele și că toate substanțele care nu erau elemente, erau formate din particule mici ale mai multor elemente unite la un loc. În modul acesta simplu, Boyle arată, cum compușii chimici pot să fie clădiți

și sfărâmați. El nu reuși să rezolve problema combustiei, dar arată, că aerul joacă un rol însemnat în acel proces misterios.

Unii dintre chimiștii care urmau numai de cât după Robert Boyle introduceau o idee foarte ciudată. Încercând să descopere ce e combustia, ei își închipuiau, că e la mijloc o substanță subtilă în toate corpurile ce se pot aprinde, substanță ce e dată afară prin căldură. Acestui element al focului îi dădea numele de „flogiston” și de oarece cărbunele dispărea aproape cu totul pus la căldură, era privit ca format numai din flogiston.

Ne-am fi așteptat, că ipoteza flogistică să o găsim înainte ca Robert Boyle să fi publicat ideile sale cu privire la elemente și cu toate acestea, flogistonul s'a menținut mai bine de un veac. Cea ce e mai ciudat, e că acela care a descoperit oxigenul a fost un vajnic susținător al teoriei flogistonului până la moartea sa, adică până la aurora veacului al 19-lea.

E evident că nu se putea pricepe bine natura combustiei, până ce nu se descopere compoziția aerului. Dacă un om inteligent, care nu a învățat nimic din chimie, ar fi întrebat să spună din ce e format aerul, nu ar putea să răspundă. Cum putem însă să aflăm care e compoziția aerului?

Aerul a fost privit drept o substanță simplă, nu numai de către cei vechi, care-l socoteau printre cele patru elemente, dar și de către chimiștii din veacul al 17-lea. În adevăr, abia spre sfârșitul aceluși veac se căpătă siguranța, că aerul nu e o substanță simplă. Când fură descoperite alte gaze, ele fură privite ca fiind tot aer în alte condițiuni și de și Boyle spuse că o parte a aerului era necesară combustiei, nu putu să despartă această parte de restul aerului. Au trecut o sută de ani până să se realizeze aceasta prin descoperirea oxigenului.

În acest timp s'au descoperit alte gaze. Mai mulți chimiști au observat, că o parte a aerului ajută combustia și viața și că această parte ajută unei substanțe care arde, sau unui animal viu, experiența putându-se face acestea fiind puse într'un anumit spațiu, de pildă sub un clopot de sticlă. Acest ceva l-au numit „aer de foc”. Ei observară apoi, că unele substanțe, salpetru mai ales, era bogat în acest aer de foc, dar nu au putut merge mai departe.

Cea dintâi descoperire bine definită cu privire la natura aerului, fu cea făcută de un scoțian prieten cu James Watt, un anume Joseph Black și descoperirea aceasta e cunoscută ca fiind în legătură cu cea ce se numește „căldură latentă”.

Black a fost mulți ani conferențiar de chimie la universitatea din Glasgow și mai târziu profesor la universitatea din Edinburgh. El aplică căldura la un nou compus de pe acea vreme, la carbonatul de magneziu și găsi că obține un anume aer (gaz), care se deosebea mult de aerul obișnuit. Acest aer nou putea fi absorbit de calciu care era schimbat în var. Dădea numele gazului acesta de „aer fixat”. Acum știm că acel gaz era acidul carbonic, care rezultă din arderea unei lumânări într'un spațiu strâmt și pe



care îi dăm afară și noi prin respirație. Joseph Black dovedi că nu era o simplă modificare a aerului obișnuit, ci o substanță diferită.

Pe când Black era profesor la Edinburgh de ideile unuia dintre elevii săi să scrie o disertație pentru teza de doctorat, care să se ocupe cu ceea ce rămâne după ce arde o lumânare în contact cu aerul. Studentul descoperi, că aerul rămas în asemenea împrejurare era „aer fixat” (acidul carbonic).

El mai găsi că după ce a combinat tot acel gaz cu apa de var, mai rămăsese un alt aer în recipientul cu care făcuse experiența, dar un aer ce nu întreține arderea și care nu putea fi absorbit de var. Era evident, că acidul carbonic se forma în urma arderei lumânării,

dar că celalt aer trebuie să fie o parte din aerul obișnuit și că acea parte rămânea după ce se fixa aerul de foc (oxigenul). Acest gaz nou a fost numit nitrogen (azot).

Filosofii de pe acele vremuri explicau lucrurile astfel. Când o substanță carecure e arsă, dă drumul flogistonului care intră în aer, iar ce a rămas (nitrogenul), e „aer flogisticat”. Numele de nitrogen l-a dat mai târziu un chimist francez de oarece se găsește în salpetrul (nitru) conținea foarte mult din acel aer.

(Va urma).

Gh. R. Gibson

Traducere din limba engleză de

V. Anestin

## RUBRICA CITITORILOR

### INTREBARI ȘI RASPUNSURI

#### INTREBARI

**Artă.** Rog pe cititori a-mi da adresa unde se găsește albume, cu scene biblice, executate artistic, în negru sau în culori. — Un amator.

**Cazangerie.** Unde ași putea găsi un curs care să trateze despre cazangerie în general? Dacă se poate să fie în limba română, sau franceză și cât costă. — Un vechi cititor, Giurgiu.

**Diverse.** Cu ce se pot albi tastele de pian cari cu timpul se îngălbenesc? — O veche cititoare.

**Diverse.** Cum se procedează spre a colora în roz prafurile de dinți. — D. Constantinescu.

**Diverse.** Am citit în această revistă cum că la Ploști ar fi fost sub tipar acum vreo 6 luni o carte care ar trata despre marile invenții ceace se așteaptă a se inventa etc. Rog pe cititori cari au cunoștință de această carte să-mi răspundă dacă a apărut, iar în caz afirmativ de unde mi-o pot procura și cu ce preț. — I. Th. I.

**Electricitate.** Cât de puternic trebuie să fie un curent care să-mi lumineze o lampă de 15 sau 20 lumânări și dacă acest curent se poate procura dela elementele obișnuite și câte elemente ar trebui și cum așezate.

O lampă electrică de buzunar, odată consumată se poate încălca cu curent și în ce mod. G. Sand, Loco.

**Electro-magnet.** Posed un dinam, curent continuu de 4 volți 3 ampere 12 watt, și rog pe cititori și în special pe d. Schmettau să-mi comunice: de ce am nevoie pentru a-mi construi un electro-magnet, de unde mi le pot procura și cu ce preț sau dacă pot să le fac eu singur cam ce greutate va putea atrage acest electro-magnet de la 1 dm., și de la 5 cm. depărtare. Ași dori și o schemă a calculului, după care să mă pot conduce când ași întrebuința un alt dinam mai mic sau mai mare. De ce motor am nevoie pentru a acționa acest dinam 1—10 H. P. ajunge? Dacă ar exista motoare mai mici de cât 1—10 H. P. de câți ar fi necesar, ca să acționeze dinamul mai sus menționat. — I. I.

**Matematică.** Unde pot găsi un manual de matematică care să cuprindă, algebra, geometria și trigonometria. Dacă se poate să fie în românește. — Iliescu, Târgoviște.

**Motor.** Rog a-mi arăta dacă se găsește motor cu benzină pentru adaptat la o bicicletă; ce putere are, cam cât costă și de unde l-ași putea procura aici în România, sau în străinătate a-mi indica vre-o casă care să trimeată cataloage. — I. P., Vechi cititor Ploști.

**Motor.** Unde pot găsi un manual în românește sau franțuzește tratând despre „instala-

țiunile morilor cu valțuri și cu pietre” și acționate cu motor de benzină. — X. H. D., București.

**Oglinda.** Când s'a inventat, unde și de cine? Din ce material se face. Dacă aceste materiale se găsește ușor în comerț și dacă nu se cer aparate speciale pentru fabricarea oglindei. Unde se pot găsi aparate perfecționate pentru tăierea exactă. — George, Iași.

**Optică.** 1) De ce dacă ne uităm printr'o sticlă albă rotundă cu apă ținută la la o distanță de 25 cm. de ochi și dacă trece o persoană la orice distanță de sticlă de exemplu dela dreapta spre stânga noi o vedem mergând invers (adică de la stânga spre dreapta);

2) Dece dacă ținem aceeași sticlă eulcată însă în aceleași condițiuni vedem persoanele și obiectele răsturnate de exemplu (un scaun cu picioarele în sus). — M. M.

**Probleme de fizică.** Rog pe domniile cititorii ai ziarului să-mi rezolve următoarele două probleme:

1. Un tun are un diametru interior de 30 cm. și o lungime de 15 metri. Proiectilul cântărește 400 kgr. viteza sa la ieșire este de 800 m. pe secundă. Se presupune că în timpul cât parcurge proiectilul piesa, combustibilul prafului de pușcă menține constantă presiunea gazului; se neglijează frecările cari pot să exerseze asupra proiectilului. a) Care este legea mișcării proiectilului în interiorul tunului? A calcula forța care se exersează asupra lui în timp cât parcurge și-a exprima luând ca unități, mai întâi dynul, apoi greutatea unei tone. Care este în atmosferă presiunea gazului din interiorul piesei? Cât timp trebuie proiectilului să parcurgă tunul? b) La ieșirea din piesă proiectilul întâlnește un obstacol și toată energia sa cinetică se transformă în căldură. Care este numărul caloriilor degajate? Care va fi ridicarea temperaturii, dacă căldura este întrebuințată a încălzi proiectilul, fiind dat că căldura sa specifică este egală cu 0,1?

2. Un recipient de volum invariabil închide 20 cg. de hidrogen la temperatura de 0° C sub presiunea de un metru de mercur. a) Ce cantitate de căldură trebuie dată acestui gaz pentru a i se dubla presiunea? b) Această cantitate de căldură este furnizată printr'un filament de carbune de 220 chm. de rezistență la cald, parcurs de un curent alternativ sinusoidal. Care trebuie să fie intensitatea eficace acestui curent pentru ca rezultatul precedent să fie atins după 10 secunde? c) Filamentul fiind fără self-inducție, care trebuie să fie forța electromotrice maximă? (Căldură specifică a hidrogenului sub presiune constantă: C—3,36;

Raportul căldurilor specifice a hidrogenului. C—1,40; Equivalența mecanică al caloriei-gram: 4,2 107 ergs; Coeficientul de creștere al presiunii hidrogenului la volum constant:

Soluțiile acestor probleme rog să se trimează pe adresa mea cu toate operațiile făcute: An. Marinescu, com. Balaci-Teleorman.

**Psihologie aplicată.** Maurice Maeterlink în scrierea sa „La vie des Abeilles” zice că în ceea ce privește inteligența, Albinele sunt imediat după om. Aduce între alte dovezi pe aceea a construcției celulei, pe aceea a organizației coloniei și jertfii de sine a albinei spre binele societății etc. Zice că nu observăm aceasta pentru marea diferență dintre ea și noi. Dacă am presupune un om mai nalt ca noi de căteva mii de ori, i-ar fi imposibil să observe la noi vre-o urmă pronunțată de o așa mare inteligență precum este. Așa și noi cu albinele

Mulți combat părerea lui Maeterlink și de aceea socot că dintre cititorii acestei reviste va fi cineva care să dea o lămurire precisă în ceea ce privește inteligența albinelor. E o chestiune frumoasă, care merită să fie discutată. — Ștefan Romanescu, Iași.

**Societatea aplicată.** D-lui Begnescu. Vă rog înscrieți în numărul membrilor aderenți la societate și pe vechiul prietar Ioan C. Popa din satul Huțu com. Găiceana jud. Tecuci, apoi nu știu din Pașcani-Suceava și din Bieaz-Neamț este cineva înscris la societate? — Mulțumesc, noroc și spor. — S. Romanescu.

**Sport.** Rog pe cititorii acestei reviste a-mi răspunde ce pot să fac ca să alerg mult timp și repede fără să mă doară spina. — Ciad.

#### RASPUNSURI

**Cuadratura cercului.** — A face cuadratura unei suprafețe înseamnă a-i calcula suprafața sa, sau, cum se mai spune, înseamnă a construi latura unui pătrat care să aibă o suprafață egală cu cea dată. A face deci cuadratura cercului este a construi cu linia și compasul latura unui pătrat echivalent în suprafață cu cercul de rază dată.

Această problemă cunoscută din antichitate, a fost studiată de mulți matematici și s'a ajuns la concluzia că este imposibil de construit cu linia și compasul latura unui pătrat echivalent cu un cerc dat. O demonstrație riguroasă a acestei imposibilități a fost dată de Lindemann, care s'a servit de cercetările celebrului geometru francez Hermite asupra numărului numit pi și egal cu 3,1415..., obținut prin împărțirea lungimei cercului cu diametrul său.

Chiar în Biblie (Cartea regilor), în Călvasoutras hindușilor, în Tehoupei chineze se cunoștea pentru cătăl dintre lungimea cercului și diametru, adică pentru pi, valoarea apropiată 3. La Egipteni vechi, în papyrus lui Ahmes, de pe vremea Hyosofilor, se cunoștea de asemenea că raportul diametrului către latura pătratului echivalent cu cercul dat este 8/9, iar Brahmagupta (600 după Crist) ia pentru valoarea lui pi rădăcina pătrată a lui 10.

Din cele expuse mai sus rezultă că problema cuadraturii cercului era cunoscută din vechime și că Grecii au continuat cercetările anterioare lor. Cu șase sute de ani înaintea erei creștine, Hipocrate din Chios studiază o cuadratură analoagă a cercului. Posibilitatea cuadraturii cercului avea pe atunci altă însemnare și anume: se zicea că este imposibil de a se construi pătratul echivalent cu un cerc dat, nu fiindcă problema este imposibilă, ci pentru că geometrii nu erau în stare să facă această construcțiune. S'au găsit geometrii cari să aducă argumente contra acestei afirmațiuni, iar Aristot pomenind de cercetările acestor geometri, a căutat să arate că dela acești matematici a pornit ideea de a considera cercul ca limita unui poligon regulat cu un număr de laturi foarte mare și că suprafața cercului este cuprinsă între aceea a unui poligon regulat înscris și a unui poligon regulat circumscris cercului. Cât privește pe geometrii greci, ei credeau că problema cuadraturii cercului era posibilă, nu însă cu ajutorul



liniei și compasului, nici cu ajutorul curbelor obținute tăind un con cu un plan (numite conice), ci cu ajutorul unor curbe mai complicate. O astfel de soluție a fost dată de **Dinostrat** (de pe timpul lui **Platon**) și altele mai târziu bazate pe cercetările lui **Arhimede**.

Pe la începutul evului mijlociu, în occidentul latin, cuadratura cercului este privită cu totul altfel. S'a uat pentru pi valoarea 22/7 aflată de **Arhimede** (pe care o adoptase și **agrimensonii** romani), se credea că este o valoare exactă, fără să se știe modul cum a fost calculată. Se știa pe aceste vremuri (în evul mediu) că această problemă este foarte grea, iar geometria lui **Euclid** (ce se învață azi în școli) era pe vremea aceea atât de uitată, încât nu se mai știa să se construiască un pătrat echivalent cu un dreptunghi (problemă ce se cunoștea de pe vremea lui **Pythagora**). Se crezu greșit că de această problemă stă legată construcția cuadraturii cercului și chiar se găsi geometrul **Francon** (anul 1050) care să caute să găsească latura pătratului echivalent cu un dreptunghi (construcție cunoscută încă de pe vremea lui **Pythagora**). Deși în geometria pe care o cunoșcuseră dela **Arabi** se regăseau soluțiile unor probleme cunoscute de greci, totuși asupra cuadraturii cercului nu se făcu nici un progres, deoarece orientalii lăsase această construcție în părăsire. Trebuia să se traducă din grecește din nou pe la anul 1500 cunoștințele ce le avea **Arhimede** asupra acestei cuadraturi, și să se stabilească că pi este cuprins între numerile  $3\frac{1}{7}$  și  $3\frac{10}{71}$ , calculate de acest geometru din **Syracusa**, pentru a se relua din nou problema cuadraturii cercului. Primul care studiază această chestiune este **Nicolas de Cues**, cu pretenția de a o rezolvi cu linia și compasul, iar mai târziu **Oronce Fine**, **Charles de Bouelles** (**Bovillus**) și pe la 1700 astronomul danez **Longomontanus** dau greșite soluții de cuadratura cercului.

Cam în același timp însă **Gregoire de Saint-Vincent** reia această problemă și indică o cale pentru a o studia și probează posibilitatea ei teoretică. Tot acest geometru prin lucrările sale exercită o influență binefăcătoare și provoacă o polemică interesantă asupra cuadraturii cercului. Îndată însă ce valoarea lui pi a fost calculată, în mai multe feluri, și mult mai exact, imposibilitatea cuadraturii cercului cu linia și compasul a fost în general admisă, cu mult înainte ca această imposibilitate să fie riguros demonstrată de către **Lindemann**. — **N. A.**

**Cal putere.** — **Anania.** — Un motor electric consumă teoretic 736 wați. În realitate consumul de **H. P.** e invers proporțional cu puterea: un motor de 1 **H. P.** consumă 1020 w., iar unul de 10 **H. P.** cam 8500 w. Se cîstește la motorul „en pleine charge” voltajul și amperajul. Cunoșcând rendamentul practic de obicei 0,8, împărțim wații citiți cu 800: avem cal-putere. La motoarele curent alternant, lucrul se complica. Calculul necesită și alți factori. — **L. Schmettau.**

**Cititori.** — Adresa mea este de acum: Orașiu 4 bis, București. — **L. Schmettau.**

**Ebontă.** — **Larac.** — Plăcile de gramfon sunt formate din ciment; ele deci nu pot fi topite. — **L. Schmettau.**

**Electromagnet.** — **X.** — Dimensiunile ar fi atât de enorme, în cât nici nu trebuie să vă gândiți la așa ceva. Cam 3000—4000 kgr. și un curent de cel puțin 50 Kw.! — **L. Schmettau.**

**Electricitate.** — **Roth.** — Cu siguranță că este un circuit între indus și ax. Încercați astfel: Luați polul unei baterii și puneți-l în contact cu axa; celalt în legătură cu o bobină a indusului. Dacă circuitul se stabilește, atunci defectul e cel de sus. Cercetați bine și izolarea între lamelele comutatorului. — **L. Schmettau.**

**Electricitate.** — **C. G.** — Cuprul are rezistența 1; oțelul 1,13; alama 3,61; fierul 5,66; mercurul 49,49; plumbul 9,70. — **L. Schmettau.**

**Mecanică.** — **C. G.** — Pociiturile pot proveni din: pistoanele nu sunt etanșe suficient, benzina nu e reglementară, aparatul silențios e

defectat. Un motor are 75 kilogrametri, indiferent dacă e cu aburi, electricitate, etc., când el e făcut pentru un lucru de 1 **H. P.** Afirmația că o mașină cu vapor de 12 **H. P.** înlocuiește un motor cu benzină de 24 **H. P.** e falsă. Mașinele cu vapor pot fi, ce e drept, forțate până la  $\frac{1}{4}$ , dar se strică repede. Cred că motorul cu benzină indicat e defect. — **L. Schmettau.**

**Raze N.** — **Rachilde.** — Nu există. Blondlot crezuse că le-a descoperit în razele lămpii **Nerst**. Dar singur s'a convins că era eronat. — **L. Schmettau.**

**Fierărie.** — **D-lui P. Stoeneșcu, Măceșu, Doj.** — Aparatele de sudură autogenă nu prea sunt practice pentru fierărie, mai ales la țară. Aceste aparate se întrebunțează numai la fabrici, garaje, ateliere mecanice, unde necesită la îndreptarea osiilor, sașurilor, sudarea cilindrilor de automobile, etc. Ce e drept, e un avantaj foarte mare. Prețul unui aparat este dela 150 lei până la 850 lei, după mărime. Cereți cataogu pe adresa: **P. H. Weisselberg**, reprezentant, str. **Lipsani 55**, București. Mai practice sunt cu păcură pentru atelier de fierărie. Sunt în funcțiune la Cămpina. — **Gogu Marotianu, Pitești.**

**Motor.** — **I. A. M.** — Tratamentele acumulatorilor nu se învață din cărți, ci din practică. Pentru motor adresați-vă la **Watson** și **Yonel**, **Goldberger**, **Energia**, București. — **L. Schmettau.**

**Șopărlă.** — **D-lui D. Ionescu.** — Șopărlă face parte din familia **Saurienilor**. Numele latin fi este „*Lacerta cinerea*”. Se aseamănă foarte mult cu „*lacerta viridis* (gusturul verde)”. Șopărlă se trăiește prin regiunile temperate. Se hrănește cu musculițe, păiajeni, viermi, etc. Înmulțirea se face prin ouă, pe cari le așează într-un loc umed și le clocește ele singure. Iarna petrece în hibernanță (amortind de cu toamnă). Dușmanii ei sunt: șarpele, dihorul, etc. Coadă ei cea lungă servește ca pază; când îi rupe dușmanul coada, ea nu moare, ci îi crește altă coadă. Pagubă n'aduce omului, ba încă ne aduce servicii prin stăpînire insectelor vătămătoare. — **I. G. Dumitriu, Giurgiu.**

**Tratate maritime.** — **D-ului Teleap, Severin.** — În București nu se găsesc la librării. Adresați-vă direct, întrebând întâi de cost, la **Scoala Marinei** din Constanța și la **Scoala de Artilerie**. **Geniu** și **Marină** din București, și vi se va arăta ce anume cursuri se găsesc. Eu știu pozitiv că sunt. Cursul de navigație al **Căpitănelui Dan Zaharia** și cel de mașini al **Inginerului cl. I Cupșa Aurel** sunt chiar tipărite, celelalte litografiate. Geografie excelentă e a **d-lui Colonel Teodorescu C.**, comandantul brigăzii 18, **Siliștea**, costă 15 lei, o găsiți la autor. — **B. B. Delamare.**

## FAPTE ȘI OBSERVAȚII

**Bolid.** În seara de **Miercuri 22 Aprilie**, ora 9 și 17 m. pe când priviam ea de obicei bolta cerească și pe când ochii rătăceau prin frumoasa constelație a **Ursei mari**, am fost martor la căderea unui imens bolid, care desprinzându-se din mijlocul patratului acestei constelații, despica atmosfera cu o înțeleală fulgureătoare. Ajungând în dreptul stelei gama din constelația **Boarului**, bolidul, care la început avea mărimea lăceafărului, creșcu și în dreptul stelei acesteia se sfărâmă și o scânteeare sbură până în dreptul lui **Arcturus**, unde se stinse. Culoea bolidului la apariția lui era ca a lui **Sirius**, dar sfărâmându-se căpăta lumina roșiatică. — **N. Cristu, Brăila.**

**Cometa Mellish, 1915 a.** În noaptea din 7 spre 8 **Mai** stil nou, la orele 2,45, am observat această cometă, care devine un obiect foarte interesant. Păcat că-i scade declinația așa repede; în momentul celei mai mari străluciri, nu va mai fi vizibilă din latitudinile noastre. Deja când am observat-o se află în constelațiunea **Săgetătorului**. Poziția după „*Astronomische Nachrichten*”.

AR—XVIII h. 57 m. 6 s  
D — 16° 25'. 9

adică cam spre **Nord-Est** de stelele ro. Cometa este vizibilă cu ochii liberi, sub forma unei nebulozități ovale bine definite. Am observat-o cu luneta de 5b mm. Sâmburele este cam difuz, înconjurat de o coamă foarte densă și strălucitoare, foarte condensată în regiunea centrală. Capul cometei este eliptic, lungimea axului mare cam 6 minute de arc. Se distinge eșind din cap o coadă foarte stufoasă, dar scurtă, numai 15—20'. Mi s'a părut că din această coadă țâșnește o porțiune mai subțire. Acest apendice codal secundar merge ceva mai departe — cam la un grad — tot în direcția generală a coadei, adică spre unghiul de pozițiune 220°. Coadă este prea scurtă ca să poată fi observată cu ochii liberi. Într'un binoclu **Leisz**, se stinghe perfect.

Am evaluat mărimea cometei la 5,7 cu toate că efemerida nu prevede decât 6,3. Ea va trece la perihel în ziua de 17 **Iulie 1915**.

**Ion Rosetti Bălăneșu**

## POȘTA REDACȚIEI

**D. M., Craiova.** Găsiți o asemenea broșură în biblioteca **Cosinziana** din orașul dv., scrisă de profesorul **Marin Demetrescu**.

**Gretty Emanuel, Ploiești.** S'au dat asemenea adrese anul trecut.

**P. Ionescu, Galați.** Nu se poate.

**F. Grigoriu, Craiova.** **D. Delamare** a dat asemenea deslușiri chiar în numerele din acest an.

**Gh. Popescu, Loco.** Citiți „Cum poți să devii hipnotizator”, în **Bibl. p. totl.**

**M. Mendelovici, Podul-Illoaei.** L'am reproduș. În ce privește imputarea nu aveți dreptate, publicăm de toate.

**M. C. Ștefan, Măcin.** Mulțumim, dar dv. vă credeți poate că aveți aface cu un om bogat, vă înșelați.

**M. Slado, Brăila.** Reviste medicale sunt destule; călătorii spuneti singur că publicăm pe aceea a lui **Scott**, ba acum publicăm și o alta. Cea ce propui d-ta s'a făcut timp de 12—13 ani, citiți colecțiile. E bine însă să învățați și lucruri care nu le știți, vă veți lărgi orizontul gândirii.

**Didina, Pitești.** **D. dr. Predescu** a dat sfaturi în această privință.

**Cititor, Brăila.** Cu privire la uscătul prunelor, s'a publicat în revista „**Natura**” anul trecut, un studiu foarte interesant.

**Cititor, Loco.** Fotografiază-le d-ta și trimete-le.

## Cea mai frumoasă revistă literară

Recomandăm cititorilor noștri, una dintre cele mai răspândite reviste literare din țară :

## „Universul Literar”

care transformată cu totul, sub conducerea d-lui **V. Mestugean**, e o adevărată comoară pentru toate familiile.

Prețul 5 bani.





Fondator: LUIGI CAZZAVILLAN

Editura ziarului „Universul”, str. Brezoianu 11, București.



PĂMÂNTUL ÎN FLACĂRI. — (Vezi pag. 296).



# Viața învățaților celebri

JOSEPH PRIESTLEY<sup>1)</sup>

1733—1804

Toți cei care se interesează de chimie știu din școală, că numele lui Priestley e legat de descoperirea oxigenului. Una dintre cele dintâi experiențe ale amatorului chimist, este aceea de a încălzi clorat de potasiu dioxid de manganer într-o sticlă, pentru a obține o mare cantitate de oxigen. Oxigenul are o mare însemnătate în natură. Dar Priestley nu e renumit numai pentru că a descoperit oxigenul. Ba afară de chimie, fiind preot, se ocupa și cu teologia.

E interesant faptul că și-a scris biografia, de unde putem lua multe amănunte.

Tatăl lui Priestley fabricant de îmbrăcăminte de lână, iar mama sa, fiica unui arendaș. Părinții lui Priestley nu erau săraci, dar nici bogați nu erau. Ioseph avea numai șase ani când i-a murit mama, dar și-aducea aminte bine de modul cum îl îngrijea. Într-o zi l'a găsit în mână cu un ac și l-a întrebat de unde îl avea. De la unchiul său îl luase. Mama l'a trimis să ducă acul înapoi. Obiectul nu avea nici o valoare, dar mama voia să de fiului său o idee exactă despre dreptul de proprietate.

Priestley s'a născut în vecinătatea orașului Leeds, în anul 1733, șase ani, după moartea lui Newton. Benjamin Franklin, care mai târziu a fost prietenul lui, avea atunci 27 ani.

La moartea d-nei Priestley, soțul rămasese cu șase copii, așa că primi, ca o mătușă, care nu avea familie să adopte pe Ioseph.

Mătușea îl trimise la cea mai bună școală, unde Ioseph învăța repede și bine latinește și grecește. Când fu în vârstă de 16 ani, era un adevărat învățat; în zilele de sărbătoare învăța ebraica.

Latinește știa așa bine în cât își scria corespondența în această limbă; ebraica o învățase perfect și servi altui preot ca profesor, acesta, la rândul lui învățându-l haldeana, siriana și araba.

La 16 ani însă se îmbolnăvi și întrerupse studiile.

Se hotărî să se ocupe cu afaceri, dar trebuia în acest caz să învețe limbi moderne și învăța limbele franceză, italiană și olandeză. Repede fu în stare să corespundă în toate aceste limbi pentru afacerile unchiului său. Dar aceasta, dacă plăcea unchiului, nu plăcea mătușei, care voia să-l facă preot.

La 20 de ani, Priestley se făcu sănătos și își reluă studiile în vederea preoției.

Și în adevăr preot se făcu, dar păreriile lui nu erau conforme cu totul cu păreriile religiei și apoi fiind cam bâlbâit nu prea putea să țină predici, așa că nu reuși să se facă popular, în mica localitate unde servea ca preot. Ca să scape de bâlbâială a convins pe mătușă să-i dea 20 de guinee, pentru a face o cură la un șarlatan din Londra. S'a întors vorbind mai prost.

1) Din *Heroes of the scientific world*, de Ch. R. Gibson.

Salarul lui ca preot era foarte mic, prietenii ce-l mai ajutau, căci salarul și acela se ducea la rude.

După trei ani, când împlini 25 ani, fu mutat aiurea, din Suffolk la Cheshire. Pe vremea aceea călătoriile se făceau cu greu; pe acolo nici diligență nu era, te lua câte un negustor în căruța lui.

În noul lui post, Priestley își spori venitul dând lecții. Avea o școală cu 30 băieți și vre-o 12 fete. Preda cursuri câte 9—10 ore pe zi, avea serviciul său și tot se mai ocupa cu studiul.

Ca să facă școala mai populară, o înzestră cu câteva aparate științifice elevii mai în vârstă având voie să facă experiențe și în fața părinților și prietenilor lor.

După alți trei ani, Priestley fu numit profesor la colegiul academic nonconformist din Warrington. Aci a petrecut el șase ani fericiți, având timp să se ocupe cu studiul. La 30 de ani se însură cu fata unui fierar și căsătoria lui a fost una dintre cele mai fericite.

Pe când se afla la Washington vizită Londra, unde se întâlnește cu celebrul Benjamin Franklin cu care se împrietenește. Acesta îl încurajă să scrie „Istoria electricității”, pe care Priestley o scrie într-un an, pe vremea când nu se cunoșteau de cât corpurile electrizate și nu se pomenea de „curent electric”. Scrierea poartă titlul de „Istoria și starea prezentă a electricității, cu experiențe originale”. Tot atunci făcu el cercetări asupra electricității, ceea ce aduse mai multe onoruri, între altele fiind ales membru al societății regale din Londra.

După șase ani petrecuți la Warrington fu mutat la Leeds, unde se ocupă cu scrieri teologice, făcând în același timp și cercetări chimice.

Numele lui a rămas legat cu gazele pe care le-a descoperit. Locuind lângă o fabrică de bere, a studiat și a făcut experiențe cu acidul carbonic, căruia el îi zicea „aerul fixat”. Pentru cercetările sale a primit medalia de aur a societății regale.

Pe când era la Leeds, s'a propus ca el să însoțească pe faimosul căpitan Cook în a doua călătorie a acestuia în mările sudice; au fost însă piedici la mijloc, s'a pus în chestiune anume credințe religioase ale lui Priestley!

Tot pe atunci a primit o comandă din partea ducelui de Toscana pentru construirea unei mașine electrice mai mari.

În curând, contele Shelburne, în urmă lord Lansdowne, care a fost ministru sub regele George III îl numi bibliotecar al său, ca să-l aibă lângă dânsul. Priestley a făcut un sacrificiu ca să primească același loc, de oarece trebuia să stea departe de familia sa în lunile de iarnă.

După șase ani primi un loc la o biserică disidentă din Birmingham. Avea pe acea vreme 46 ani. Avea mulți prieteni și deveni membru al unei societăți științifice numite „societatea lunară”, de oarece membrii ei se întruneau numai odată pe lună, în ziua de Lună, când era lună plină. Luna plină avea mare însemnătate pe acea vreme, când nu se inventase cele mai bune mijloace de iluminat.

Masa începea la orele 2 după prânz și ținea până la 8 seara. Se discuta numai literatură, știință și artă. Priestley

spunea că membri societății erau legați prin iubirea de știință, care poate să unească la un loc pe creștini, evrei și mahomedani, pe monarhiști și pe republicani. Printre membri erau James Watt, Mathem Boulton, William Murdoch, Erasmus Darwin, bunicul naturalistului, astronomul William Herschel și alții...

Observația că societatea era deschisă monarhiștilor, ca și republicanilor are rostul ei. Era pe vremea revoluției franceze și Priestley era de partea revoluționarilor. La aniversarea lui Babiliei, Priestley dete o masă celor care erau de aceeași părere cu el. Priestley ne spune, că nu avea aniversare serbău ei. Cu toate acestea, mulțimea de rând a făcut o demonstrație, atacând capela și casa lui Priestley. Manuscrisele învățatului fură rupte, pregătite să fie arse. Mulțimea voia însă să le dea foc cu scânteele produse de mașina electrică a lui Priestley, dar nu reuși. Din fericire, Priestley și ai săi erau la adăpost înainte de sosirea manifestanților. În orice caz, el suferi o mare lovitură sufletească.

Fu nevoit să fugă în Londra, la un prieten, dar ura îl urmărea și acolo. Proprietarul casei declară că mulțimea i-ar dărâma totul, dacă ar ști că găzduiește pe revoluționarul Priestley, de și se afla la 20 km. departe de oraș.

Trei ani, Priestley a rămas ca preot al unei mici capele din Hackney. Societatea regală îl ștersese din rândul membrilor săi.

La 1794, la vârsta de 60 de ani, Ioseph Priestley se imbarcă pentru New-York, călătoria ținând două luni. Fu priuit acolo cu multă prietenie și îi se oferă postul de profesor de chimie la universitatea din Pennsylvania, dar se așeză la Philadelphia.

De și invalid în ultimii ani, mintea îi era întreagă, atât numai că uneori îi se întâmpla să scrie pentru a doua oară, un studiu pe care îl mai scrisese.

În toată viața, Priestley și-a văzut singur de laboratorul lui, mici să-i facă focul nu a lăsat pe servitoare. Toată grija menajului și-o făcea înainte ca ceilalți să se fi sculat.

A trăit ca să auză că Volta a descoperit curentul electric și a și făcut experiențe cu pilele acestuia, care formau primele baterii electrice.

Priestley își simți apropierea morții și cu spiritul limpede cu totul se pregătea să pună în regulă toate manuscrisele. Chemă pe nepoții săi la patul de moarte, le spuse că vai închide ochii pentru totdeauna și că se vor revedea pe lumea cealaltă. Se pregătea parcă de o lungă călătorie și adormi la vârsta de 70 de ani, având lângă el pe fiul său și pe soția acestuia, cu copii lor; propria lui soție murise cu zece ani mai înainte.

Prelucrare din englezește după Gh. R. Gibson de Victor Anestin

Baedeker Karl, publicist german, în 1893 a scos un ghid pentru Rin, primul ghid din numeroasele volume ce formează colecția actuală, în care se găsesc amănunte pentru toți.



## Încălzitul cuptoarelor cu combustibil lichid

— UN MIC ISTORIC —

Încă de când s'a descoperit lichidele inflamabile a avut loc diferite experiențe spre a înlocui combustibilul solid cu cel lichid, acesta din urmă fiind mai igienic și mai curat, nefăcând cenuse și murdărie, etc. Diferiți inventatori s'au ocupat cu introducerea combustibilului lichid, atât la cuptoarele de copt, cât și la cazanele de aburi mari sau mici.

Primul loc în această ramură l'a avut alcoolul, începând cu **spiritul de cereale**, care ca tehnică a dat rezultate satisfăcătoare, însă foarte economice nu a putut aduce, acesta fiind prea scump. În anul 1902, autorul acestor rânduri, a făcut experiență cu **spirit de fecali**, care producea o economie enormă de 93 la sută (nouăzeci și trei la sută), în comparație cu lemne și 65 la sută în comparație cu cărbuni de piatră sau antracit.

**Petroleum lampant** a dat rezultate foarte apreciable ca tehnică. Aceasta o dovedește numeroasele motoare cari merg cu acest combustibil. La cuptoare însă, sau la cazanele de aburi nu s'a introdus aproape deloc și aceasta din cauza construcției greșite a injectoarelor. Acest combustibil s'a adevărit foarte bun și practic pentru arderea cu compresie de aer sau aburi, cum bunăoară sunt construite lămpile Washington și aparatele Sirius, Optimus, Primus, etc. Ar merge și la cazanele de aburi sau la cuptoare, însă nu s'ar renta din cauză că ar fi prea scump.

**Petroleum brut** sau **țițeiul**, dă astăzi cele mai bune rezultate și din care se extrage cele mai de seamă combustibile ca: benzina ușoară, grea, petroleum lampant, ulei mineral subțire, ulei mai gros pentru uns mașini, vaselină și la urma urmei rămâne un fel de păcură groasă numită catran de păcură (masut).

ces la motoare, automobile, aeroplan, dirijabil, etc., etc. **Petroleum lampant**, care nu poate lipsi aproape din nici o casă. Astfel că rafinarea țițeiului ne rentează minunat din cauza multiplelor lui întrebuințări. La noi în regiunile petroliere ca: Câmpina, Buștenari, Băicoiu, Țința, precum și la Ploești-Teleajen, se găsește rafinării destule, cari produc milioane.

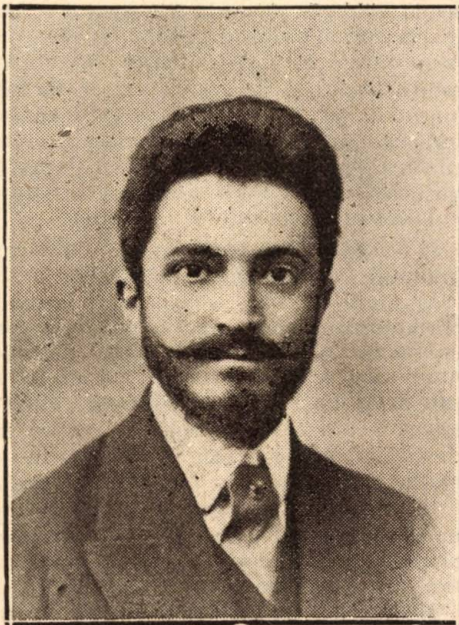


Fig. 3. Inginerul constructor G. Popescu

Ca toate descoperirile noi și **petroleumul brut** a avut multe de îndurat după urma neîncrederei ce a stărnit-o omenirii din cauza numeroaselor nenorociri ce ea provocat prin explozie, incendii și alte catastrofe cari a costat viața a mii de oameni și pagube materiale de miliarde.

Când țițeiul brut s'a introdus prin lămpi anume construite pentru iluminat, în cele mai multe cazuri și de multe ori din neglijență sau necurătenie făcea explozie și nu de puține ori costa vieți omenești. În cazul cel mai bun, când ardea se consuma treptat, ca: întâi ardea benzina, apoi **petroleum lampant**, apoi ucele subțiri, până se îngroșea și strecurându-se cu greutate prin fitil, se stinge. Bun înțeles lumina care la început era foarte puternică, devenea din ce în ce mai slabă până se stinge.

Abia după ce s'a inventat modul de a rafina, în mod rațional, țițeiul sau **petroleumul brut**, s'a ajuns la perfecțiunea petrolului de astăzi, care folosește întregii omeniri, fiind apreciat pretutindeni.

**Alcoolul** sau **spiritul** s'a dovedit ca combustibil prețios, după cum am mai spus mai sus. Acesta se fabrică din diferite produse agricole ca: substanțe de cartofi, boabe de grâne, ca: porumbul, în multe cazuri și din trestie de zahăr, orez, etc., precum și din diverse fructe.

Aceste substanțe se prepară prin strivire și fermentație într'un vas anume, unde se amestecă. În toate acestea se adaugă un fel de drojdie numită **clupercose** (sau bureți), cari au proprietatea de a înghiți scrobeala și zaharicalele, începând a se fermenta, transformându-se în acid carbonic și alcool. **Acidul carbonic** pleacă în aer liber, pe când **alcoolul** rămâne în lichidul căpătat, apoi încălzind acest lichid între 80 și 90 grade Celsius, alcoolul se evaporează și prinzându-se în conducte de aramă pe unde își face loc, ajunge la serpentina destilatoare care trece prin apă rece și condensându-se, se transformă în **spirit**. Borhotul rămâne în acel vas și se întrebuințează la îngrășăminte de vitelor. De aceea fiecare fabrică de **spirit** ține numeroase grajduri de vite cu care se face un al doilea comerț admirabil și foarte rentabil.

La noi în țară, cea mai veche fabrică de **spirit** este aceea pe care a înființat-o la 1879 răposatul D. M. Bragadiru, în comuna cu același nume, născut în București la 29 Ianie 1842, mort la 2 Ianuarie 1915, care a lăsat cele mai mari regrete, atât în cercurile comerciale și industriale, cât și actualilor și foștilor lui funcționari și lucrători. A doua fabrică de **spirit** este aceea a d-lui Andrei Popovici, pe care a concesionat-o d-lui Samuel A. Iosef, etc.

**Spirtul** arde cu o flacără albastruie și este foarte tare. Cu el se poate lipi minunat, însă are ca concurent **benzina**, care este cu mult mai eficientă.

Este neîndoios, că **spiritul** găsește o foarte mare întrebuințare. Mai cu seamă la fabricarea diferitelor rachiuri ca: basamac, spirtose, falsificarea țițeiului și a rachiului de drojdie, liquerurilor și spre ironizarea podgoriilor și în special a **podgorenților** noștri, se falsifică chiar vinul, contra căruia nu se ia nici o măsură și aceasta din nenorocire pentru populație. Astfel că **spiritul** sau **alcoolul** în loc să se utilizeze mai mult spre binele omenirii, se utilizează mai mult în detrimentul ei.

### GAZELE CA COMBUSTIBIL

Până acum ne-am ocupat de combustibile solide și lichide care se pot întrebuința la arderea cuptoarelor și la încălzitul cazanelor de aburi. Nu ar strica să ne ocupăm puțin și de **gazul aerian**, de **cărbune**, care se utilizează cu mult succes la iluminatul orașelor și al locuințelor, precum și la forța motrică. La sonde se utilizează gazele cari es din ele, produse fiind din țițeiul care se află în subsolul pământului și care este cel mai natural gaz.

În Pensilvania unde sunt regiuni petroliere imense, precum și în Backu în Rusia, Galiția, la noi în Buștenari, Câmpina, Băicoiu, Țința, etc., se pot strânge atâtea gaze din sonde, în cât se pot ilumina orașe întregi, însă cum aceasta ar fi foarte dificil s'a renunțat la o astfel de idee. La sonde se întrebuințează pentru încălzitul cazanelor de aburi, care dă energie de aburi mașinelor cari lucrează la sondaj.

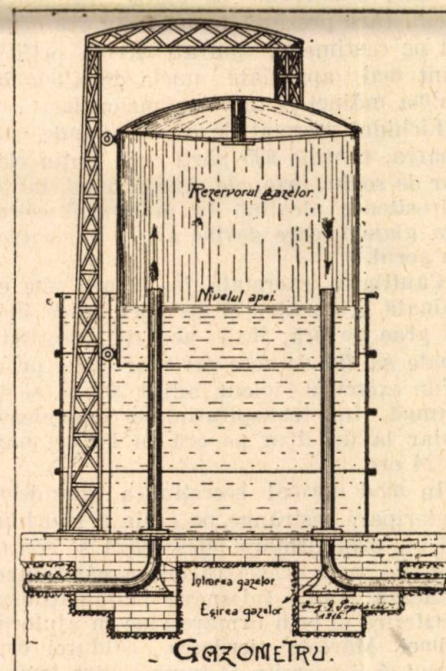


Fig. 2

Cele mai vechi și mai simple formule de rețete pentru fabricat gazele din cărbuni speciali ca: cărbuni de piatră, antracit, etc., sunt acelea ale lui Iohann Ioachim Beher în anul 1682, pe care le-a publicat în cartea lui numită „Marea concordanță chimică”, dar care a rămas pe vremea aceea fără nici un succes, negăsindu-se nimeni să-i dea vreun concurs.

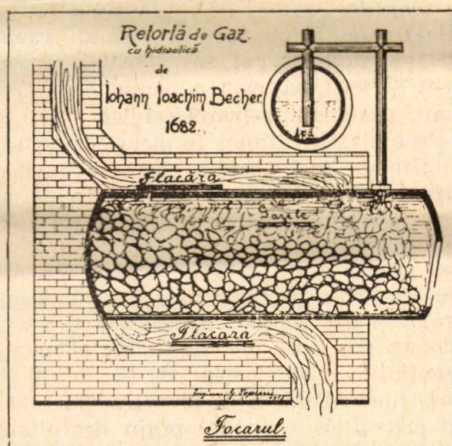


Fig. 1

Este interesant a se ști cum se distilează **petroleumul brut** sau **țițeiul**. Deoarece punctul de fierbere a fiecărui corp petroliferic se ridică treptat din 19 în 19 grade Celsius, se poate distila foarte ușor. Diversele destilate cari conțin două sau trei corpuri petroice se poate obține, încălzind treptat, ridicând temperatura, din 50 în 50 grade Celsius. Astfel că destilarea sau rafinarea fracționară a țițeiului, care trebuie încălzit încetul cu încetul, ne dă treptat: întâi benzina de motoare sau cea ușoară, benzina grea sau de curățat, **petroleum lampant**, uleiul mineral subțire, uleiul mineral gros, valvolina, ambele pentru ungerea mașinelor, mai departe vaselina și la urmă un fel de lichid gros numit **păcură groasă**, **catran de păcură** sau **masut**.

Fiecare dintre aceste rafinate, găsește o utilizare enormă pentru omenire. Să ne închipuim benzina care se utilizează cu cel mai mare suc-



În anul 1739 încercă și englezul John Clayton, de a fabrica gaze din cărbuni în cantitate mare, iar în anul 1783 repetă același lucru, pe atunci renumitul tehnician olandez Jan Pieter Minckeleiers, încercări care au reușit complet. După multă trudă, abia în anul 1792 se făcuse prima instalație de iluminat cu gaze de cărbune.

William Murdoch întrebuiștea gazul spre a ilumina fabrica de mașini de aburi Boulton et Watt. În anul 1802, Winson și Winzler din Znaim, primi un privilegiu de a instala tot orașul cu iluminatie de gaz aerian de cărbune, de la Regele George III-lea. De la acea dată abia se poate preciza triumful iluminatului orașelor și al locuințelor cu gaz de cărbune, în scopul căreia s'au făcut mii și mii de uzini speciale, în toată lumea civilizată.

Gazul s'a întrebunțat și la cuptoarele de fabricat pâine, însă este foarte costisitor și neigienic, din cauza mirosului. Poate cu timpul să se ajungă la vreun injector special, care să înlăture și acest inconvenient.

Inginer George Popescu  
București

(Va urma)

## SUDOAREA în stare de sănătate și boală

În piele sunt niște glande numite sudoripare; ele au forma unui vb, a cărui extremitate profundă se înghemuește și constituie un glomerul așezat în profunzime sub piele. Ele există aproape pe toată întinderea pielii, dar mai numeroase sunt în palma mâinei, în talpa piciorului și în subțioară. Din contra ele sunt rare și chiar lipsesc în alte regiuni ca pleoapele și pavilionul urechei. Numărul glandelor sudoripare este de aproximativ 3 milioane pe toată întinderea pielii, care prezintă în mijlociu 206 orificii pe centimetru patrat; aceste orificii sunt mai apropiate unele de altele în palma mâinei și în talpa piciorului.

Lichidul secretat de aceste glande, sudoarea, conține 995 părți apă, puțin clorur de sodiu, urme de uree și o substanță mirositoare alcalină în momentul esirei din glandă, care devine acidă în contact cu aerul.

Cantitatea excretată în 24 ore este evaluată la un litru și un sfert, adică 40-50 grae pe oră; însă această cantitate poate să fie de zece ori mai mare printr-un exercițiu violent, adică 500 gr. și să ajungă în transpirațiile abundente chiar la un litru pe oră în loc de unu în 24 ore.

În mod normal secrețiunea glandelor sudoripare restrânge pe aceia a rinichiului și, prin urmare micșorează și economisește munca acestui organ când funcționează rău. Înlănește circulațiunea periferică și prin urmare vine în ajutorul inimii. Mărește pierderea căldurii corpului și îi permite să lupte contra temperaturii ridicate. Are un efect favorabil asupra reumatismului, gutei, nevralgiilor (junghiurilor).

Sudațiunea poate să fie:

1) Considerabil diminuată, avem atunci *anhidroza*, datorită diabetului, turburărilor nervoase, sau unor boale de piele.

2) Foarte mărită *hiperhidroza*, fie dintr-o cauză generală (ereditate, neurastenii, obezitate), fiind mai abundentă la

subțiori frunte, pielea capului, sau localizate în diferite puncte. Un exercițiu fizic violent, febra (frigurile, tifla) îi mărește foarte mult cantitatea. Absorbțiunea oarecăror substanțe zise sudorifice sau diaforetice are același rezultat.

Excrețiunea sudoarei este redusă la minimum când este frig, pentru că să nu scadă căldura naturală a corpului. Este foarte periculos când asudăm și stăm într-un curent de aer, pentru că evaporarea este atunci aș de rapidă, că o răceală puernică poate să fie consecința acestei imprudențe. Sângele se strânge în interiorul corpului și mai cu seamă în regiunile cari conțin mult sânge (congestiune pulmonară, congestiune cerebrală).

3) Sudoarea poate să prezinte un miros anormal: osmidroza, bromidroza.

4) Poate să aibă o culoare anormală, chromidroza; poate să devină roșie mai cu seamă la subțioară în urma acțiunii unui microb (*micrococcus prodigiosus*) sau în urma unei modificări chimice; albastră din cauza picianinei sau a indicanului; galbenă sau uridroza prin excreția ureei; vere din cauze necunoscute.

În ceea ce privește sudorile de sânge (*hematidroza*) sunt datorate unei emoragii prin glandele sudoripare, ele rezultă dintr-o stare nevropatică sau infecțioasă.

Medicamentele ingerate pot să treacă în sudoare. Culegând sudoarea în urma unei transpirații provocate printr-o baie de lumină s'a constatat prezența a numeroase medicamente (brom, iad acid salicilic, salol, antipirina, albastru de metilen, fenol), absorbite de mai dinainte.

Cantitatea este foarte mică, dar explică origina oarecăror erupțiuni medicamentose.

Dintre turburările funcționale ale glandelor sudoripare cea mai frecventă este hiperhidroza palmei și a tălpii piciorului. Este o adevărată infirmitate, mâinile sunt neîntrerupt umede de o sudoare rece, care se mărește în timpul verii, dar care nu încetează iarna; bolnavul nimic nu poate atinge fără să nu lase urme. Într-un grad mai mic, sudoarea nu survine decât când este prea cald sau sub influența unei emoțiuni.

Hiperhidroza piciorului coincide de obicei cu aceea a mâinei. Piciorarele sunt reci, înmuiate de sudoare și secrețiunea se mărește în timpul mersului. Sudoarea îmbibă încălțăminte, fermentează și răspândește un miros urât (*bromhidroza*). Pielea este macerată și sbârcită, foarte fragilă și iritată în cât mersul poate să devină imposibil.

Hiperhidroza palmară și plantară poate să fie din naștere sau datorită turburărilor nervoase, mai cu seamă neurasteniei asociată cu anemie.

Tratamentul hiperhidrozei trebuie să consistă în tonice ale sistemului nervos, în special dușuri reci și în oarecari cazuri tonice generale ca preparatiunile de fer. Local se va trata cu spălături repetate cu soluțiuni astringente (piatră acră, borax, fierură de foi de nuc) și băi antisepice: permanganat de potasiu 2-4 la sută, formol 1 la sută, după ce pielea a fost bine frecată cu săpun; sau badionaj cu o soluțiune de:

Formol comercial  
Alcool 95° câte 50 grame.

(Se va evita aplicațiunea acestui amestec pe crăpături).

Toate metodele utilizate nu vindecă, nu oprește excesul de sudoare, ci cere în tot momentul îngrijire și atențiune.

În expunerea de mai sus m'am mărginit să atrag atenția asupra boalei celei mai frecvente și de care cu puțină atențiune poate oricine să se îngrijească singur, fără a mai face apel la medic.

Dr. Virg. V. C.

## CELULA VEGETALA

După cursul de botanică a lui G. Bonnier

*Cellula vegetală.*

Toate vegetalele sunt compuse din celule. Deci e lucru necesar să studiem o celulă, fie chiar în trăsături generale.

Să luăm ca exemplu o celulă foarte tânără, de vegetal. Această celulă e limitată de o membrană formată din *celuloză*.

În interiorul acestei membrane e *protoplasma*, (p) formând o masă semifluidă cu aparență granuloasă. Spre mijlocul protoplasmei găsim nucleul (n) condensat decât protoplasma. Deci celula e formată din trei elemente: *protoplasma*, *nucleu* și *membrană*.

Pe măsură ce celula îmbătrânește dimensiunile cresc, pereții se largesc, protoplasma ocupă un volum mai mare, apoi se observă apărând în protoplasmă mici cavități (*vacuole*) care se măresc din ce în ce și cari sunt umplute de un lichid limpede *suc celular*. Sucul celular deci e un al patrulea element, care *poate lipsi în anumite cazuri*, mai cu seamă în celule tinere. După ce s'au format, vacuolele se măresc și se împart, se unesc și termină prin a ocupa cea mai mare parte din volumul celei.

Protoplasma atunci formează un strat subțire de protoplasmă și chiar nucleul dispare. Dar în acest caz celula, ajuns la ultimul stadiu al dezvoltării sale, celula a murit!

O celulă poate fi deci formată din patru elemente: protoplasmă, nucleu, membrană și suc celular. Membrana și suc celular pot lipsi, nu sunt deci elemente esențiale. Protoplasma există întotdeauna, nucleul s'a găsit pretutindeni afară de protobitele cele mai puțin dezvoltate. Protoplasma și nucleul sunt cele mai importante ale celei.

*Protoplasma.*

*Caractere fizice.* Dacă se va examina protoplasma la microscopul puternic, vom vedea că e formată dintr-o materie *incoloră, transparentă, omogenă și mai refringentă de cât apa*, în care se găsesc *granulațiuni* multe și fine. Aproape de membrană, protoplasma formează un strat membranos lipsit de granulații. Acest strat are o importanță mare, din cauză că lasă să pătrundă prin el, o mulțime de substanțe.

*Caractere chimice.*

Protoplasma în viață, din punctul de vedere chimic, e greu de studiat. Majoritatea substanțelor reacționare cari se pot întrebuișta, înainte de a pune în evidență aceste proprietăți chimice, alterează și omoară protoplasma.



Se poate zice că protoplasma are o reacție alcalină. Se presupune că ea are o bază incoloră care poate să se combine cu câțiva acizi de anilină. Protoplasma moartă e ușor de studiat chimic. Compoziția sa e aproape ca o albuminoidelor, asemenea albușului de ou, albuminei din ou sau a fibrinei din sânge.

Schwartz a numit materia albuminoidă principală a protoplasmei, *plastid*, ce rezistă la acțiunea pepsinei (extract din stomacul animalelor superioare sau a *tripsinei* (extract de suc pancreatic).

Substanța protoplasmatică e substanță *cuaternară* (C. H. O. Az). Formula ei chimică e foarte complicată și n'a fost încă determinată.

Substanțele albuminoide sunt amestecate cu materii *ternare*: zahăr, amidon, grăsime și diferite substanțe minerale.

Protoplasma coagulează de ordinul la 50 gr. Ea e înzestrată cu mișcări interne cari joacă un rol important în nutrirea sa. Aceste mișcări se pot studia urmărind deplasările granulelor protoplasmice. Mișcările variază sub influența temperaturii, electricității, lumii etc.

Od.

## Somnul plantelor

Cercetările destul de bogate în documente și observări precise, n'au dat totuși pronunțarea definitivă asupra somnului și, mai ales, n'au lămurit într-un chip oarecare chestiunea somnului ca stare fiziologică.

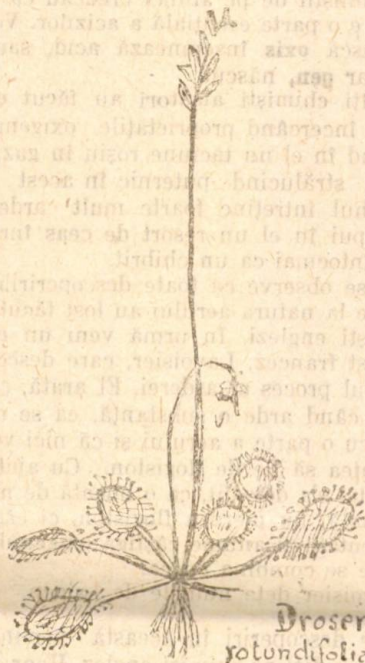
Viata nu se prezintă ca o continuă stare de aceeași activitate (înțelegând activitatea ca o totală ocupațiune a organelor). Intregul aparat de viață al oricărui individ are deci nevoie de o stare de repaus, în care anumite organe trebuie să fie în mod natural, dacă nu să înceteze complet funcțiunea, cel puțin să o aducă într-o stare de oarecare încetinire. Cu toate că în contra acestei concepțiuni s'a ridicat cu toată puterea Eduard Claparède, arătând în lucrarea sa „Schita unei teorii biologice a somnului”, că somnul nu-i de cât o *funcțiune pozitivă*, totuși după umila mea părere, pe care voi încerca să o dovedesc cu un număr însemnat de observări, nu socotesc somnul decât ca pe o stare de odihnă a organismului.

Din acest punct de vedere cei mai mulți fiziologiști au ajuns la concepțiunea că somnul e tot atât de necesar vieții ca și aerul. Psihologii, mergând mai departe, spun că deslegarea desăvârșită a funcțiunii se va face studiind și somnul animalelor. Mie nimic nu mi se pare mai adevărat decât că somnul fiind aceiași necesitate fiziologică pentru orice fel de viață, trebuie studiat atât la om cât și la animale și la plante.

În cercetările mele am căutat să cunosc cât se poate mai exact starea aceasta de odihnă — somnul — la plante, dar din

pricină că la noi nu se găsesc toate plantele cari prezintă mai mult teren de-a urmări chestiunea, m'am mulțumit să cunosc observările botaniciștilor străini, iar pe de altă parte să le completez cu observările făcute personal.

Prin locurile mociroase trăiește o plantă destul de curioasă numită *Drosera rotundifolia* (fig. 1) care se hrănește cu carne. Frunzele de la bază au limbul în formă de disc și petiolul lung, pe a cărui margine sunt numeroși peri roșiați cu capetele umflate ca un balon. În prima poziție, planta păstrează o atitudine vie, dreaptă în care se vede o atenție deosebită. Această atitudine o păstrează până când o insectă se pune pe limb. Atunci perisorii se pleacă, insecta e strânsă și asupra ei se varsă un lichid mistuitor, asemănător cu sucul stomacal al animalelor. Acest suc mistuie

Fig. 1. *Drosera rotundifolia*

carnea, resturile le dă afară și planta ia o poziție deosebită de molească, de completă saturație. Frunzele se pleacă în jos, limbul de asemenea și întreaga atitudine a plantei își dă impresia unei moliciuni inofensive.

Această atitudine durează câteva ore — 5 până la 8 — când planta revine la starea dinainte.

Dispoziția aceasta a plantei nu se poate tălmăci de cât asemănând-o cu a șarpelui Boa, care după ce s'a saturat cade într-un somn adânc, sau cu aceea a sălbaticilor cari după ce și-au umplut complet stomacul, cal într-o asemenea stare de somnolență<sup>2)</sup>.

Aceeași lucru se petrece cu *Dionea*, o plantă ce trăiește în America de Nord, cu *Nepenthes* (fig. 2), ce trăiește în Asia tropicală și cu *Pinguicula vulgaris*, cari se hrănesc tot ca rosera.

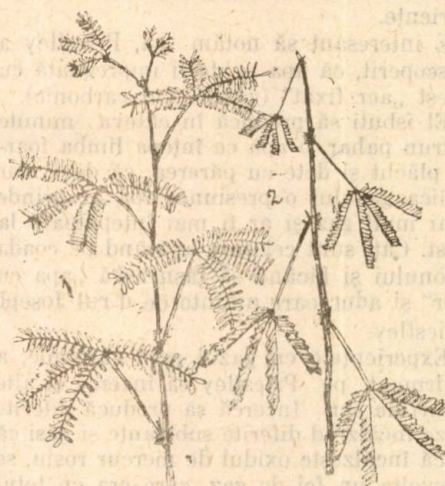
Mișcarea și atitudinea deosebită ce o iau plantele în timpul somnului se poate observa mai bine la planta numită *Sensitive* (*Mimosa pudica*). Această plantă

cu frunzele penate compuse, în timpul zilei păstrează o atitudine vie și veselă, iar sara, după apusul soarelui, frunzele se pleacă unele peste altele, acoperindu-se (fig. 3). Mișcarea aceasta se observă și la salcâm și la trifoi.



Fig. 2. Frunze de nepenthes

O altă plantă ce trăiește și pe la noi, la care se poate observa mai bine mișcarea aceasta, este cunoscută popular sub numele de *floare de piatră* sau *iarbă tare*. E o plantă ce trăiește în nisip sau prin locurile pietroase a cărei înălțime n'atinge niciodată 3 centimetri. Pe tulpina asemănătoare algelor, din distanță în distanță, cresc una sau două floricele roșiatice moi, la fel cu florile plantei cunoscută sub numele de *rochia rândunelei*. Florile acestei plante în timpul zilei au corola deschisă și veselă cu petalele roșiatice largite în formă de pălnie, iar în timpul nopții, corola se strânge, petalele se îmbrățișează una câte una,

Fig. 3. *Sensitive* (*Mimosa pudica*). (1) Ramura în timpul zilei. (2) Ramura în timpul nopții

floarea se pleacă în jos ostenită și ia astfel o atitudine de odihnă. Ceia ce mă face să înțeleg că această poziție a plantei nu-i de cât un somn, e că rupându-i o floare noaptea, când corola este închisă, celelalte flori de pe tulpină își desfac parcă speriate petalele. Planta a fost deșteptată pentru un moment. Apoi,

1) Fragment dintr'un studiu asupra „Somnului și visului”.

2) G. le Monnier — *Traité d'anatomie et de physiologie végétales*.



Încetul cu încetul, după câteva minute, corola se strânge, petalele se îmbrățișează iarăși și planta adoarme, ca și când nu s'ar fi întâmplat nimic. Dar în ziua următoare cine știe? — câte lacrimi va plânge pentru floarea dispărută.

Lucrul acesta, având în vedere rolul important pe care-l joacă floarea în viața plantei, ne face să înțelegem că schimbarea de atitudine nu-i decât pregătirea de trecere dintr-o stare de complexă activitate într-alta de odihnă sau invers. Totuși chiar în starea de odihnă planta trăiește și doar activitatea e micșorată. Somnul acesta la plante nu-i de cât stare fiziologică în care anumite organe își micșorează activitatea).

M. Marinescu

## Din ce sunt făcute lucrurile

■

A doua descoperire însemnată, în legătură cu compoziția aerului a fost făcută de preotul dr. Joseph Priestley. E interesant să spunem cum a ajuns el la acest subiect.

Pe când era un biet preot cu o leafă mică, încercă să-și sporească venitul deschizând o școală și o făcu mai populară, predând câte ceva din filosofia naturală cu ajutorul experiențelor. Câteva ani mai târziu când avea un nou post se întâmplă să locuiască lângă o fabrică de bere. Citise despre aerul fixat (gazul acid carbonic) care fusese descoperit și era încredințat că era produs printr-un proces de fermentație. Era evident că trebuia să fie cantități mari din acest „aer fixat” în buțile fabricii de bere, așa că Priestley se gândi să profite de prilej și să facă experiențe.

E interesant să notăm că, Priestley a descoperit, că apa poate fi impregnată cu acest „aer fixat” (gazul acid carbonic).

El isbuti să producă în câteva minute într-un pahar, o apă ce înțepa limba foarte plăcut și dete cu părerea, că dacă s'ar aplica gazului o presiune, apa ar prinde mai mult gaz și ar fi mai înțepătoare la gust. Câți sunt cei care apăsând pe coada sifonului și făcând să țâșnească „apa cu aer” și aduc oare aminte de d-rul Joseph Priestley.

Experiențele cu gazul acid carbonic, a îndrumat pe Priestley să încerce și alte feluri de aer. Încercă să producă diferite gaze încălzind diferite substanțe și găsi că dacă încălzește oxidul de mercur roșu, se desvolta un fel de gaz, care era cu totul superior aerului obișnuit pentru suportarea combuștiunii. Il boteză „aer deflogisticat”, deoarece îl credea în existența flogistonului. Denumirea aceasta poate să pară curioasă, dacă gazul acela întreține combuștiunea trebuia numit „aer flogisticat”, nu „deflogisticat”, dar trebuie să ne amintim că chimiștii vechi aveau o idee suțită în această privință, ei credeau că aerul scoate flogistonul din corpul aprins,

în loc de a spune, cum spunem noi azi, că corpul aprins ia oxigenul din aer.

Cu alte cuvinte, părerea lor despre ceea ce noi numim azi oxigen, era că e un fel de aer ce are puterea să absoarbă flogistonul, pe care înainte nu-l avea. Tot așa, consecvenți cu părerea lor numeau azotul „aer flogisticat”, de oarece nu era în stare să absoarbă flogistonul, fiind saturat cu el, deci neputând să întrețină arderea. Uitând acest mod încurcat de a vedea lucrurile, mulți erau foarte încurcați să decisească, care gaz e flogisticat și care deflogisticat.

Priestley numi acest nou gaz „aer bun” și „aer vital”, deoarece el întreține viața, ceea ce se dovedea punând un șoricel într-un vas închis plin cu acel gaz. Cât timp vasul era plin cu „aerul vital” șoricelul trăia, ca și cum ar fi trăit în aerul obișnuit. Numele de „oxigen” îi s'a dat fiind că chimiștii de pe atunci credeau că oxigenul e o parte esențială a acizilor. Vorba grecească *oxis* înseamnă acid, sau acru, iar *gen*, născut.

Mulți chimiști amatori au făcut experiențe încercând proprietățile oxigenului, punând în el un tăciune roșu în gaz, tăciunile strălucind puternic în acest caz. Oxigenul întreține foarte mult arderea; dacă pui în el un resort de ceas înroșit, arde întocmai ca un chibrit.

Să se observe că toate descoperirile cu privire la natura aerului au fost făcute de chimiști englezi. În urmă veni un mare chimist francez, Lavoisier, care descoperi întregul proces al arderei. El arată, că atunci când arde o substanță, ea se combină cu o parte a aerului și că nici vorbă nu putea să fie de flogiston. Cu ajutorul balanței s'a dovedit, că o bucată de metal calcinată, nu pierde flogiston, ci câștiga în greutate și anume câștiga oxigenul din aer ce se combina cu ea.

Lavoisier dete numele de oxigen.

Alte descoperiri în această privință a făcut un distins chimist englez, Henry Cavendish. Acesta a descoperit că cele două elemente constitutive ale aerului: azot și oxigen, pot să se combine. În aer nu sunt combinate, ci numai amestecate, după cum ai amesteca nisip cu zahăr. Cavendish reuși să descopere proporțiunea acestor două gaze în atmosferă și această descoperire e foarte interesantă, deoarece se cere o mare răbdare. El descoperi că prin succesiunea de scântei electrice, putea să combine încet cele două gaze și să se producă acid nitros.

În acel timp, singurul mijloc de a produce scântei electrice era acela de a învârti o mașină electrică cu mâna. Cavendish și asistentul său învârtiră mereu o mașină electrică, timp de vreo 15 zile. În vârtind cu schimbul, pentru a ține mașina mereu în mișcare. Din rezultatele obținute, a reușit să stabilească proporțiunea gazelor, în mod aproximativ și anume, patru a cincea azot și una a cincea oxigen. El se mulțumi să indice, că mai era o slabă proporțiune de alte gaze. Mai târziu s'au descoperit mici proporțiuni de acid carbonic, amoniac și vapori de apă și se credea că s'au putut astfel izola toate elementele ce compun aerul. În ultimii ani însă s'au mai descoperit și alte elemente.

Acum putem să menționăm și descoperirea compoziției apei de către Cavendish.

Mai înainte vreme, chimiștii nu aveau nici o idee cu privire la compoziția apei. Cu toate că se renunțase la credința, că apa e un element, care poate fi schimbat în aer și pământ, aproape nici un chimist nu mai crezând în acest lucru, tot se mai credea însă, că apa este un element simplu, nu compus.

Cavendish descoperi, că o combinație de hidrogen și oxigen explodea într-un vas închis. După explozie, gazele acelea dispăreau, iar în vas apărea o mică cantitate de apă curată. Era deci evident, că cele două gaze se uneau și formau apa.

James Watt și Lavoisier sunt cei cărora li se atribuie descoperirea compoziției apei, dar în ce privește pe chimistul francez, nu mai e nici o îndoială, că el cunoscuse experiențele lui Cavendish înainte de a fi publicate. De asemenea, prietenii lui James Watt, nu aveau dreptate să-l treacă drept descoperitorul compoziției apei, deoarece e foarte probabil, că el nu era străin de experiențele lui Cavendish înainte ca acestea să fie date publicității. Lucru ce s'a făcut câțiva ani după descoperire.

Idea că o substanță lichidă cum e apa, poate să fie compusă din două gaze, pare ciudată celor care nu sunt familiari cu chimia. E lesne însă să convingi pe cei mai neîncredători, că apa nu rezultă de cât din combinarea hidrogenului cu oxigenul. Nu numai că putem să producem apă din combinarea celor două gaze, dar putem să și descompunem apa în acele gaze. Punând apă într-un vas, dacă facem să treacă un curent electric prin apă, o descompunem, o vedem cum dispăre treptat, lăsând în locul ei hidrogen și oxigen, volumul hidrogenului fiind de două ori mai mare decât al oxigenului.

Îndată ce s'a dovedit, că cele mai multe dintre substanțe, sunt în realitate compuse din două sau mai multe elemente simple, chimiștii au început să și dea toate silințele să descompună substanțele în elementele lor. La începutul veacului al 19-lea nu se adăugaseră decât 29 de elemente noi, totalul fiind 80 elemente simple. Multe din acestea sunt rare și necunoscute profanilor.

Spre sfârșitul ultimului veac, John Dalton, quakerul chimist, descoperi noi fapte cu privire la elemente și în urmă, descoperirile se urmară repede una după alta Dalton descoperi, că elementele, când se combină ca să formeze substanțe compuse, se combină în proporțiuni constante ca greutate.

Dalton a fost îndreptat spre această descoperire prin faptul că, analizând unele gaze, găsi că gazul bălților conține exact de două ori cantitatea de hidrogen cuprinsă în gazul olefiant. Pe de altă parte, cantitatea de oxigen din acidul carbonic era exact de două ori mai mult decât în oxidul carbonic. Dacă materia ar fi compusă din atomi indivizibili, atunci proporțiunile experiențe și s'au adăugat noi dovezi, acestea ar fi explicabile. Au urmat alte așa de pildă, s'a găsit că trei compusi diferiți, pot să fie formați din câte două elemente unite în diferite proporțiuni. Într-un caz, cantitățile celor două elemente erau egale; în al doilea caz, cantitatea unui element era exact de două ori cât

3) L. Gerardin — *Les Plantes*.

1) A se vedea numărul trecut.



cantitatea celui alt; în al treilea caz, proporțiunea era exact cât e patru față de unu.

În urmă se descoperi, că unele din substanțele elementare pot să se combine împreună, formând diferite proporțiuni, dând deci naștere la diferite substanțe. Așa de pildă, azotul și oxigenul pot să se unească împreună și să formeze cinci substanțe diferite. Dacă chimistul ia patru-sprezece părți de azot, poate să le combine cu opt, șase-sprezece, douăzeci și patru, treizeci și două, sau patruzeci părți de oxigen. E evident, că toate aceste cantități sunt divizibile cu opt. În chipul acesta, Dalton a descoperit, că elementele se pot combina în proporțiuni multiple.

Vechii filosofi emisese însă părerea că materia întreagă e formată din atomi invizibili. Dalton nu numai să reluă această idee, dar îi dete și o nouă însemnătate. Chimistul căpătă astfel o nouă înăgînă definită despre o particică de apă: un atom de hidrogen unit cu un atom de oxigen. Atomii aceștia formau o singură particică, o „moleculă” de apă. Nu mai încăpea vorbă că, atomii și moleculele erau nevăzuți, neputând fi observați nici cu cele mai puternice microscăope. Greutățile absolute ale atomilor în parte, nu puteau fi descoperite, dar Dalton a descoperit greutateile relative. Când vorbim de „greutatea atomică” a elementelor, trebuie să luăm ca unitate de măsură pe unul dintre elemente. În urmă trebuie să constatăm greutateile tuturor celorlalte elemente față de unitatea aleasă. Era foarte natural, ca Dalton să aleagă atomul celui mai ușor din elementele cunoscute (hidrogenul), ca măsură, a ales deci atomul de hidrogen ca unitate. Comparațiile ce le făcu cu atomii celorlalte elemente le făcu în modul cel mai simplu. Deoarece credea că o moleculă de apă e formată dintr-un atom de hidrogen legat cu un atom de oxigen, notă greutatea oxigenului cu opt, motivul era că lua opt părți din greutatea oxigenului, ca să le combine cu o parte din greutatea hidrogenului, ca să formeze apa.

Din cauza varietății modurilor în care două elemente pot să formeze compuși diferiți, Dalton se încredință, că nu totdeauna se unea numai un singur atom al unui singur element, dar el luase ca temel cel mai simplu caz.

Cu toată dibăcia analitică ce se poseda pe acea vreme, nu putu să meargă mai departe; era încredințat că lucra cu ajutorul presupunerilor și deci numai cu aproximații.

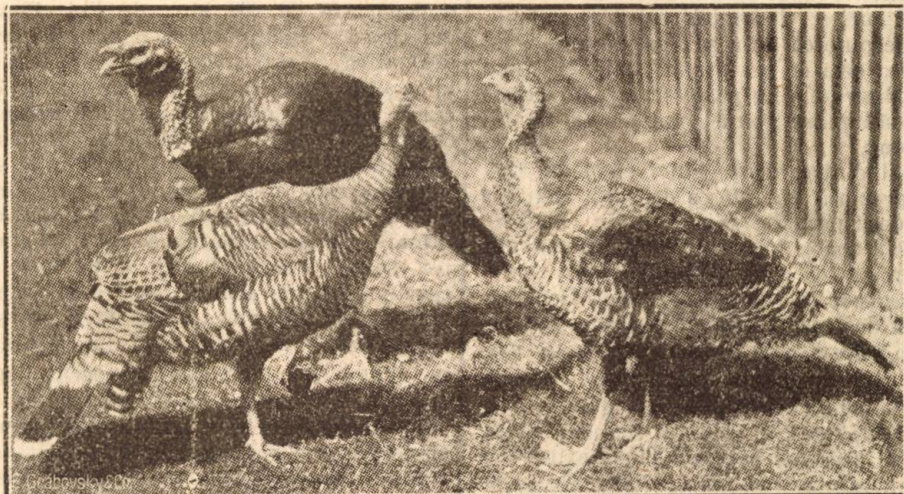
S'a descoperit mai târziu că doi atomi de hidrogen uniți cu un atom de oxigen formează o moleculă de apă. Atunci, greutatea atomică fu stabilită la șase-sprezece, deoarece doi atomi de hidrogen se combinau cu un atom de oxigen, părăsindu-se proporțiunea de opt și unu. A urmat descoperirea că atomii au puteri definite când se combină. Atomul unui element nu se poate uni de pildă decât cu un singur atom al altui element, pe când atomii altui element pot să se unească cu câte doi atomi străini; sunt atomi cari se pot uni cu trei atomi, alții cu patru și așa mai încolo. Această mare descoperire fu cunoscută sub numele de teoria „valenței” și a fost făcută cincizeci de ani după ce a întemeiat Dalton teoria lui atomică.

Mai târziu s'a descoperit, că dacă se în-

## AVICULTURA

### CURCANI MAMMOTH BRONZAȚI DIN AMERICA

Curcanii au fost aduși în Europa din America și anume în Franța pe la anul 1518. De asemenea pe la începutul secolului al XVI-lea curcanii erau crescuți și în Spania. Cel dintâi care vorbește despre curcani este Belon.



Curcani Mammoth bronzați

Curcanii din această rasă ajung la etatea de 18 luni, neîngrășiți, la greutatea de 25 kgr. curcanul și la 18 kgr. curca. Carnea lor este de o fineșă și de un gust fără seamăn, iar creșterea și dezvoltarea puilor este mult mai ușoară și mai repede decât și-o închipue cineva la curcani. Caracterile generale ale rasei sunt:

Capul lung, larg, ornat de caroncule (umflături rotunde ale pielii). Ciocul larg, bine recurbat. Ochiul mare, plin. Bărbiile sunt mult acoperite cu caroncule și se prelungesc unindu-se și formând o barbă lungă, eșită afară. Pieptul

adânc, larg, plin. Corpul lung, fin rotunjit. Aripile mari, puternice, bine strânse. Coada destul de lungă, terminându-se ca un evantai. Picioarele și degetele lungi, puternice.

Culoarea curcanului este: Capul roșu, schimbându-se în bleu slab. Ciocul cenușiu închis, mai negru la bază. Bărbiile roșii aprinse, bătând în bleu mai slab. Gâtul bronzat, strălucind cu reflecte aurii. Spatele și pieptul bronzat strălucitor, cu reflecte verzui și strălucind cu reflecte

verzui și aurii; fiecare pană fiind terminată cu puțin alb. Coada neagră mat, fiecare pană fiind brăzdată transversal de o linie brună care se termină cu o dungă mai lată neagră mărginită cu alb. Picioarele rozate la adulți, mai negricioase la cei tineri.

Culoarea curcii este aceeași ca la curcan, afară de marginea (dunga) albă de pe spate, piept și corp. Ciocul, ochiul, bărbiile și picioarele la fel ca la curcan.

N. Abramescu

Profesor la Liceul din Galați

tecmește o listă a tuturor elementelor, în ordinea greutății lor atomice, fiecare al optulea element se aseamănă în ce privește proprietățile chimice, octave ca în muzică. Așa de pildă, oricare chimist amator știe ce mare asemănare e între metalele sodiu și potasiu. Dacă aruncăm câte o bucăcică din aceste metale pe o suprafață umedă, globula metalică se aprinde. Astfel, toate elementele se împart în grupe, primul element dintr-o octavă corespunzând cu primul element din celelalte octave, al doilea din grupul întâi, corespunzând cu al doilea din grupul al doilea și așa mai încolo.

Descoperirea ocavelor chimice, cunoscută sub numele de „legea periodică” este de mare însemnătate, dar aci nu mai o menționăm. O particularitate foarte interesantă este faptul că în acea tabelă sunt multe locuri albe, ceia ce dovedește, că deși nu s'au descoperit elemente, cari să umple acele goluri, acele elemente vor fi descoperite mai târziu. Profeția a fost făcută dela întocmirea tabloului și e interesant să știm, că corpurile descoperite în

urmă, aveau proprietățile ce trebuiau să le aibă după locul indicat în tablou.

Acum putem să ne întoarcem iar la compoziția aerului. Acum vreo 30 de ani și ceva, lordul Raleigh se apucă să determine cu cea mai mare exactitate, greutateile relative ale oxigenului, hidrogenului și azotului. Oxigenul și hidrogenul nu-i prezentă nici o particularitate; experimentând însă azotul, găsi o deosebire de greutate atomică între azotul obținut din aer și între azotul obținut din compuși chimici. Mulți chimiști crezură că e vorba de o greșală, dar lordul Raleigh și Sir William Ramsay discută această chestiune. Cel dintâi dete ideea că chimicalele din care prepara azotul, trebuie să aibă un procent slab din alte substanțe mai ușoare, dar Sir William Ramsay emise părerea, că e mai rezonabil, să se creadă, că azotul atmosferic conține un slab procent dintr-o substanță mai ușoară decât azotul. Amândoi se apucară să rezolve problema.

Sir William Ramsay făcu aerul să treacă peste cupru metalic incandescent, care absoarbe oxigenul și lasă să treacă azo-



tul, până când și acesta e absorbit de magneziu incandescent. Luase astfel aerului tot oxigenul și azotul, adică principalele elemente ale aerului. Experiențele ce se făcuseră cu gazul rămas, îl duse la descoperirea unui nou element, care fu botezat „argon”. Acesta se găsește în atmosferă în cantitate de unu la sută, dar până atunci, chimiștii, necunoscând prezența lui, îl cântăriseră la un loc cu azotul. În urmă însă, argonul fu găsit și el că nu e curat și că e la un loc cu vreo alte patru elemente. Grupul acesta de cinci elemente rare e curios; elementele acestea sunt lipsite de puterea de a se lega cu altele, nu au deci cea ce am numit „valență”; nici unul dintre ele nu poate să facă tovarășie strânsă, nu se poate combina cu un alt element.

Unul dintre aceste cinci elemente (heliu) prezintă un interes deosebit. Heliul a fost descoperit de Sir Norman Lockyer întâi în soare, în anul 1868 și ani de zile s-a crezut, că e un element, ce nu se găsește decât în soare și în stele. Deoarece a fost descoperit întâi în soare, a fost botezat **helium**, așa cum ziceau Elinii soarelui. Toți credeam, cum că Soarele posedă un element ce lipsea de pe planeta noastră. După ce Sir William Ramsay a descoperit argonul, pe când făcea experiențe cu un mineral numit cleveit, un mineral ce conține uraniu, obținut un gaz liber de azot. Cu ajutorul spectroscopului descoperi că acel gaz era la fel cu misteriosul heliu din Soare.

Ch. R. Gibson

traducere din limba engleză  
de V. Anestin

## Pământul în flacări

În anuarul astronomic pe 1915, Flammarion reproduce o gravură dintr-un mare ziar american, pe care o reproducem și noi pe copertă. După cum vedeți, scena se petrece pe planeta Marte. Martienii îngroziți contemplă planeta Pământ, care a luat foc, căci altfel nu se poate spune despre groaznicul război mondial din prezent.

„Ce nebuni!” spune afișul de sus, iar jos „Giganticul război de pe pământ”. Bine înțeles, de pe planeta Marte. Pământul nu se vede ca o lună enormă, ci ca un luceafăr, dar putem să scuzăm îndrăzneala artistului și să avem în vedere numai intențiunea lui.

## BIBLIOGRAFII

Asupra câmpiei române, un răspuns și o întrebare, Dimitrescu-Aldem.

Autorul răspunde unei critici ce îi s'a adus prin buletinul societății de geografie, de către d. Vâlsan, cu privire la câmpia română.

Bulletin de la section scientifique de l'Académie roumaine, publicat de secretarul secțiunii d. St. C. Hepites, n-rul 10, anul III, cu comunicări de d-nii G. Țițeica, Tr. Lalescu, S. Sănielievici, M. Berbarianu, A. Myller.

Prețul 1 leu.

# Jurnalul de drum al căpitanului Scott la Polul Sud

Ch. Rabot

— URMARE —

## PARTEA VII

### Moartea lui Scott

La 4 Ianuar 1912, după mai mult de 2 luni de străduințe, Scott se mai găsea la o depărtare de 268 klm. de Pol. Poate cineva să-și închipuiască o situație mai dramatică și mai mișcătoare ca aceea a viteazului explorator? Nu era cu el, de cât 4 oameni, patru eroi: d-rul Wilson, căpitanul Oates, locotenentul Bowers, subofiterul Evans trăgând cu mâinile sația încărcată cu materialul necesar hranei în mijlocul acestei tăceri înspăimântătoare. Cartierul de iarnă, cel mai apropiat, se găsea la 1.000 klm. și pe toată această distanță, ghiață, ghiață și numai ghiață. În această albeață fără sfârșit, acești viteji merg în continuu înainte, ne având ca unică apărare decât depozitele de alimente așezate din loc în loc, mici grămezi de zăpadă. Ele vor procura exploratorilor re aprovizionarea cu merinde necesară în timpul retragerii. Viața acestor eroici pionieri depindea de o ardere de vânt, ninsoare sau ceață și acest pământ înghețat este prin excelență pământul generator (al furtunilor).

Zăpada, scrie Scott, e asemenea nisipului alb. Pe o asemenea suprafață trasul este foarte anevoios. Oricum etapa parcurge 25 klm. dar cu câte oboseli.

„Seara se mai îndreptă drumul. Deși temperatura e de — 20 gr., e așa de cald totuși ne putem continua destul de bine drumul”.

Din nefericire acest timp favorabil nu ține mult. De a doua zi greutatea începe.

La data de 5 Ianuarie iată scurtele note luate de Scott seara în bivouac.

„O zi destul de obositoare. O oră după piecare, drumul mai greu decât se poate închipui. Azi dimineață, timp de 5 ceasuri un mers repede, după amiază din nou la drum, cea mai covârșitoare etapă din câte le-am făcut pe platou. Cu toate acestea atingem gradul 88 de latitudine, nu mai sunt de cât 222 klm. până la Pol. Acum iuteala noastră este redusă la 2 klm. pe ceas; chiar pentru a o menține, era necesară o mare efortare.

„6 Ianuarie. — Astăzi numai 19.4 klm. Niciodată trasul n'a fost așa de anevoios ca acum. Am trecut tot astăzi și de punctul atins de Shackleton în 1908”.

Curaj și încredere. — Cei 5 exploratori sunt cel mai frumos exemplu de energie morală. Obstacolele se înmulțesc la fiecare minut; nu se vedea cu toate acestea nici o urmă de desgust sau de descurajare. Odată în bivouac o cină bună îi făcea să uite oboselele etapei. Porția le era îndesulătoare, ceea ce contribuia să-i mulțumească.

La 8 Ianuar se deslănțuește o furtună. Prin rotocoalele de zăpadă ridicată de vânt, nu era cu putință să se vadă la 2 pași înainte, așa că trebuia să rămâie sub acoperiș: fu o zi de repaus după atâtea etape obositoare.

În acest îndeslungat asalt, Scott și cu însoțitorii săi erau foarte bine dispuși și de un optimism neclintit. Cu toate oboselele ce le întâmpinau aveau chiar o credință absolută în succes.

La 9 Ianuar, la deșteptare, vântul începând se reia mersul înainte, pe cât de obositor pe atât de monoton. De 20 zile de când exploratorii mergeau pe platoul polar, nu se făcuse nici o schimbare în peisaj. În departe aceleași câmpii de zăpadă puțin ondulate, prin urmare aceleași albeață nesfârșită. Când vor mai sosi la țintă acești viteji pionieri?

Spre a mai înlesni trasul, Scott se hotără să ușureze sania de diferitele obiecte de echipament și de porțiile (de mâncare) pentru o săptămână.

Caravana nu mai dispunea acum de alimente decât pentru cel mult optsprezece săptămâni.

Trebuia deci în acest timp să ajungă la Pol și să se reîntoarcă la acest prim depozit, distanță cam de vre-o 272 klm. Era necesară o iuteală de cel puțin 15 klm. în 24 ore. Putea ea că fie atinsă? Drumul devenea din ce în ce mai rău, mereu aceeași zăpadă prăfoasă pe care sania nu putea să alunece.

La 11 Ianuar aceleași greutateți. „Îndată după plecare, scrie Scott, trasul e foarte anevoios; oricum însă reușim să menținem sania în continuu în mișcare. 2 ju. ceasuri mai târziu drumul se făcea foarte urât. La fiecare minut ca să zic așa, sania se oprea. Înainte de a dejuna parcursesem 11,1 klm. Câtă muncă pentru a ajunge la acest rezultat.

„După masă, mersul nu e mai puțin anevoios otuș se dobândesc 9,2 klm.

„De aci până la țintă nu mai erau de cât 137 klm. În 7 zile vom putea noi să parcurem această distanță? Această îndoială ne tortura.

„12 Ianuar. — După masă, un vânt se ridică din vest. În același timp cerul se acoperă cu nori.

Totdeauna, zăpada se întărește și sania alunecă cu ușurință. Din nefericire, nu ține mult timp acest timp frumos. Din punct de vedere moral era un rezultat minunat; progresele noastre rezeși în timpul acestor scurte momente, dovedeau că nu eram slăbiți ceea ce începuserăm să credem și noi”. Acum, punctul cel mai înalt al platoului trecut, spre sud, ghetarul prezenta un drum mai bun.

15 Ianuar. — Dimineața este anevoioasă după mărturisirea lui Scott. În urmă se lasă, alimente pentru 4 zile. În depozit. După miez de noapte un drum bun; mai mult de 50 klm.

A doua zi, se face repede împachetarea și se trage sania cu o mai mare însufletire. Acest punct către care mergeau de 12 jum. luni, cu prețul atâtor pericole, numai era de cât un la de mână depărtare ca să zic așa.

Amăgire în Victorie. — La prânz, observațiune astronomică. Rezultat 89° 42' latitudine: deci numai la 31 klm. depăr-



tare de Pol. Cu mai multă vioiciune, se reia plecarea. Măine, sfârșitul acestui lung drum va fi ajuns. 2 ceasuri mai târziu, iată că, în mijlocul uniformității câmpiei înghețate, Bowers descoperă o colină. Este ea una din acele piramide de zăpadă ce le ridicau exploratorii pentru a jalona drumul lor?

O jumătate de ceas mai târziu, foarte departe înainte se desprindea o urmă neagră, pe albeața înconjurătoare. Ce poate să fie aceea? Se iutește pasul.

Înainte caravanei descurajate se înfățișa o rămășiță de sanie, de care era legat un stindard. De jur împrejur urme de sănii și de skii precum și urme de labe (de câini). Dintr-o dată realitatea eși la iveală. Cu toate străduințele lor exploratorii englezi fuseseră întrecuți de Amundsen.

„Aceasta fu desigur pentru ei o grozăvie desamăgire“ adaugă foarte simplu textul englez. În jurnalul lui Scott, nu se vede nici dojene, nici plângeri, nici chiar un cuvânt destăinuind vre-o ură, sau invidie față de învingător. Din contră chiar o admirație pentru rivalul lor fericit.

17 Ianuar. — După ce urmări de dimineată drumul Norvegienilor, Scott văzându-l că apucă spre vest îl părăsi, drept în direcția unde observațiunile lui Bowers arată Polul.

A doua zi dimineata se procede la o minuțioasă revizuire a operațiunilor anterioare. După această verificare ei se găsesc la 6,5 klm. depărtare de Pol în spre est. Deci caravana o porni în această direcție; la 3.700 metrii mai departe, ea întâlnește unicul cort părăsit de Norvegieni ca semn al trecerii lor. O însemnare pe el, arată numele celor 5 învingători și data victoriei lor:

Roald Amundsen  
Olav Olavsen Bjaaland  
Helmer Haussen  
Sverre H. Hassel  
Oscar Wisting

11 Decembrie, 1911

Într-o parte, se găsea, o scrisoare adresată de Amundsen, regelui Norvegiei și pe care fericitul explorator norvegian ruga pe confratele său englez să o ducă la destinație.

La rândul său Scott lasă sub acoperis un document arătând sosirea sa.

Englezii își continuă drumul și la prânz proced la noi observațiuni. După observațiile lor, Polul se găsea la câteva sute de metrii îndărăt de punctul unde se găseau. Ei apucă în direcția arătată de observațiunile astronomice, aproape 1.400 metri și în acel punct, implântă drapelul englez.

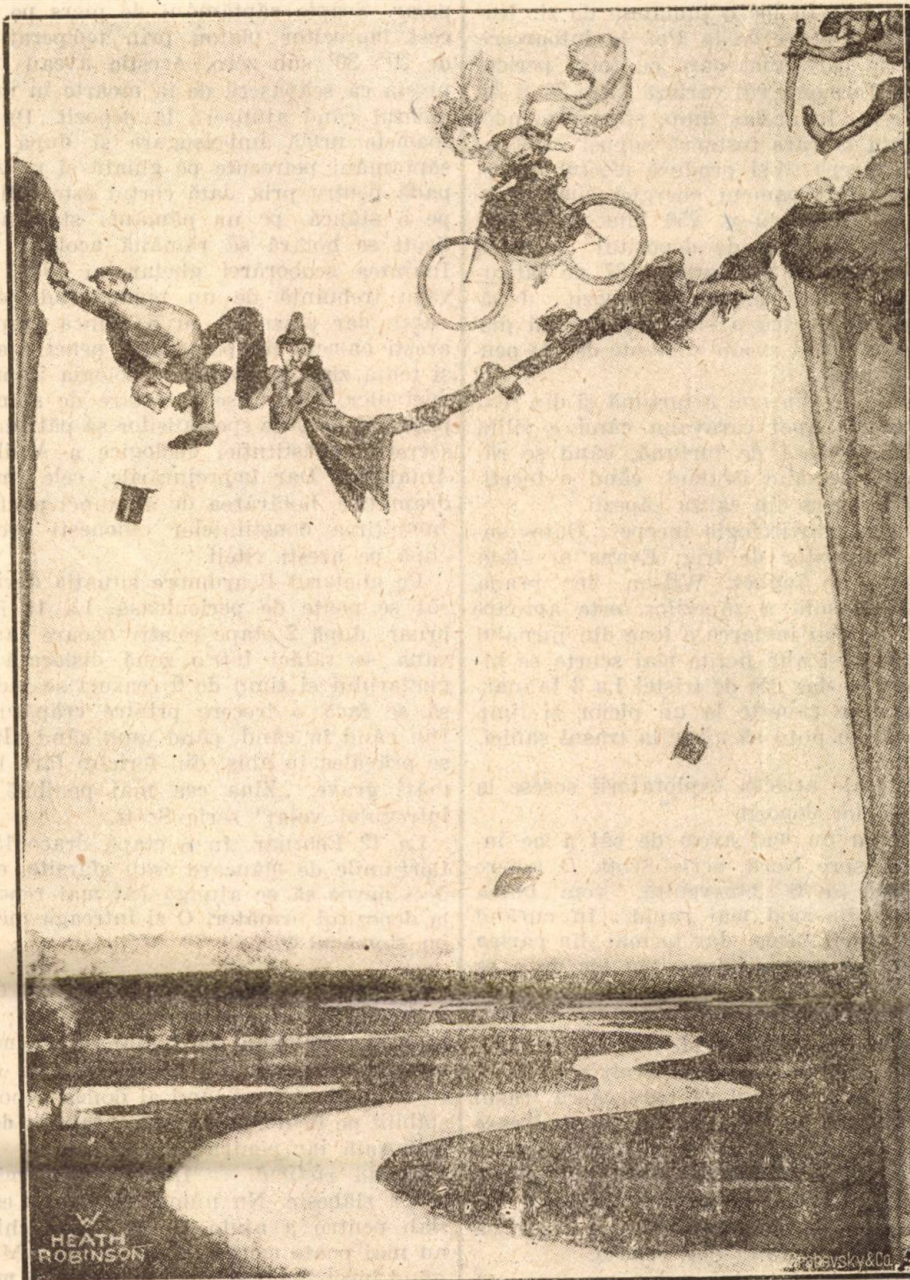
După mai mult de 2 jum. luni de sfodări fără exepu în istoria explorațiunei antarctice, Scott avea marea bucurie de a implânta gloriosul stindard englez la Polul Sud.

Locul desemnat ca pol, de englezi nu diferă de acela calculat de Norvegieni de cât cu 900 metrii. O deosebire neînsemnată. În sinceritatea sa Scott caută a aduce omagiu rivalilor săi: nu e nici o îndoială scrie el că înaintașii noștri au luat toate măsurile pentru a fi siguri de pozițiunea lor și că ei au adus la îndeplinire în întregime programul lor.

## Prezența de spirit

Un humorist englez a desenat scena alăturată, ca să dovedească ce bine e să

se aflau șase bărbați cu inimă și curaj, ei făcură așa ca doamna să poată să treacă cu bicicleta peste prăpastie și după cum vedeți improvizară o punte. Poate că ar fi fost mai natural să se



ai prezență de spirit. Un bandit urmărea pe o doamnă care ținând în brațe pe un copil, se afla pe o bicicletă. O prăpastie enormă înălțea ei. Din fericire

arunca cu toții asupra banditului, dar nu ar mai fi fost vorba de prezență de spirit, iar artistul nu ar mai fi avut un subiect interesant.

Pe calea întoarcerii. — O ultimă noapte la Pol, și a doua zi o pornim la drum spre cartierele de iarnă. Foarte îndrăzneată este situația micii caravane. Cam 1500 klm. o desparte de baza sa de operațiuni. Pe această distanță a trebuit să o parcurgă al urcare în nu mai puțin de 2 jum luni; desigur scoborârea va fi mult mai repede, dar în 6 săptămâni îngrozitoare iarnă antarctică poate să survină.

Oboșiți prin patru luni de muncă uriașă și de trai sub cort, în acest mediu dușman omului vor mai avea exploratorii, puterea să reziste temperaturilor scăzute și valurilor de zăpadă care pot

atunci să-i atace? Numai o retragere rapidă le poate asigura scăparea.

Încă de la plecare, greutatea se arată nu mai puțin grozavă ca la ducere. Mai întâi exploratorii au să urce lungu! povârniș neînsemnat însă, care se întinde între Pol și înălțimea platoului și pe care l-au scoborât în 10 etape. O diferență de nivei de 300 m. pe o distanță de 160 klm. cam un metru pentru 533 metrii. Apicarea e foarte încheată dar e peste tot acoperită cu zăpadă prăfoasă; chiar trasul e așa anevoios la scoborâre, devine diabolic la urcare.

A doua zi se ajunge la depozitul stabilit la 15 Ianuarie. Un vânt răcoros



bate dindărăt și sub acțiunea lui sania înaintază ceva mai repede; dar în curând valurile de zăpadă opresc pe această mare rigidă înaintarea vehiculului.

*Situația devine periculoasă.* — A doua zi, de dimineață se deslănțue o furtună care-o ține în loc o jumătate de zi. Numai la 3 etape de la Pol, la întoarcere, situația caravanei pare cu totul periculoasă. Termometrul variază între 26 și 34° sub zero. În același timp, eforturile îndelungate la care fuseseră supuși exploratorii, începe să-și producă efectul din zi în zi acești oameni energici simt puterile lor slăbindu-se. 250 klm. încă mai despart pe Scott de depozitul celor 3 grade, stabilit sub gradul 87 de latitudine, cel mai principal depozit după platou și pentru a străbate această distanță, nu mai aveau alimente de cât pentru 12 zile!

Dar, iată din nou o furtună și din nou întârzieri. Apoi caravana când e silită să se oprească de furtună, când se rătarcește, perzând drumul, când e încetănată în mers din cauza zăpezii.

Luaga martirologie începe. „Oates suferă îngrozitor de frig; Evans are fața crăpată de îngheț; Wilson în prada unei oftalmii, a zăpezilor, este aproape orb“. Se mai întoarce o foaie din jurnalul lui Scott și alte notițe mai scurte se înfățișează — dar cât de triste! La 3 Ianuar. Wilson se rănește la un picior și timp de c. zi nu putu să ajute la trasul saniei.

Cu toate acestea exploratorii sosesc la marele lor depozit.

„Acum nu mai avem de cât a ne îndrepta spre Nord, scrie Scott. O adiere din sud ar fi binevenită, vom putea înainta în mod mai rapid“. În curând mari vijelii încep, dar tocmai din partea c. pusă dorinței șefului și în loc de a se mai ușura, mersul lor fu întârziat. Mereu același nenoroc.

*Accidente după accidente.* — La 2 Februar, un nou accident, Scott e rănit la umăr, în cât rebui să părăsească trasul saniei; doctorul Wilson nu se vindecă încă pe deplin la picior și Evans era de asemenea grav bolnav. Astfel că din 5 oameni, nu mai rămăseseră decât 2 valizi. Dar așa de mare le e energia că continuă a înainta mai repede.

Sfârșitul platoului polar nu mai era departe. Dar cât de periculoasă era această regiune. Intr'adevăr, în apropierea enormelor de presiuni din valea Beardmore în desimea munților gheața se lasă în pante repezi date de crăpături. La 4 Februar, traversând una din aceste zone dislocate, Scott și Evans, cad într-o crăpătură; câteva minute mai târziu Evans se rostogolește din nou. În această de a doua cade nenorocitul subofiter, primește la cap o puternică zguduitură care-i zdruncină întreg organismul, așa că acesta e scos din luptă, ca să zic așa. Devine incapabil de orice efort. Din această zi fatală datează începutul durerorosei agonii a acestor eroi.

În urmă, trei etape anevoioase și pe lângă toate, nu mai erau alimente. Cu orice preț trebuia să se ajungă cât mai repede la depozitul de alimente, de la poalele muntelui Darwin, pe povârnișurile superioare ale gheatrului Beardmore. Această situație îngrijitoare re-

dublează puterile acestor oameni istovii...

Viteja lor fu răsplătită; după o etapă de 12 ceasuri sosesc prăpădiți la depozitul lor. Cu prețul unui mers dezesperat, au ajuns la capătul acestui teribil platou polar. Șapte săptămâni de mers pe acest îngrozitor platou prin temperaturi de 20°—30° sub zero. Aceștia aveau impresia că scăpaseră de la moarte în momentul când ajunseră la depozit. După foamete urmă imbelșugare și după 14 săptămâni petrecute pe gheață și pe zăpadă pentru pria dată cortul este întins pe o stâncă, pe un pământ statornic. Scott se hotără să rămână acolo o zi. Înaintea scoborârei gheatrului toți aveau trebuință de un repaus indispensabil: dar obișnuți cu o muncă aspră acești oameni nu pot sta în neactivitate și toată ziua ei studiază geologia împrejurimilor și strânsă mostre de stânci, pentru a permite specialiștilor să pătrundă secretele constituției geologice a Alpilor Antarctici. Dar împrejurările cele mai dramatice, hotărârea de a munci pentru înmulțirea conștiințelor omenesci preocupă pe acești viteji.

Pe ghețarul Beardmore situația devine cât se poate de periculoasă. La 11 Februar, după 2 etape relativ ușoare caravana se rătăci într-o zonă dislocată a gheatrului și timp de 9 ceasuri se lucră să se facă o trecere printre crăpături. Din când în când, când unul când altul se prăvălea în abis, din fericire fără urmări grave. „Ziua cea mai penibilă a întregului voiaj“ scrie Scott.

La 12 Februar, în o etapă draconică. Porțiunile de mâncare erau sfârșite; era deci nevoie să se ajungă cât mai repede la depozitul următor. O zi întreagă merg cu stomacul gol.

O ceață deasă întuneca orizontul; din toate părțile se deschideau crăpături; cele păsa, trebuiau să înainteze; foamea nu știe de nimic. De odată Wilson, zărește pavilionul arătând al doilea depozit stabilit pe Beardmore. Iată caravana deci asigurată iar pentru 3 jum. zile.

*Prima victimă.* — Din zi în zi mica trupă slăbește. Nu numai că Evans este slab pentru a ajuta la tras, dar chiar nu mai poate merge decât cu greu. Mergând încet, Scott se văzu silit să mai micșoreze porțiile; altminteri alimentele s'ar termina înaintea sosirii la poalele gheatrului.

La 17 Februar, mica trupă se apropie de capătul gheatrului. Evans nu mai merge de cât târându-se; dar înainte de a ajunge la depozit nenorocitul căzu leșinat. Se duce îndată în cort, dar toate îngrijirile ce i se dă sunt nefolositoare; zece ceasuri mai târziu Evans își dă sfârșitul.

Încă 700 klm. mai depărtea caravana de cartierele de iarnă. Era prin mijlocul lui Februar, lună ce corespunde în emisferul nostru cu mijlocul lui August: în cel mult 15 zile trebuia să înceapă iarna cu grozavele sale furtuni.

Câteva ceasuri după moartea lui Evans, scoborârea gheatrului e terminată și Scott ajunge la locul unde în Decembrie 1911, fuseseră tăiați cei din urmă poney. O mare cantitate de carne de cal, era acolo „ascunsă“.

În sfârșit exploratorii puteau să-și astâmpere foamea.

„Acest belșug ne face impresia să revenim iar la viață“ scrie Scott. Scurt moment de liniște sufletească înaintea stărei în agonie.

Pe Marea Barieră, pe această nemărginită câmpie, numai un mers repede putea să scape mica trupă.

Dar toate fatalitățile păreau că vor să se unească contra nefericiților pentru a-i împiedica să scape de la moartea care-i pândea. O minsoare ce acoperă ghețarul, împiedică alunecarea patinelor, în același timp vântul din sud care le înlesnea mersul stătu și o adiere continuă începu din nord. Acum mersul devine mai încet și mai anevoios. Ceva mai mult, frigul începu să se simtă mai mult: era o temperatură de adevărată iarnă polară. Noaptea termometrul scădea la — 40° iar ziua se menținea la — 35°.

*În furtună.* — La 22 Februar, o nouă mare năpastă cade asupra exploratorilor. O furtună se deslănțuie, ridicând zăpada în rotocoale dese; pierdut în acest simun înghețat, Scott, abia a 2-a zi putu să găsească adevăratul drum. Cu toate acestea exploratorii nu-și perd energia.

La 2 Marte, deveni foarte critică. Căpitanului Oates îi înghețase urechile și abia mai putea să se miște. Iar mersul caravanei se găsi încetinit din cauza unui invalid; în același timp drumul era din ce în ce mai greu din cauza zăpezii moale care împiedica sania să alunece.

*5 Martie.* — Oates e istovit cu totul. De asemenea picioarele lui Wilson mănelințesc, scrie Scott. Cu cel mai mare devotament, doctorul dăduse toate îngrijirile camarazilor săi bolnavi, fără ca el însuși să se îngrijească. În fiecare zi sub cortul ridicat el pansa pe nenorocitul Oates cu cea mai mare îngrijire.

De atunci jurnalul lui Scott nu conține decât însemnări scurte, adesea telegrafice, dar cât de dureroase în laconismul lor.

*10 Martie.* — Oates foarte rău.

*11 Martie.* — Nu mai avem alimente decât pentru o săptămână, și mai aveam 88 klm. până la *One Ton Camp* principalul depozit după Marea Barieră. Înșă etapele noastre nu sunt decât de 9,6 klm. 9,6 înmulțit cu 7, dă ca rezultat 67,2 klm. Deci admitând că nu mai eram împiedecați de ceva trebuia să parcurgem 20,5 klm. fără să luăm ceva în gură.

La 12 caravana reuși să parcurgă 11,2 klm.

A doua zi situația deveni cam disperată: un vânt puternic bătea în față silind caravana să-și așeze iar cortul după o scurtă etapă.

*14 Martie.* Deși vânt și o temperatură de —41 gr. o pornim. „Trebuie să lupțăm până la capăt“ scrie Scott.

*Un devotament de o simplitate eroică.* Oates sleit, cu totul de puteri rugă pe camarazii săi să-l părăsească. Pentru cei trei oameni, puțin valizi (sănătoși) aceasta era o scăpare. Ne mai fiind siliți să încetinez mersul pentru ca și bietul bolnav să-i poată urma, poate să ar mai fi avut noroc să ajungă la depozitul *One ton Camp*, un adevărat magazin de aprovizionare. Dar ei resping rugăciunea lui Oates. Adevărată pildă de soli-



daritate și de abnegație. Și toți trei se silesc să îmbărbăteze pe camaradul lor leșinat. Supunându-se rugăciunilor de dragoste ale prietenilor săi, Oates isbutește, după o mare efortare să o pornească la drum. Seara, la sosirea în bivouac, nenorocitul ofițer este cu totul slăbit. „În câteva ceasuri, moartea își va termina menirea ei”, scrie Scott. O inimă nobilă, un viteaz în adevăratul înțeles al cuvântului. Seara el se culcă cu speranța de a nu se mai deștepta. Această mângâiere nu-i fu admisă. A doua zi când se deșteaptă vântul bate din nou. Deși foarte slab, Oates putu să se ridice. „Eu es și voiu rămâne afară, câțiva timp” ne spune el... și dispăru în valurile de zăpadă. Camaradul nostru se purtase ca un adevărat gentleman. Toți îi uram un asemenea curaj înaintea morții.

Când ei au înțeles sacrificiul, așa de minunat în simplitatea sa, al camaradului lor, cei trei supraviețuitori caută să facă un marș disperat pentru a scăpa de la catastrofa. Al doilea zi 18 Martie, toți trei au picioarele teapene de ger. Deși etapa fusese foarte scurtă, tot mai aveau speranță. „Nenorocul ne urmărește”, scrie Scott, dar poate să se întoarcă.

În loc să se mai îmbunătățească, timpul se făcea tot mai groaznic. La 19 Martie furtuna se deslănțuie la 49 gr. sub zero. Învinsă de această deslănțuire grozavă, caravana se opri oboșită. Încă 2 zile și vor termina alimentele. De aci, încă 27 km. mai erau până la depozitul *One Ton Camp*. De sigur că cu toată foametea și slăbiciunea lor ar fi ajuns să străbată această scurtă distanță dacă uraganul nu i-ar fi oprit.

*Cea din urmă seară a dramei...* O vije-lie, de o putere ne mai auzită se deslănțuie. Pe un asemenea uragan era imposibil de a eși atât de mare era puterea vântului că tăia cu desăvârșire respirația și ar fi lăsat ca și tâmpit pe acela care ar fi îndrăznit să se expună lui. În același timp așa de deși norii de zăpadă ridicăți e uragan că, nici nu se poate vedea drumul, spre a se conduce. De obicei aceste furtuni țin cam 48 ore. La cea dintâi înseninare, Bowers și Wilson, cei mai valizi trebuia să plece înspre depozit pentru alimente.

Nenorocii pândesc sfârșitul furtunei. Dar zilele trec și furtuna nu se mai liniștește. Mai mult de o săptămână ea ține fără un minut de potolire. La 23 și 24, cei trei eroi nu mai au pentru a-și astâmpăra foamea decât câțiva pesmeți cei mai găsite în fundul sacilor lor goi. Morți de foame și pe jumătate înghețați, nefericii exploratori așteptau moartea cu un curaj stoic. La 25 văzând că partida e pierdută Scott scrie cea cerere către profesorul englez, care a mișcat lumea întreagă. Această ultimă știre rămase cu o nemuritoare mărturie a liniștei de suflet desfășurată de oameni înaintea morții.

Timp de încă 4 ceasuri exploratorii rezistă torturilor foamei. Apoi fatalitatea se îndeplinește. Wilson și Bowers mor cei dintâi, Scott, deja în agonie, își reculege ultimele sale puteri și dă cele din urmă onoruri tovarășilor săi de chinuri și de glorie: le învelește cadavrele în sa-

cii lor de culcare. După aceea, se așează în mijlocul cortului și cu seninătate, așteaptă moartea.

*În căutarea eroilor.* În timp ce drama cumplită se săvârșea, exploratorii rămași în cartierele de iarnă se străduiau să dea ajutoare șefului lor. De la 3 la 13 Martie, 2 oameni cu înghimăturile de câini rămaseră la *One Ton Camp* spre a duce cât mai repede caravana sudului la baracele de la capul Evans. În timpul acestei așteptări fu o nesfârșită urmărire de curente și geruri esecive. Cu toate suferințele îndurate cei 2 englezi rămaseră la postul lor până ce porțile cortului fu răzărâtă retragerce. Timp de vre-o 15 zile, fu iar un timp grozav. În ciuda vijeliei, o nouă escradă plecă la 27 Martie, în căutarea șefului expediției. Cu toate străduințele sale, ea nu putu să ajungă nici chiar până la *One Ton Camp*. Încă de atunci se presimțea o catastrofă; dar la acea epocă a anului orice căutare era peste putință. La începutul primăverii la 30 Octombrie, 2 echipe porniră către *One Ton Camp*.

Nu se ajunsese la acest depozit, apucaseră ceva mai la sud... La 12 Noiembrie în mijlocul nemărginitului ghețar un punct negru deveni vizibil... În curând se recunoscu cortul lui Scott. Se iuște pasul... când, jalnica tragedie apărui în toată grozăvia și măreția sa.

Cu sfințenie exploratorii culeseră colecțiunile și documentele lăuate de nefericii lor camarazi, mai ales prețiosul jurnal de drum al călătoriei, căpitanului Scott, cuprinzând zi cu zi glorioasa epopee antarctică. Apoi pe corpurile eroilor, se doboară cortul. Pânza care le fusese ultimul lor adăpost le era acum și lîntoliu. Pe deasupra se îngrămădește ghiată și zăpadă cu care se ridică o piramidă înaltă, așezând deasupra o cruce. Această pioasă datorie îndeplinită, caravana se îndreaptă spre sud în căutarea corpului lui Oates. Cu toată minuțioasa explorațiune ce se făcu, cadavrul viteazului ofițer nu putu fi găsit. Caravana își relua drumul iar spre cartierele de iarnă.

Câteva săptămâni mai târziu, membrii expediției văzură în sfârșit clipa îngerării lor.

La 18 Ianuar 1913 sub îndemânatică conducere a comandantului Evans, *Terra Nova* ancoră înaintea baracei. A doua zi pe o colină ce domina stația, acest ofițer al marinei engleze ridică în memoria nenorocitului Scott și a însoțitorilor săi o cruce purtând această simplă inscripție, rezumată din epopeea po-lară engleză:

„Să luptăm, să căutăm, să găsim și să nu ne plângem nici odată”.

traducere de C. Orzeanu, Craiova

— SFÂRSIT —

Legea absorbțiunii, sau legea lui Bouguer ne spune, că absorbțiunea exersată de un mediu oarecare asupra radiațiunilor care o străbate, sporește în progresiune geometrică, pe măsură ce desimea străbătută sporește în progresiune aritmetică.

## Cu sub marinul la atac

**Cum se vede sub apă.—Viața sub marină.— O ciocnire stranie.**

După masă Petitet curios să vadă și ce nu văzuse însă, se scoboară împreună cu Comandantul și cu doctorul în postul de veghe, unde se găsea și un proiector.

— Nu se poate aprinde acum? Ași fi foarte curios să văd ce tovarăși întâlnim la adâncimea aceasta, — zise el.

— L'am aprinde de geaba, — îi răspunse comandantul. La adâncimea la care suntem nu se poate vedea nimic, pentru că suntem prea aproape de el. Nu mă servesc de el de căi la mici adâncimi, ca să luminez lucrările scafandriilor. Aprinzându-l mai riscăm să fim descoperiți, prin lumina ce ar fi văzută de vasele englezești cari probabil încrucișează pe aci și cari ne-ar urmări.

— Cum să ne urmărească? Nu-i o frică de torpilele noastre? Eu cred că ar fugi!

— Nu! De la distanță ne-ar lansa și el o torpilă care ne-ar veni nouă de hac.

— Atunci la ce servește postul de veghe, dacă din el nu se poate vedea nici cu proiectorul?

— Ca să observe piedicile ce ni s'ar pune în cale când navigăm la o mică adâncime și ziua.

— Până la ce adâncime se poate vedea în apă?

— Variaza după limpezidinea apei. În medie întunerecul începe la 20-25 de metri. Când nu-s valuri, și soarele sus, se poate vedea mai bine, poți distinge ceva la 7-8 metri. De alumințireli nici peștii nu văd mai bine.

— De unde știi aceasta? Ochi lor sunt poate altfel conformați.

— Ochi lor nu pot face lumina mai puternică. Tu nu ai observat ce fac peștii, când vre unul mai mare apare între ei? Fug în toate părțile ca niște nebuni vre-o câțiva metri și apoi se opresc, siguri că au eșit, din cercul periculos de unde ar mai putea fi văzuți de inamic. De nu ar umbra și ei ca în ceață, ar mai cădea în plase?

— Și totuși cât ași fi dorit să văd minunățiile fundului?

— După război am să-i fac lui IMPLA-CABLE un chiosc de sticlă groasă, și la adâncimi potrivite, îmbrăcat cu un costum de scafandru, vei putea culege pentru logodnica ta meduze, stele, actinii, anemone, brădiși și câte altele.

— Sunteți tari în flora, submarină, domnule comandant, — zise doctorul. Numai dacă-mi dați voce, toate florile ori plantele ce ați pomenit...

— Știu ce vrei să zici doctore, că toate sunt animale din clasa polipilor. Și dacă am avea norocul să dăm peste vre o serată venețiană submarină...

— Dragă Argonne, te rog nu-ți bate joc de mine, — îl întrerupse Petitet.

— Nu glumesc de loc, în mările calde mai ales unii pești sunt atât de luminoși că par a fi tăvi de oțel înroșite până la roșul-alb, de un foc ascuns. Alături de ei se văd infuzorii fosforescente, moluște, nereide, crustacei cari luminează adâncurile. Și vei vedea tot felul de culori: pești cu luciri verzui de smarald, alții



cu scipiri roșiatice, unii ca niște discuri luminoase, ori ca niște pene înstelate ori ciucuri strălucitori. În această iluminatie ca din o mie și una de nopți, trec meteori în incandescență, lungueți ori rotunzi ca lampioanele de la serbări. Mai mult, unii au darul de a se aprinde și stingea la intervale; într'un cuvânt o minunăție ce cu greu se poate închipui.

— Ai să mă faci și pe mine, să văd. Mi-ai făgăduit.

Și pe când vice-consulul căzu într-o visare submarină, Le Goff băgă capul pe uscioară și raportă.

— Domnule Comandant, trebuie să fie vre-un vas foarte în apropiere, fiindcă aud mereu microfonul sbârniind. Parcă s'ar auzi și trepidațiile mașinei.

— Spune-i d-lui locotenent să ne ridice la patru metri și să scoată periscopu, cu mare băgare de seamă. Vin și eu...

Secundul care-l privea, văzu cum lucrea din ochi peri și figura lui reveni la liniștea de mai înainte.

— Du-te, Le Goff, n'am nevoie de tine.

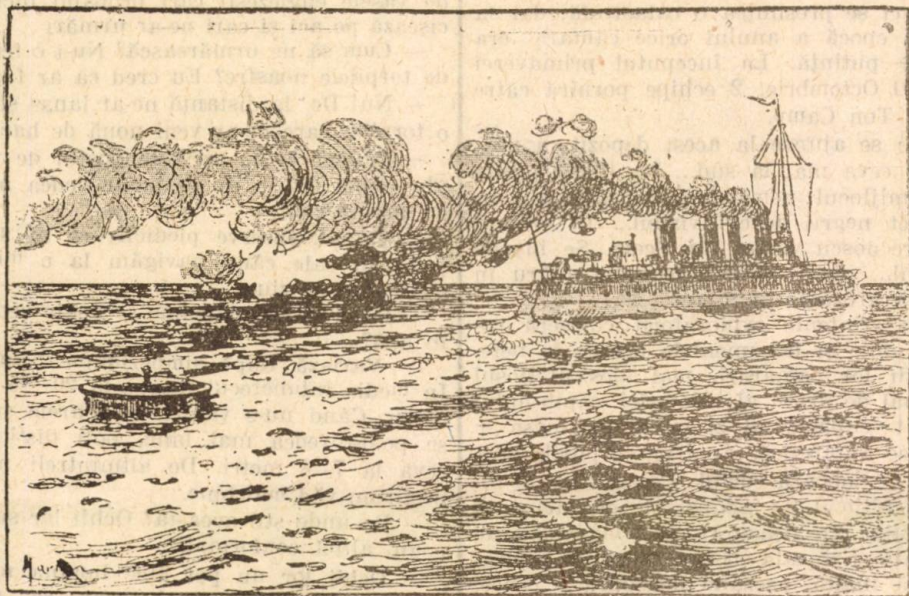
Umbra năpădi iar chioșcul, ape ajunsesse la geamuri, submarinul se afunda iute și comandantul, cu degetul pe butonul de afundare, se uită la manometru ce arăta adâncimea.

— Ne-am ciocnit? întrebă Petitel.

— Da, dar numai că în loc să lovim vre-o stâncă cu fundul, ca vapoarele obișnuite, am lovit cu capacul un vas în mers. Asta e o lecție bună: microfonul ne-a prevenit.. trebuia să ne înălțăm.

— Atunci era să ni se întâmple ca lui NARVAL?

— Să ne răsturnăm? Nu, noi avem o stabilitate mai mare. Ne-am hărăzit numai. Englezul nici că a observat. Dacă ne ciocnea, s'ar fi făcut o spărtură, apa



Cam la 100 de metri un vas se depărta

Dar chiar în clipa în care comandantul punea piciorul pe ultima treaptă a scăriței, fu izbit cu putere de peretele chioșcului iar Reibel, care era de serviciu, trebui să se ție bine de masa cu instrumente. Ișbitura se simți în dreapta și Argonne ridicându-se, arată prin ochiul chioșcului o umbră neagră ce o astupa.

O altă isbitură mai ușoară de cât cea dintâi, înclină ușor chioșcul și umbra dispăru.

— E fundul unui vas. Trebuie să fie mic, de oarece suntem numai la 1 m. 50 sub apă.

Deodată răsări și capul doctorului.

— Ce e? Ce s'a întâmplat? Ne-am ciocnit?

Comandantul, fără să răspundă, pune mâna pe pârghia de la aerul comprimat și în mai puțin de un minut chioșcul fu afară din apă.

Cu ochii la geam, comandantul văzu cam la 100 metri un vas care se depărta înfășurat de fum.

— Un contra-torpile englezesc cu patru coșuri. Păcat că nu putem să-i trimitem o torpilă: calcă în apă numai doi metri și torpila ar trece pe sub el.

Un fulger trecu prin ochii comandantului.

— Le Goff! strigă cu toată puterea.

ar fi pătruns și noi cine știe pe unde zăceam acum. Contra-torpile au iuteți mari: șansa de a ne lovi e de una pe zece mii, iată că ne-am lovit.

— Cu atât mai bine, — zise secundul cu aerul lui glumeț, — după calculul probabilităților avem siguranța că până la Cherbourg nu o să ni se întâmple nimic.

Păcat însă că nu l'ați bombardat. Eram sigur, când l'ați chemat pe Le Goff: răsunam pe NARVAL.

— Cu tunurile să nu te încumeți nici odată Reibel, îi răspunse comandantul. La esirea viitoare să pregătești vre-o patru torpile la 1 m. 50 numai; cu torpila zic și eu.

— Chiar eu le voi aranja, domnule Comandant, încheie secundul, care tocmai își sfârșise cartul. Frecându-și mâinile, se scoboră în postul de torpile.

B. B. Delamare

Haidarabad, oraș în India, cu o populație de 450.000 locuitori.

Hainura e un pește de apă dulce, din familia Characinielor, în mare număr în râurile Guanei din America de sud. Servește ca aliment principal indigenilor.

## Cuiburile animalelor

### și cuiburile păsărilor

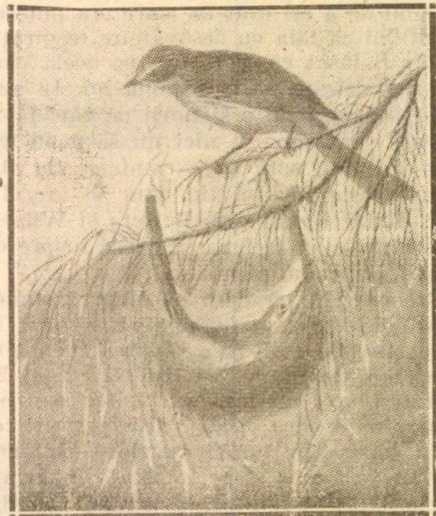
După Dr. Heinroth și E. Oustalet

Prin cuib se înțelege orice construcție pregătită de animale și păsări cu ajutorul diferitelor materiale, cu singurul scop de a depune acolo ouăle și de a crește puii lor.

Prin extensiune însă, se dă numele de cuib, oricărei construcții de apărare contra frigului și dușmanilor, fie temporară sau durabilă această construcție. Adevăratul înțeles al cuvântului e însă primul menționat. Trebuie să știm însă că păsările nu sunt singurele vertebrate cari își construiesc cuiburi. Sunt multe mamifere, în special din ordinul rozătoarelor cariși construiesc câteodată cuiburile tot atât de artistice ca și cele de păsări. Să cităm câteva exemple:

Astfel cuibul de *Mus minutus* (franz. Rat nain), ce trăiește în Franța și se întâlnește în vecinătatea lanurilor de grâu. Cuibul e cât un pumn și sferic, cu o deschizătură strâmtă pe o latură și e format din tulpini de graminăe legate strâns și suspendate la 80 cm. de pământ. Soarecii aceștia trebuie să se cațere pe tulpină ca să ajungă la cuib.

*Hesperomys vulpinus*, șobolanul mare dela Sudul Braziliei și Argentinei, trăiește în terenuri bătoase. Are un cuib mai voluminos și agătat deasupra apei. Acest cuib, după Burmeister, e ascuns în mijlocul papurei ce are 3 m. înălțime. E format din bucați de papură tăiată și ascată. Cuibul e compact la partea inferioară, rar la partea superioară, iar lateral prezintă o deschizătură. Fundul e prevăzut cu papură roasă, ce fermează un



Cuibul mîncătoare de miere

covor moale. Când sunt în pericol, șobolanii aceștia sar în apă și se depărtează de cuibul lor. Prin acest mijloc ei caută să înșele pe dușmanii lor și să nu afle cuibul.

*Arvicola arvalis*, alt rozător. Își con-

Dr. Heinroth. Merkwürdige Vogel-nester.

E. Oustalet. Architecture des Oiseaux. (1882).



struște cuibul la suprafața solului; fără îndoială cu scopul de a oferi puilor săi în primele săptămâni ale existenței lor, aer înăebuns. Cuibul șoarecelui domestic (*Mus musculus*) e foarte îngrijit. Nu-i aș de complicat însă, pentru că materialul de construcție îl găsește la noi, gata confecționat.

Păsările însă sunt artiste și arhitecte desăvârșite în privința construcției cuiburilor lor.

Cuiburile lor prezintă o foarte mare varietate din cauza formei și naturii materialelor întrebuințate, din cauza finetei artistice și a confortului de care are nevoie fiecare pasăre. Aceste diferențe sunt



Cuibul rânduniceii Salangane

Puii șoarecelui domestic se nasc golași și orbi. De aceea au nevoie de mare îngrijire din partea mamei lor. S'a găsit un cuib de șoarece în o sticlă goală răsturnată pe o etajeră, tapisată înăuntru cu lân. Gura sticlei era intrarea și eșirea familiei pitice patrupe.

La Marsupiale, marsupiul mamei e cuib.

Didelfii (în special *Didelphys dorsigera*) duc în continuu puii săi pe spate și au cozile lor agățate de aceea a mamei. N-au prin urmare cuib propriu zis.

Reptilele și Batracienii (ovipari) nu au nici o construcție ce poate fi comparată cu un cuib. Ofidienii mari apără ouăle lor înconjurându-le cu corpul lor.

Vipera ține puii în gură. Există însă pești cari își construiesc adevărate cuiburi. Să cităm doar pe: *Gastrosteus aculeatus* (franz. L'Epinoche). Partea bărbatească construiește singur cuibul cu ajutorul ierbei și rădăcinilor aquatice ce le aduce în gură și pe cari le cimentează cu o secrețiune specială a pielii sale, atingând cu regiunea ventrală a corpului său, materialele. Cuibul la început are o singură deschizătură. Cuibul terminat, arhitectul își caută femele pe cari le găsește rând pe rând în cuibul său. Acolo ele depun ouăle. După ce fiecare femelă și-a depus ouăle, pleacă pe o altă deschizătură formată de prima femelă scăpată din cuib.

Când arhitectul crede că ouăle depuse sunt suficiente, nu mai primește femele și stă mereu de pază înaintea cuibului până când cresc puii înăebuns ca să poată trăi singuri. Și alți pești au obiceiuri analoge. Unii din ei apără puii în cutele branhiilor. (Obicei analog cu cel citat relativ la viperă).

în raport cu organizarea diferitelor grupe și de gradul de precocitate al puilor la eșirea din ou.

Sunt păsări ce pot sbura imediat de la nașterea lor (*Præcoces*), altele au însă nevoie de îngrijirile mamei lor; de învățătura ei. (*Altrices*). *Præcoces* (*Gallinae*, *Struți*, etc.) se mulțumesc cu o simplă scobitură în pământ.

## CUIBURILE PASĂRILOR

a) *Cuiburi construite pe sol*, nu sunt deloc complicate. Ele sunt făcute de *Gallinae* și de *Palmipede* în special. La construcția acestor cuiburi, e suficient să aibe arhitectul iarbă, uscături și un loc ascuns de tufisuri sau altceva. *Struții*, păsări de deșerturi, se mulțumesc să sape cu pieptul lor voluminos, o depresiune în nisip. Cu aceasta se ocupă bărbatul poligam. Femela depune doar ouăle. Bărbatul le clocește, iar când pleacă după hrană, le acopere cu nisip.

Astfel de cuiburi, adică pe sol, fac și unii papagali și ciocărlia. Cucul ouă pe pământ, dar nu le clocește el niciodată. Cunoașteți din cecece s'a scris chiar în această revistă de mai multe despre cucul, că el ia oul în cioc și-l depune în cuiburile păsărilor străine. Acest obicei e genial în fam. cuculidelor. Sunt unele genuri, dar americane (*Anis*, *Culicis*, *Cuos*) cari prin excepție își fac cuiburi. *Flamandul* (neștește: *Flamingo*) își construiește la țărmul lacurilor, cuiburi mari în formă de cupolă, în mijlocul cărora se găsesc concavități pentru depunerea ouălor. (vezi fig. alăt).

Sunt colonii de astfel de cuiburi.

*Tallegalele* și *Megapozii* (*Gallinae* din reg. calde ale vechiului continent) ouă pe pământ, dar nu clocesc niciodată ouăle lor.

Unele, ca *Megapodus* de Wallace vără ouăle în nisip ca broasca țestoasă, lăsând cloceirea pe seama căldurii solare. Celelalte cari trăiesc în o zonă temperată ca *Tallegala* de Latham din Australia (v. fig.) construiește cuibul din resturi de vegetale, formând grămezi, în cari depune ouăle. Căldura dezvoltată în timpul verei, prin fermentația acestui fel de gunoi, e suficientă pentru a cloce ouăle. Înălțimea acestor grămezi e de doi metri, iar diametrul de 450 m. Ouăle sunt depuse de



Cuibul Flamingului

*Altrices* (păsărele) au cuiburile cele mai perfecte și cele mai artistice.

Vom descrie pe cele mai rudimentare întâi, apoi pe cele mai complicate, cari dovedesc instinctul cel mai delicat și cel mai rafinat al lor.

mai multe femele. Se zice de unii naturaliști observatori ale acestor obiceiuri, cum că femeile nu clocesc ouăle, iar bărbații fac cu ciocul lor o spărtură în ouă pentru a deschide cale puilor.

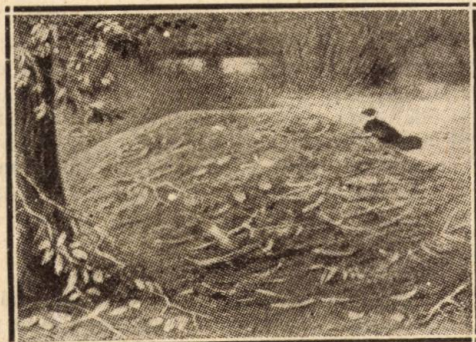
*Palmipede* de mare (*Goelanzii*) fac cuiburile pe stâncă.



Graculi carunculați, ce trăesc în insulele Falkland și Sf. Magdalena își fac cuiburile în forma unor monticule așezate în careu și construite din: iarbă întărită cu pământ și guano.

Păsările din genul Sula, ce trăesc pe coastele Perului și Chiliei și cari sunt adevăratele producătoare de guano, își construiesc cuiburile la fel.

Somateria mollissima (franțuzește: Eider) are un cuib mai bine construit decât Palmipede. Cuibul e format dintr'un schelet solid de surcele acoperit cu plante și tapisat înăuntru cu alge de ect felui. Tapisarea o face femela cu ajutorul unui fulg smuls de ea însăși de la pieptul ei (fr. duvet).



Cuibul pasărei Talegalla

În comerț și în industrie se caută foarte mult acest puf.

Și alte păsări mai construiesc cuiburile lor pe stânci. Noi nu vom enumăra pe toate, căci nu ne permite spațiul și nici acesta nu-i scopul acestui articol.

Rândunelele de țărni (Cotyia riparia) scobesc mici tuneluri în stâncă nisipoasă de la mari distanțe de țărni.

b) *Cuiburi scobite în arbori*: au papagalii ce-și depun ouăle în scobiturile arborilor bătrâni pe o pătură de praf de lemn. Pupăza (franț. Huppe) mai are obiceiul să-și facă cuibul și în alte locuri. Așa Pallas, descrie că a zărit un cuib de pupăză în cavitatea toracică a unui schelet de animal.

Pasărea Buceros bicornis (fr. Calaos) închide pe femela în cuibul său, într'un trunchi de copac, nelăsând decât o găuriță pe unde primește hrana ce i-o aduce el, bărbatul. Nu-i dă dreptul să plece până când n'a clocit ouăle. Sever bărbat!

c) *Cuiburi zidite*.

Furnarius rufus, construiește un cuib mare de argilă muiată. Prezintă o cavitate anterioară împărțită în camere de doi pereți ce formează unghiuri drepte. Are o deschizătură laterală.

Rândunica (Chelidon urbica) își face cuibul pe stâncă sau sub strășinile caselor. Materiale de construcție: pământ, salivă și apă. Tapisare internă cu puf și fân. Lateral, în porțiunea liberă, are o deschizătură strâmtă.

Rândunica de fereastră (Hirundo rustica) face un cuib emisferic închis la partea superioară, întărit cu pietricele, cu pereți netezi, iar înăuntru tapisat cu pene. Două păsări lucrează la un astfel de cuib 15 zile.

Cuibul de Salangane (v. fig.) e ceva mai perfecționat. E deosebit însă acela de Salangana de Linchi (Collocalia Lin-

chi) din insulele Sonde cari furnizează aproape exclusiv acele cuiburi de rândunică atât de căutate la masa Chinezilor bogăți. Astfel de cuiburi se găsesc în anumite peșteri. Cuiburile sunt exclusiv lucrate din salivă (și acestea sunt cele mai căutate) și vegetale.

Recola cuiburilor e grea și periculoasă. Necesită scări și sfori speciale, apoi lu-

crători curagioși și îndemânateci. Aceașă recoltă e monopolizată de guvernământul olandez din Java, unde se întrebuințează peste 1500 lucrători. O singură peșteră oferă pe an în 3 recolte, 300 mii de cuiburi în valoare de un milion de lei.

(Sfârșitul în numărul viitor)

## Constanța-Rotterdam<sup>1)</sup>

— Impresii de călătorie —

După indemnul lor privii cu atențiune și nu zării aproape de loc acel munte de și treceam la nu prea mare distanță. „Păcatos timp” zise bătrânul nostru mecanic care tocmai eșise și el pe punte de la serviciul lui. Acum altă năvălă în traistă ta cocoană mi zisei și oftai adânc! Mi era scris să gust multe, dar nu ași fi putut bănuși nici odată că voi trece prin câte trecui.

După ce trecurăm dealungul Portugaliei și a Spaniei de Nord cu multă strângere de inimă ne văzurăm trecuți de capul Finist. De aci încolo ține-te spinare că multe ai de îndurat. Timpul în Biscaya se anunțase mizerabil chiar de la intrare din cauza vântului ce probabil băluse într-acolo. Astfel ne explicăram și aducea hula ce ne aștepta. Dar ce hula! adâncă ca o prăpastie iar de sus ne cuprinsese o ceață deasă amestecată cu ploaie ce dură 31 de ceasuri. Timp nu glumă.

Din cauza ceței oficerul de sart începu să sufle cu fluierul vaporului și nimic mai lugubru ca acele fluierături în noaptea umedă și cețoasă, repercutate de ecou, iar din distanță în distanță de timp alte fluere auzite de pe bordul altor camarazi de timp nenorocit, cari păreau că ne îngână.

Groznice ceasuri, și încă 31 la număr nu mai puțin.

Ofițerii de pe punte s'au schimbat la orele lor de serviciu, dar al meu neclintit a stat în umezeală pătrunzătoare. Înfășurat într'o blană, cu coame înalte cu piele groasă sta la rezemat cu ochi înainte privind ca nu cumva vreun camarad mai puțin atent să-l dăuneze. Ca o cariatidă nemișcată stătu el acolo, nu simțind, nici foamea nici neodihna! Grozav e simțul datoriei la omul amoretat de meseria lui. Din aceștia e el.

Iar când după aceste 31 de ore de ceață se mai limpezi, ne aștepta altă surpriză. Din cauza ruliului produs de hula, vaporul având mișcări neregulate, una din piesele principale pleznise. Acestea fură raportate a lui meu fără mare zgomot. Preciz nu știu de ce fu vorba. Văzui pe al meu că dă un ordin mecanicului, iar când după câteva minute aproape nu mai simții mișcările mașinei decât foarte rar, și riscai întrebarea, mi se răspunse că atât cât va ține hula, pentru economisirea combustibilului se diminuează viteza vasului Crezui și atât.

Nu trecu mult și auzii pe al meu, că spune secundului ceva. Ce? nu auzisem, iar acum că se întunecase, mi se rezerva

din programul spaimelor ceea ce fu mai teribil. Vaporul se înclina adânc din ce în ce în niște bande spăimântătoare, la bord toate hodoreau și trosneau de-ți făcea părul măciucă în cap. Scobor să văd ce fac copilașii și îi găsesc plângând fiindcă nu puteau dormi balotați fiind de lăndepele vaporului, în micile culcușuri. Li luai pe amândoi în brațe și rezemându-le capșoarele la sânul meu, reușii să-i adorm, iar din suflet mă năpădi o jale și o milă ce mi se topi în șiroaie de lacrimi pe capșoarele lor ce adormiseră.

Văzui cum din egoismul meu sufereau aceste neplăceri bieții ingerași și în ce erau ei oare vinovați micuții mami!

Ridicai inima-mi spre sfânta Fecioară și o rugai pentru ei să îmblânzească timpul. De odată aud alergături pe punte, apoi voci pe care vrutul mi le justifica și din cari îmi aducea rupturi de fraze; apoi o voce mai puternică dând un ordin. Auzii pronunțând: D-l comandant... „tăcere, apoi... am dat să-l țiu...”; apoi a scăpat!... și urmară o serie de înjurături.

Ce s'a petrecut în sufletul meu nu știu, căci de aci din cabina unde eram, mă repezii ca o nebună, lăsați copilașii pe podeaua cabinei, iar eu în graba de a deschide ușa cabinei îmi strivii degetele. O deschisei totuși, și în dezordinea în care te pune disperarea eși pe punte. Mă uitai în toate părțile și nu-l văzui. Marinarii de pe punte probabil că bănuia ceva căci auzi pe șeful de echipaj întrebându-mă: „Ce doriți conifă”? Eu nu putui decât să articulez „Domnul comandant... și căzui grămadă. Ei își deteră seama repede și-mi răspunseră că d-l comandant e jos la mașină! „Nu-i adevărat, tipai eu, „a căzut în mare!” și începui să plâng cu hohote! Bieții oameni se speriară de disperarea mea, iar șeful de echipaj, se repezi pe scările ce duceau la mașină.

Ca electrizată l'urmai. Iar când de pe jos dela mașină, auzii vocea lui supărată și blestemăm timpul, atunci mă liniștii din geroaznică mea frică și o altă serie de lacrimi mă năpădiră: lacrimi de bucurie că l'regăsisem.

Se vede că șeful de echipaj ti povestea cele ce se întâmplase pe punte căci l'auzii de jos hohotind de râs, iar când întorcându-se iar sus pe punte mă privi în ochi întrebându-mă: „Cum tu viteaza mea te-ai temut că m'am înecat? Nu, îi răspunsei, nu m'am temut, mi-a fost ne-

1) A se citi începutul în numerele trecute.



caz că-ți supraviețuisem eu, și mă gândeam să sar și cu cu copilașii în mare.

Cat trăești tu, și stai sus pe comandă, de nimic nu fie frică! dar lipsind tu nu văd la ce ți-am mai supraviețui ție!

De dormit nu pot spune că dormirăm în noaptea aceea, iar în zori eșind pe punte auzii pe al meu vorbind cu secundul să pue capul spre coastă iar după ce consultară hărțile îi auzii vorbind de Ferol. Căutai și eu pe hartă și găsi. Ferol port militar pe coasta de nord a Spaniei, posedă și un arsenal militar. Pricipui că intram nu la adăpost ci la reparație.

Pe Ferol pusese ei capul dar până a ne vedea intrați în baia Ferolului, încă mai avuserăm de oftat. În fine, în ziua următoare spre prânz intrară în baia sau mai bine zis defileul Ferolului. Să-l descriu, îl pot rezuma în 2 cuvinte: miniatura Bosforului. La intrare nițică fortificație iar dealungul malurilor verdeață, flori și stânci!

Abea sosiți în baie, primirăm vizita medicală și a autorităților din Ferol. După ce ne constatară starea sanitară ne întrebă de motivul intrării noastre în port.

Auzii pe bărbatul meu, că în urma unei avarii serioase la mașină, noi nu am mai fi putut continua drumul spre Rotterdam în asemenea condiții, și că dorea să se repare avaria la arsenalul maritim de aci.

Atunci poliștistul ne spuse că tot în aceleași condiții ca și noi intrase cu vreo 2 ore mai de vreme un vas transport militar francez; și că reparația lui se execută tot la arsenalul maritim.

Piecară autoritățile, și în fine după atâtea ceasuri de chin în care nici hrana nu ne fusese hrană, ne așezară și noi la masă. Nu se servise încă primul fel, când auzim pe timonierul de gardă că: un domn oficer francez cere permisiunea de a-și corecta ora după cronometrul nostru. L'am invitat la un pahar de vin și ne explicară destul de iute graba ce pusese în a veni la noi. Ne luase drept belgieni, iar când îi spuserăm că suntem români, marea politeță și bonomie ce îl caracteriza nu-l opri de a ne invita la bordul vasului lor „le Loiret” la o gustare sau chiar la masă.

I'am promis, însă mai întâi trebuia ca al meu să măntue cu reparația la arsenal.

Hotărîsem să ieșim în oras.

Văzui Ferolul. Ca toate vechile oraș spaniole, cu clădiri etajate cu ferestre înghirlandate de cercești cu smochini bătrâni și cu rodii seculari. — Cu vechi palate acum aproape în ruină, și cu biserică cari mai mult a fortărețe seamănă. Abia scoboriți cu barca la cheiul Ferolului, și cu urma plină de recunoștință pentru cel de sus, care, îmi mai acordase odată grația de a călca cu piciorul pe pământ; avusei dorul de a îngenunchia la un altar. În fața mea se înălța una din acele biserici-fortărețe de care vorbii mai sus.

Iar când apropiindu-mă mai mult, ca prin farmec văzui o ușă că se deschise, iar deasupra ei un sfânt cu brațele întinse, parcă m'ar fi chemat. Ca înipsă de o putere supraomenească intrai și mă trezii îngenunchiată pe treptele altarului sfântului Francisc d'Assis. — Era

biserica uneia din congregațiile gonite din Franța. Cât voi fi plâns și mă voi fi rugat la acel altar nu știu, știu numai că auzii în cea mai frumoasă expunere franceză cuvintele: „dorești confesiune copilului meu?” ridicai ochii și văzui un bătrân preot catolic, de sigur francez, care crezând că sunt vreo amănăță de pe acolo având nevoie de confesiune. Eu îi raspunsei: „Nu părinte, sunt femece de marinari, și am intrat aci să mulțumesc că Dumnezeu ne-a cruțat de o mare nenorocire și să-l rog pentru toți cei ce călătoresc pe ape să aibă izbânda noastră putând să mai îngenunche la un altar. Se vede că eram foarte impresionată zicând acestea căci îi deșeptat curioșitatea bătrânului preot. Mă întrebă de unde venim cu vaporul, și la răspunsul meu, că din România, el rămase cu gura căscată. Cum zise el? Români marinari? Românii cei întunecoși la față cu păr și barbă stufoasă, pot ei să fie și altceva decât păstori și plugari?

Da îi spusei eu, iar el, privind la mine, mirat se vede că sunt prea smeadă pentru o româncă; la afirmarea că românii au întocmai culoarea mea mi zise: „și să mai crezi toate cele ce se scriu în cărți?”

Iar când la despărțire, sărutând crucea duicelui Isus îl întrebai unde să-mi depui obolul pentru cei nenorociți; văzui pe bătrânul preot cu lacrimi în ochi, iar din gură îi auzii cuvintele ce nu le voi uita: „Cu adevărat voi românii sunteți demni de a fi cunoscuți, nu din cărți ci absolut în persoană”.

M'a binecuvântat și am plecat. Al meu se întorcea tocmai dela arsenal. Stăturăm 4 zile la Ferol. Abea uitasem cele ce suferisem, căci nimic nu se uita cu atâta iuteală ca timpul rău din voiaje, atunci când ai pus piciorul pe uscat, când a 4 a zi auzii că suntem gata de plecare. (Sfârșitul în numărul viitor).

Iman

## RUBRICA CITITORILOR

### INTREBARI ȘI RASPUNSURI

#### INTREBARI

**Aeroplan.** Există vreun tratat practic în limba română sau franceză pentru construirea în miniatură de aeroplan. Prețul și librăria. — Umbră.

**Algebră.** Ce înseamnă semnul trei linii mici paralele în algebră? — N. Burghela.

**Atlas.** Unde aș găsi un atlas mai complet de botanică cu explicarea plantelor în limba română, franceză, și latină? Dar un manual de botanică? — Tenlei.

**Conserva.** Care e metoda cea mai eficace de a conserva diferitele feluri de fructe, ce crește la noi în țară, ca să se ție nealterate și fără a-și schimba forma maximum un an. Fabricile de conserve cum procedează? — Stelian Ionescu, Sf. Spiridon 32, Focșani.

**Diverse.** Cu ce aș putea să ung o pânză ce servă de coviltir unei trăsuri spre a o face impermeabilă, rămânând bine înțeles mataleabă, să nu se scorțoseze. Culoarea aș vrea să fie un gris sau crème cât mai nuanțat spre alb. — N. P., R.-Sărat.

**Diverse.** Sunt bune de mâncat cojile de portocală și ce influență au asupra organelor? — Afrodita-Bărlad.

**Diverse.** Rog din cititorii care au cunoștință de metoda de vindecare a boalelor: L. Kuhne să îmi confirme ce rezultate au obținut. Am citit câteva cărți respective și după cât am înțeles, pare fundată teoria lui. — S. I. I. K., Focșani.

**Fotografie.** Cum se fac fotografiile așa zise la minut, de capătă fotografia direct pe hârtie. — N. din Deleni.

**Lăcătușerie.** D-lui inginer George Popescu. În no. 8 din 24 Februarie corent al acestui ziar, a apărut o întrebare a subsemnatului ce se referă la scările spirale. Din diverse cauze nu a răspuns nimeni la acea întrebare. În consecință, vă rog pe dv. să binevoiți a citi acea întrebare și a-mi da lămuriri. I. Kleinfeld-Focșani.

**Medicină.** Ce influență are cearea de albine și fiecare din corpurile din care se compune, asupra organismului uman și animal atât intern cât și extern? Ași prefera un articol detaliat în corpul ziarului. — Umbră.

**Piscina.** Am câțiva peștișori roșii care se împuținează mereu, prezentând ca simptome căderea aripioarei de pe spinare. Ce boală au și cum s'ar putea împiedica? — Tenlei.

**Planuri de Vile.** Unde se găsesc cataloage de

planuri de vile și cât costă? — Audiland, Slatina.

**Presă.** Unde aș putea găsi o presă cilindrică sistematică franceză sau americană pentru presat ceară de albiți; care se întrebuințează la stupările sistematice moderne și cât ar trebui să mă coste. — Anton Petz, strada Petru Rareș, No. 11 Hârlău.

**Sărmă.** Voind să-mi construiesc niște electro-magneți aș avea nevoie de niște sărmă de cupru izolată secțiunea  $\frac{1}{4}-\frac{1}{2}$  m. m. Ne știind de unde să mi-o procur, rog pe d-nii cititori cari cunosc adresa vreunui magazin din țară care vinde acest articol să-mi indice și mie adresa. M. Teodorescu, Ploști.

**T. F. F.** Ce oră, timp mediu al primei meridiane, transmite noaptea, stația radiotelegrafică din „Tour Eiffel”. I. Antonescu, ofițer S. M. R.

#### RASPUNSURI

**Aeroplan.** G. Marotineanu. Pentru un pilot e destul 18-20 HP., poți face și 200 klm. cu el. Câte cilindre are, nu prea importă. Sunt importante: elicea și planurile de susținere. — I. G.

**Chimie.** Aida. Aparatul necesită și modul preparării. Deci vă voi da și mici detalii. Cazul descompunerii unei sări cere de obicei un aparat compus dintr-o retortă și un tub de siguranță care conduce printr'un alt tub într'un vas cu apă pentru culegere. (Tubul de siguranță e menit în cazul unei descompuneri nepericuloase, să înlăture ruptura aparatului). (Cum vedem aparatul e asemuitor preparării oxigenului prin  $\text{Cl}(\text{C}^3\text{K})$ . Desigur că îl preparați din  $\text{Az}^3\text{O}^3\text{Az}^4\text{H}^4$ . Ca să se descompună bine, trebuie să fie încălzit cu  $\text{S}^4\text{O}^4\text{H}^2$  concentrat. (Dens. 1,84) căci  $\text{Az}^3\text{O}^3\text{Az}^4\text{H}^4 = \text{Az}^2\text{O}^2 + 2\text{H}^2\text{O}$ .

Să nu se treacă de  $250^\circ$ . — Octav O. Ferilla.

**Cărți.** D-lui T. Ionescu. Cereți la librării ori comandați: „România Pitorească”, de Al. Vlahuță și geografia celor 5 continente, de Simion Mehedinți. — D-tru Mareu.

**Fotografie.** D-lui C. Niculescu, Constanța. Pentru virajul dispozitivelor în diferite culori, s'au încercat și s'au recomandat o mulțime de formule, cari nu totdeauna reușese. Noi vom indica aici metodele cele mai sigure culese din „Traité général de photographie” par E. Coustet. Parte din ele le-am utilizat cu succes în diferite ocazii.



Prima condiție ce se cere ca operația să reușească este ca hiposulfitul să fie eliminat printr-o spălare abundantă; soluțiile pentru viragiu să fie cu îngrijire făcute. Mare parte din soluții fiind sensibile la lumină, se vor păstra la întuneric; operațiile de viragiu, pe cât posibil, se vor face la o lumină slabă.

**Viragiu cu aur.** Se obține tonuri violacee, de un aspect plăcut, tratând placa pozitivă în tr'o baie de viragiu asemănătoare aceluia care servește pentru hărțile cu citrat:

Se ține 5—10 minute în  
Apă 1000 gr. c.  
Clorur de aur 1 gr.  
Cretă preparată 5 gr.

Soluțiunea trebuie făcută cu cel puțin 24 ore mai înainte și expusă la lumină până ce se decolorează complet.

După o clătire sumară în apă se ține câteva minute în soluția de hiposulfid obținută după care se spală în apă, ca de obicei.

**Viragiu cu săruri de fier.** Se obține o imagine albastră trecând dispozitivul mai întâi într-o soluție de fericianur de potasiu 5 la sută, în care imaginea neagră devine albicioasă-gălbui, apoi spălând placa câteva minute în apă, se pune într-o soluție de citrat de fier amoniacal 1 la sută.

**Viragiu cu uraniu.** Se poate obține tonuri foarte variate, combinând soluțiile următoare:

- A. Apă — — — — 100 c. c.  
Fericianur de potasiu 1 gr.
- B. Apă — — — — 100 c. c.  
Acid azotic — — 0 c. c. 5  
Azotat de uraniu — 1 gr.
- C. Apă — — — — 100 c. c.  
Citrat de fier amoniacal 1 gr.
- D. Apă — — — — 100 c. c.  
Molibdat de amoniu — 1 gr.  
Acid azotic — — 1 picătură

Tonurile realizate sunt indicate în tabela următoare:

Tonul	Sol. A	Sol. B	Sol. C	Sol. D
Sepia	50 cc.	100 cc.	—	—
Roșu	50 cc.	60 cc.	—	—
Albastru	50 cc.	—	75 cc.	—
Verde	50 cc.	50 cc.	50 cc.	—
Brun	40 cc.	—	—	50 cc.

Toate aceste amestecuri sunt sensibile la lumină, așa că nu trebuie lucrat decât la o lumină slabă. Placa virată este spălată mai întâi în apă acidulată prin câteva picături de oțet, în urmă în apă ordinară timp de 10—15 minute.

Dacă albul imaginii este colorat, se va clarifica trecând placa mai întâi în apă conținând câteva picături dintr-o soluție saturată de carbonat de sodiu, apoi într-o baie de hiposulfid 10 la sută. Se va spăla atunci din nou 20 minute.

**Viragiu cu cupru.** Pentru a obține tonuri roșii purpurii foarte stabile, se prepară:

- A. Apă — — — — 100 c. c.  
Fericianur de potasiu 10 gr.
- B. Apă — — — — 100 c. c.  
Sulfat de cupru 10 gr.
- C. Apă — — — — 100 c. c.  
Citrat neutru de potasiu 10 gr.

În momentul întrebuirii, se adaugă soluției A mai întâi 7 c. c. din sol. C. Imaginea trece din negru la brun către roșu. Se termină printr-o spălare scurtă.

**Viragiu prin culori.** Argintul care constituie imaginea pozitivă poate să fie transformat punând pozitivul până se albește, bineînțeles după dezvoltare, fixare și spălare, în

- Apă — — — — 100 c. c.
- Fericianur de potasiu 10 gr.
- Acetat de plumb 5 gr.
- Acid acetic — — 1 c. c.

Imaginea pălește din ce în ce. Când ea a devenit în întregime galbenă, se spală abundant, timp de o jumătate oră cel puțin.

Negrul dela început trebuie să apară perfect alb. Dacă ar rămâne încă galben se pune într-o soluție slabă de hiposulfid de sodiu (10 la sută cel mult) și nu mai mult de 10 minute.

Imaginea albă de fericianur dublu de argint și de plumb are proprietatea de a fixa unele culori ca safranina, albastrul de metilen și fucsina. Colorantul trebuie să fie foarte diluat, pentru ca să nu prindă culoarea și luminile. Colorația se desăvârșește în 24 ore și chiar mai mult.

**Colorarea copililor pozitive pe hârtie** se poate face chiar cu culori de aquarelă, dacă prealabil vaporizăm cu un vaporizator de parfumerie suprafața fotografiei cu o soluție de gomme laque albă 10 la sută în alcool. După 10 minute, când fotocopia va fi uscată, se vor putea întinde pe deasupra culorile de aquarelă cu aceeași ușurință ca pe o hârtie ordinară.

**Care este cel mai bun fotometru?**

Toate sunt bune și toate rele. Depinde de felul cum știi să-l folosești.

Indicațiile instrumentelor de acest fel pe un amator neexperimentat mai mult îl înșeală. Dacă îți seama de anotimp, starea cerului, ora calitatea lumii, sensibilitatea plăcii, deschiderea diafragmului, colorarea subiectului, cu siguranță că vei ajunge la un rezultat poate mai bun decât cu un instrument, care depinde tot de aprecierea noastră. — Virg. V. C.

**Mecanică.** C. G., Nămolosa. 1) În caz că motorul este bine aranjat în privința distribuției, exploziile puternice în țeava de scăpare, pot proveni din cauza supapelor sau a relei funcționări a aprinderii.

Supapele de scăpare, dacă nu închid bine, lasă să scape amestecul gazos aspirat și care face explozie pe țeava de scăpare.

Aprinderea, dacă nu funcționează bine, atunci gazele neaprinsse, trec în țeava de scăpare și iau foc ca și în cazul supapelor.

Mai poate avea loc explozii în țeava de scăpare și când debitul de combustibil nu este normal. În acest caz, o parte din combustibilul admis în cilindru, este dat afară neaprins și poate da loc unei explozii în țeava de scăpare. Acest caz nu e în totdeauna întâmplător.

El depinde după mașini, supapele și aprinderea sunt comune tuturor motoarelor.

În privința punerii la punct aș dori să-mi indicați, cum este aranjat motorul.

Ce fabricație este motorul? Îmi pare a fi de automobil. Ce avansuri și întârzieri are admisiunea, scăparea și aprinderea? Aceștia în grade pe volant sau dacă cunoști cursa pistonului și lungimea bielei, poate fi dată în mm. din cursă.

2) Pentru calcularea puterii sunt mai multe formule, însă nici una nu dă rezultate precise. De aceea nu sunt admise oficial. Fiecare stat fiecărui societate industrială, sportivă are formula ei.

Iată câteva: Soc. sportivă franceză a admis aceasta:  $0.0028 D^2$ ; Arnoux, un cunoscut tehnician a formulat:  $0.00025 D^3$ ; Faroux admite:  $K D^{2.4} L^{0.9}$  în care K este egal cu  $0.0002956$ , L diametrul, L cursa în mm.

Cea mai bună măsură este frâna lui Relard sau frâna dinamo-electrică.

Formulele de mai sus, se pot aplica, numai la motoare cu explozii cu 4 cilindri și de automobil sau mai bine, cari fac învârtituri multe, dela 5—600 în sus.

3) Un HP., fie că am socoti un motor, fie că am socoti o mașină cu aburi tot aceeași putere arată, adică 75,9 kgr.

Diferența ce ar apărea în puterea acestor mașini este însă felul lor de lucru. Așa aburul lucrează asupra pistonului cu aceeași presiune, în tot timpul cursei pistonului, deci nu există nici un moment negativ, afară de trecerile la punctul mort. Motorul cu explozie în 4 timpi face 2 învârtituri complete și în acest timp, abia aproape o jumătate de învârtitură este cu folos, aceea a exploziei.

Din această cauză, e nevoie și de volant greu,

care să imagineze energie pentru învingerea rezistențelor în timpul unei învârtituri și jumătate.

Motorul în 2 timpi are mai multă putere aparentă ca cel în 4 timpi, căci la aceeași mărime este mult mai puternic.

De altfel motorul în 2 timpi a început să fie căutat și răspândit mai cu seamă în industrie și navigație, întrebându-se combustibili mai grei ca esența (benzina).

Deci, deosebire de putere nu este în HP. urii cu cari sunt calculate motoarele și mașinile cu aburi, ei sunt egali, mașinile dau aceeași deosebire. Că este așa se poate proba și prin faptul surplusului de putere al unui motor oarecare. Adică un motor e capabil să producă pentru foarte scurt timp 10—15—25 minute, o muncă, aproape cu 30—40 la sută mai mare decât aceea pentru care e arătat. — I. G.

**Mirosul.** D-rei Nescio. Cauza care face să se răspândească parfumul e repulsiunea moleculelor (particulelele acelea mici de parfum imaginate de dumneata), care din cauza coeziunii neexistente tind să ocupe un loc indeterminat. Dar de ce ar tînde să se răspândească acele particule indivizibile?

Se crede și se susține că o proprietate generală a moleculelor în gaze ca să se respingă și numai cauzelor anterioare ele nu s'ar depărta. (Exemple se pot da destule). Mediul inconjurator influențează oare acțiunea lor. (Adică temperatura, aerul, presiunea?) Ba și într'un mod neprimicios căci noi nu simțim îndată parfumul. S'apoi nu s'ar propaga înte.

De aici moleculele influențează nervii olfactivi foarte delicat și desigur pentru o așa mică cantitate de parfum.

Volatilitatea e un caz particular proprietății esențelor, este activitatea moleculară, analogă întru câtva expansibilității. — Octav O. Deville.

**Mirosul.** D-lui Nescio, Loco. Pentru ca să avem senzația de miros, fenomen pur psihic, trebuie să avem o excitație în fosele nazale. Această excitație este un fenomen chimic.

Pentru producerea excitației, corpurile trebuie să fie în stare gazoasă, aceste e condiția sine qua non.

Trebuie admis că acele corpuri, dela cari avem senzația de miros, emit spontan și necontinuu particulele înfin de mici. Totalitatea acestor particule, fără mare coeziune între ele, deci în stare gazoasă, se răspândește pretutindeni și o parte din ele ajung și în fosele noastre nazale. Aci se produce o combinare cu oxigenul, căci au mare afinitate de oxigen.

Această combinare a particulelor materiale cu oxigenul în fosele nazale produce excitație nervilor sensibili. Fără oxigen nu se produce excitația.

Pentru a ne face idee de finețea organului mirosului, e destul să reamintim că el e excitat de a doua milioana parte din miligramul de mose. — H. Anuti.

## POȘTA REDACȚIEI

C. Duca, Loco. Nu are nici o valoare aceea marcă.

N. Gâncoveanu, Plăinești, R.-Sărat. Scriți d-lui C. Moisil, la Academia română.

Corina H. Adresați-vă la o librărie principală din București.

A. C. E foarte bine scris, puteți să continuați.

Thales. Nu știm nici una, nici alta, când le primim, le anunțăm.

O plantă. Dacă nu credeți, nu vă puteți convinge.

P. Sabellar, Ploiești. Influențează asupra calității sângelui, ceea ce e destul de periculos sănătății.





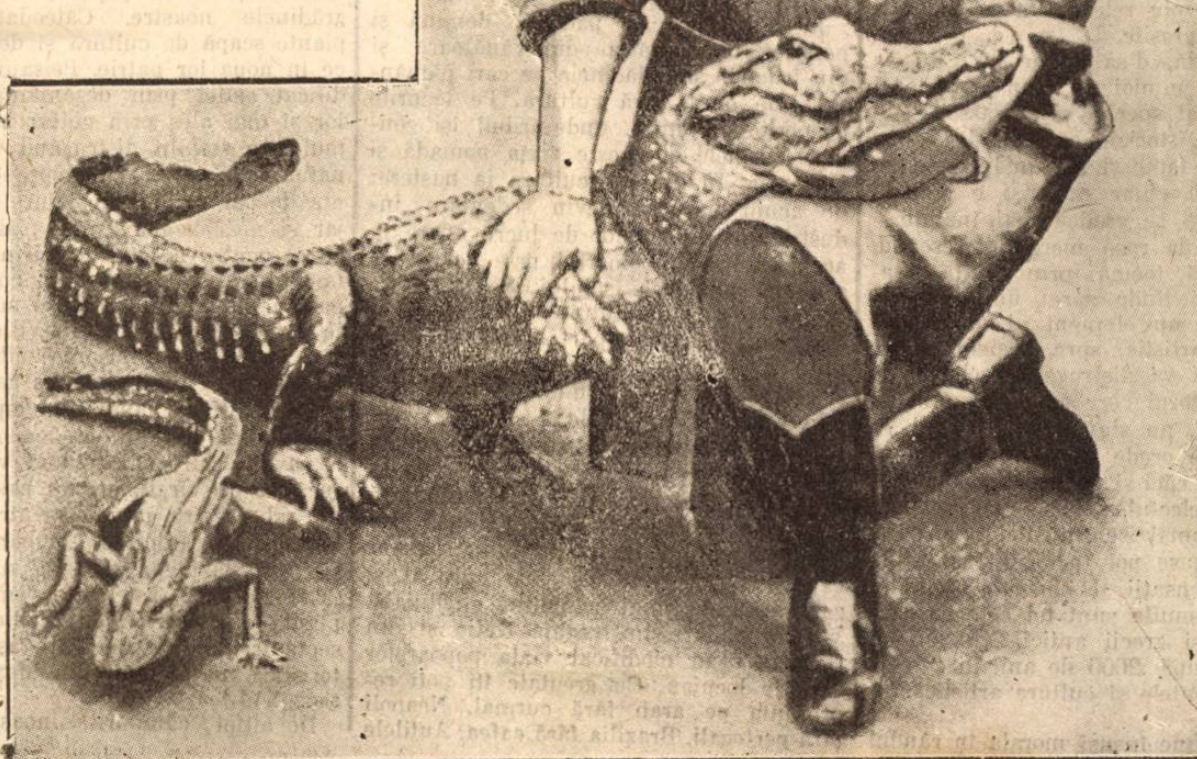
Fondator: LUIGI CAZZAVILLAN

Editura ziarului „Universul”, str. Brezoianu 11, București.

## ÎNBLÂNZITOAREA DE CROCODILI

Tânăra indiană mân-  
gâind pe prietenul său  
Jack, decanul mena-  
jeriei.

(Vezi pag. 313)





## Educațiune și instrucțiune

D. C. Popazolu a tipărit o interesantă conferință pe care a ținut-o la „Prietenii Științei”, intitulată „Educațiune și instrucțiune”. Scrierea d-sale e foarte sistematică întocmită, scrisă popular de poate să o înțeleagă oricine și va lumina pe mulți asupra interesantelor chestiuni pe care le tratează.

Pe mine mă interesează și faptul, că uneie pasagii sunt răspunsuri la o conferință pe care am ținut-o acum câțva timp la aceeași societate și pe care am publicat-o în această revistă.

Susținusem că dintre toate ramurile activității omenești, singură știința va putea să furnizeze baze temeinice moralei.

D. Popazolu își face o deosebită plăcere să constate că, cultura intelectuală exclusivă poate, din contră, să constituie un pericol social, dacă nu e însoțită de o disciplină internă. Dar tocmai acea disciplină numai știința poate să o formeze și dovada că suntem de perfect acord, e faptul că autorul pune ca motto pentru cartea sa, următoarele:

„Fără ajutorul biologiei nu se poate vorbi de morală și nu se poate da o interpretare exactă diferitelor fenomene sociale”. Modul cum d. Popazolu ajunge la această concluzie, nu mă interesează, rămâne bine stabilit, că d-sa ca și mine, nu poate să priceapă întemeierea moralei fără ajutorul științei, și anume a biologiei. E drept, biologia e mai în strânsă legătură cu viitoarea morală, care se va forma mulțumită unui proces automat, dar de ce s'ar refuza orice influență moralizatoare celorlalte științe?

Dacă știința ar fi o simplă invenție omenească, un amuzament fie el cât de nobil, d. Popazolu ar avea dreptate, dar știința nu e de cât o interpretare a naturii care ne-a creiat și în sânul căreia trăim și natura nu poate fi imorală.

Altfel studiul d-sale e, după cum am spus foarte interesant. Nu voiu face un rezumat dar voi releva câteva judecăți ce mi se par greșite.

Așa de pildă, d-sa spune că „nu se pot modifica cu nici un chip, caracterul fundamental al speciei și al rasei”.

Eu cred că istoricii, ca și biologii l-ar contrazice cu fapte și azi, în biologie, se știe că specia chiar nu mai e crezută imutabilă cum se credea mai înainte.

Deosebiri de rase merg descrescând, viața modernă, tocmai prin știință și aplicațiunile ei tinde spre uniformizare, ceea ce e și un element al distrugerii elementului artistic, spre disperarea estetilor. Știința va distruge deosebirile de rase, căci viitorul cere ca pe pământ să rămână omul, nu slavul, sau latinul.

D. Popazolu crede că nu ne împotă felul culturai, căci și cultura artistică îmbogățește intelectul nostru. Dar arta se adresează numai sentimentelor noastre și acestea nu se pot îmbogăți, senzațiile noi sunt senzații d obicei morbide, senzațiile obișnuite sunt tot cele pe care le încercau și grecii antici. Nu suntem mai bogați după 2000 de ani. În ce privește sentimentele și cultura artistică înțelegă.

Dar d-sa pune însuși morală în rândul

științelor, cu toate că adevărata morală nu există de cât în teorie; poate să fie o știință a viitorului, dar în orice caz nu e a prezentului.

Vom ajunge de sigur la un automatism în morală, dar mulțumită biologiei, cum spune d. Popazolu, adică științei și așa ne înțelegem. Lipsurile sufletești le vom împlini deci treptat, potrivit cu progresul biologic și deci științific. În acest caz, d. Popazolu a mers mai departe ca mine, precizând, care anume dintre științe ve jua un rol însemnat pentru temelia adevăratei morale.

V. Anestin

## Plantele și civilizațiunea Aclimațiunea.

### — Peisagi vechi și actuale —

Viața omului ca și viața tuturor animalelor este oarecum legată de aceea a plantelor, și cu cât aceasta se complică cu atât raporturile lor cu lumea vegetală sunt numeroase și diverse. S'ar putea zice că istoria civilizației este în parte istoria culturii plantelor. Plantele sunt acelea care furnizează omului o parte însemnată sau chiar totalitatea alimentației sale, băuturile cari îl întăresc, parfumurile cari îl încântă și îi excită nervii, sucurile cari îl ajută la boale și îi alungă durerea. Tot ele îi furnizează îmbrăcăminte cea mai ușoară, primele materiale de construcțiune și ornamentele cele mai grațioase ale locuinței sale. În sfârșit nu este tot grație plantelor dacă omul, „în barca sa de lemn, împins de pânza de in”, a reușit a străbate mările și a se pune în comunicațiune cu semenii săi despărțiți pe continente?

Dacă civilizațiunea modernă suferă acțiunea regnului mineral vechile civilizațiuni au fost comandate mai mult de plante.

În țările în cari pădurile domină și persistă, omul trăiește din vânătoare și din fructele și rădăcinile pe cari pământul i le oferă fără cultură. Pe locurile acoperite cu iarbă, unde tribul își conduce turmele domnește viața nomadă și pastorală. În fine agricultura ia naștere: de acum triburile devin sedentare, industria instrumentelor de lucru apare în același timp cu comerțul prin care se schimbă produsele solului. Se stabilește proprietatea pământului, se formează o-rase, bogățiile se împart inegal între familii și civilizația se dezvoltă cu lupte și progresele sale intermitente cu suferințele și aspirațiunile sale.

Forma oricărei civilizațiuni depinde în mare parte de flora țării unde el se stabilește. Egiptul nu ar fi fost Egiptul fără bogăția agricolă, care a făcut din el grănarul Orientului. Societatea Indiei nu s'ar explica fără orezul ușor de cultivat și care hrănește omul cu puțină cheltuială. Vastele păduri din vechea Galie și din Germania au modificat viața popoarelor care le locuiau. Cu greutate îți poți reprezenta pe arab fără curmal, Neapoli fără portocali, Brazilia fără cafea, Autille

fără trestia de zahăr și tutunul, Somisia-na fără bumbac, etc.

Raporturile între om și plantă nu sunt totdeauna pasive. Omul, în adevăr, nu suferă întotdeauna în liniște condițiunile pe cari i le impune vegetațiunea țării pe care o locuiește: el luptă spre exemplu, contra pădurii încă de la origina civilizației și dacă, adeseori după lungi eforturi a eșit biruitor din această luptă, pădurea l'a făcut câteodată să-și regrete victoria, pentru că astăzi reimpădurirea unor regiuni se impune.

A trebuit de asemenea ca omul să-și apere câmpul de buruieni, a trebuit să-și îngrijească pământul care îl hrănește și să-l lucreze metodic și științific; a trebuit încă să aleagă sămânța pe care o încredințează solului; să perfecționeze prin altoire și prin multiple îngrijiri arborii, plantele nutritive sau decorative, ca să obțină fructe mai mari și mai gustoase și flori mai frumoase și mai mirositoare. În sfârșit prin călătoriile sale el învătă să cunoască vegetalele țărilor străine, aduce sămânță din acestea și îmbogățește patria sa făcând ceea ce se cheamă alimentațiune.

Opera aclimațiunei vegetalelor exotice se cunoaște din cea mai veche antichitate. Cerealele cari dau pâinea, legumele cele mai hrănitoare și arborii fructiferi cei mai prețioși, se pare că provin aproape toți din aceiași regiune care se întinde împrejurul și în sudul Caucazului: de aci ne-au venit grâul, orzul, inul, fasolea și bobul; de aci ne-a venit vița de vie pe care Noe, după legenda ebraică o găsi la esirea din Corabie, pe muntele Ararat, unde crește încă necultivată de nimeni. De acolo ne-au venit încă mărul, părul, prunul, cireșul, dudul, migdalul și alunul. S'ar zice că acolo s'au strâns toate vegetalele „frumoase la vedere și dulci la gust”. Dar din aceste înălțimi privilegiate din acest „Paradis” plantele conduse de om au coborât încă de secole și s'au desămânțat; multe din ele au fost introdus în Egipt înainte de epoca istorică și acum populează țărinile și grădinele noastre. Câteodată aceleași plante scapă de cultură și devin sălbatic în noua lor patrie. Peisagiile s'au modificat astfel prin desămânțarea speciilor și mai ales prin culturile pe care omul le-a stabilit distrugând vegetațiunea naturală. Vechia Galie spre exemplu nu era de cât o imensă pădure de fag, stejar și mesteacăn; astăzi pădurea a dispărut pentru a face loc țărinelor; câteva fâșii mai persistă și sunt conservate ca păduri ale Statului. Astfel sunt pădurile lângă Compiègne și Villers-Cotterets cari au păstrat înfăișarea sălbatică și clima umedă a vechii păduri galice. Deosemena atunci când contemplăm peisagiile Italiei de Nord credem cu naivitate că avem sub ochi tabloul vegetal, care încânta pe Virgil, or, nu este acolo nici un arbore sau plantă printre acelea ce fac bogăția câmpiilor Lombardiei pe care să o fi văzut în țara sa natală poetul „Gerogicelor”. Tot astfel smochinii și planta alocs care dau Siciliei și Africii septentrionale o înfăișare așa de caracteristică nu a venit din Mexic decât în sec. XVI-lea.

De altfel câmpurile noastre sunt a-